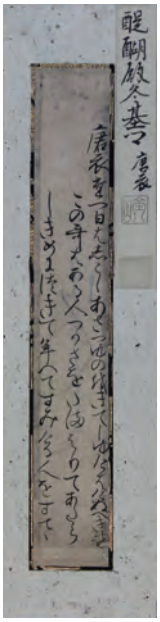
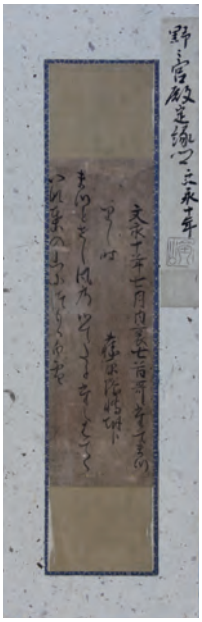


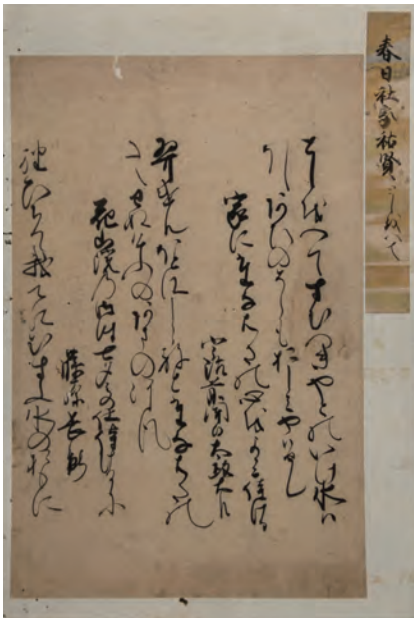
Ⓢ746 古筆切 正親町三条実久卿 江戸前期 極札有
内寸23×3㎝ 一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



Ⓢ747 古筆切 醍醐冬基卿 江戸前期 極札有 内寸23×4㎝
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



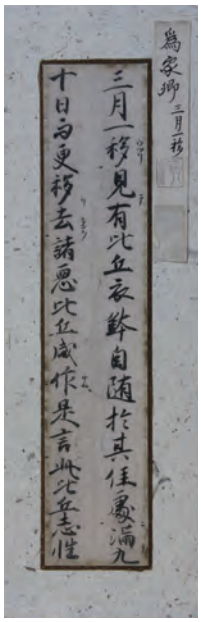
Ⓢ748 古筆切 野々宮殿定縁卿 極札有 内寸17×6㎝
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



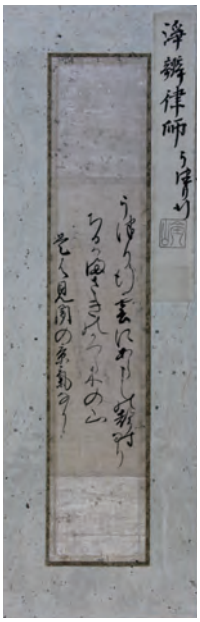
Ⓢ749 古筆切 春日社家祐賢 26×17㎝
三八、〇〇〇円(税込四一、八〇〇円)



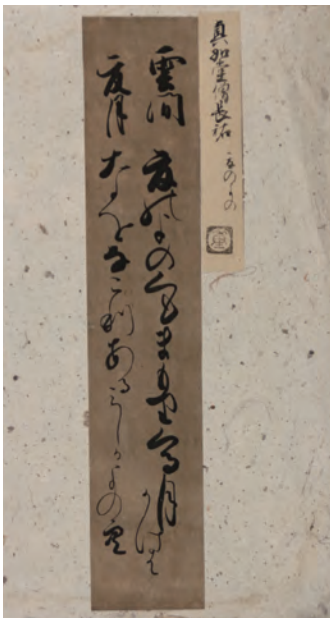
Ⓢ750 古筆切 鷹司兼熙公 江戸前期時代 極札有 内寸26×5㎝
霊元天皇在位中の朝廷政治の中枢として活躍。
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



Ⓢ751 古筆切 藤原為家卿 鎌倉時代 極札有 内寸26×5㎝ 父は藤原定家
一八、〇〇〇円(税込三〇、八〇〇円)



Ⓢ752 古筆切 浄弁律師 鎌倉時代 極札有 内寸15×5㎝
二八、〇〇〇円(税込三〇、八〇〇円)



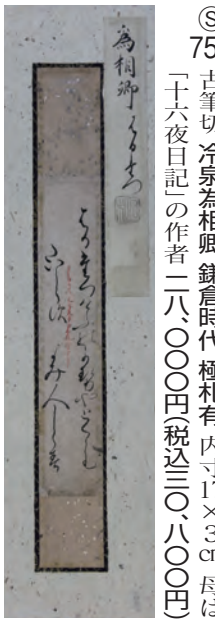
Ⓢ753 古筆切 真如堂僧長祐 極札有 内寸30×6㎝
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



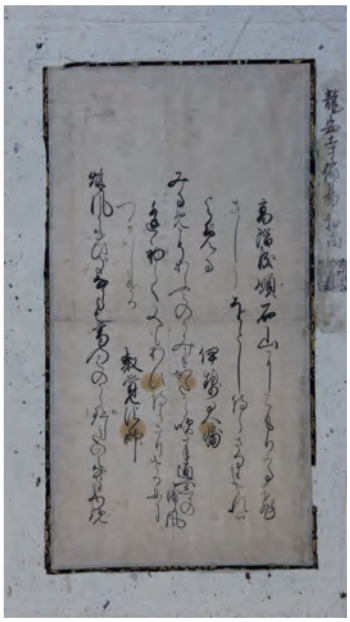
Ⓢ754 古筆切 書写開基性空上人 平安時代 極札有 内寸16×6㎝
天台宗の僧
二〇、〇〇〇円(税込二二、〇〇〇円)



Ⓢ755 古筆切 連歌師宗梅 江戸前期 極札有 内寸18×6㎝
宗祇の右筆
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)

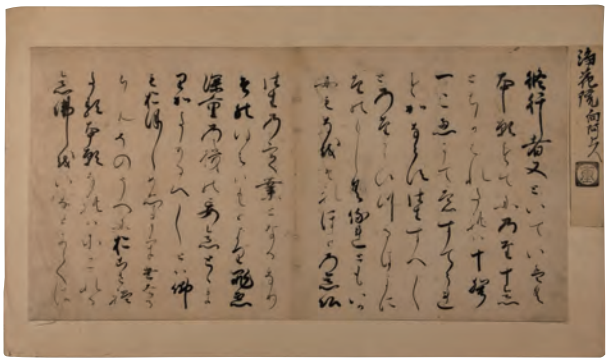


Ⓢ756 古筆切 冷泉為相卿 鎌倉時代 極札有 内寸17×3㎝ 母は
「十六夜日記」の作者
二八、〇〇〇円(税込三〇、八〇〇円)

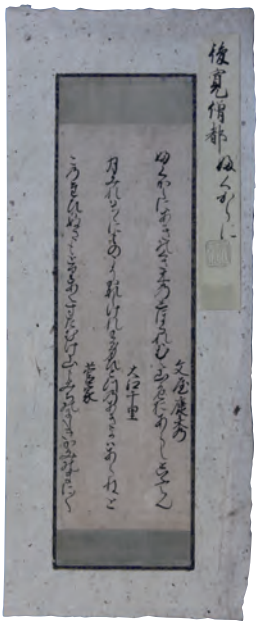


Ⓢ757 古筆切 龍安寺偏易和尚 極札有 内寸26×14㎝
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)

※ご不要の資料買入致します。少量の時は宅配便。大量の時は全国出張。



Ⓢ758 古筆切 浄花院向阿上人 古筆極あり 32×16cm
28,000円(税込30,800円)



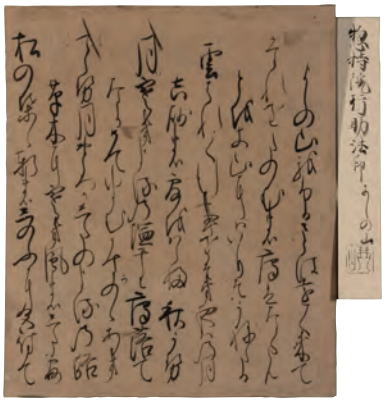
Ⓢ759 古筆切 俊寛僧都 極札有 内寸21×7cm 平安時代
四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)



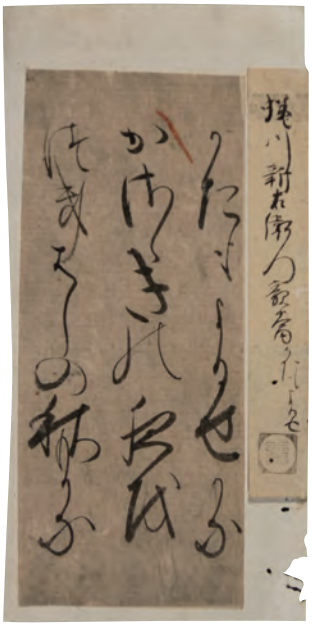
Ⓢ760 古筆切 祢光院 室町時代 極札有 内寸21×10cm
二〇、〇〇〇円(税込二二、〇〇〇円)



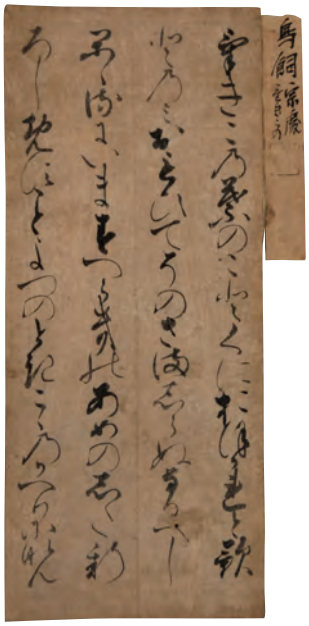
Ⓢ761 古筆切 梶井盛胤親王 江戸初期
極札有 内寸17×16cm
二〇、〇〇〇円(税込二二、〇〇〇円)



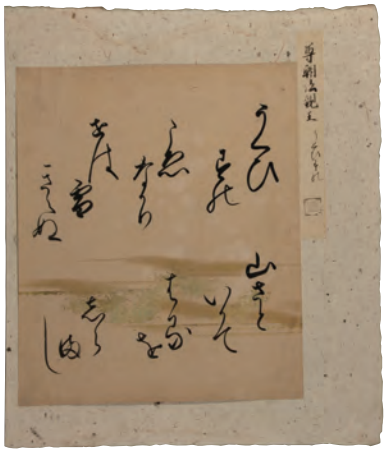
Ⓢ762 古筆切 惣持院行助法印
古筆極あり 20×17cm
三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)



Ⓢ763 古筆切 蜷川新左衛門 古筆極あり 17×7cm
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



Ⓢ764 古筆切 鳥飼宗慶 古筆極あり 27×12cm
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



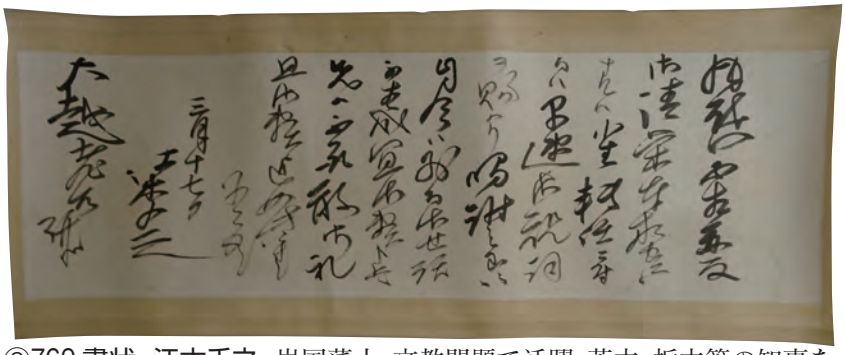
Ⓢ767 古筆切 尊朝法親王 極札有 内寸25×21cm
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



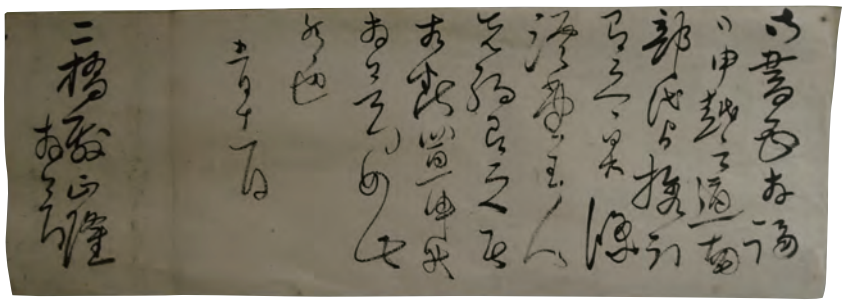
Ⓢ766 古画 土佐光起画 敦忠 極札有
内寸20×17cm 紙本着色
25,000円(税込27,500円)



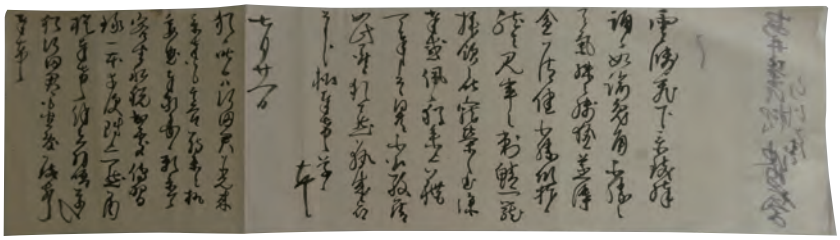
Ⓢ765 古筆切 持明院殿 19×16cm
25,000円(税込27,500円)



Ⓢ769 書状　江木千之　岩国藩士、文教問題で活躍、茨木、栃木等の知事を歴任。17×55cm　6,000円(税込6,600円)



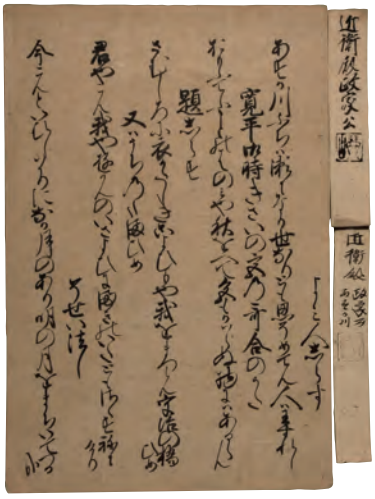
Ⓢ770 書状　楠本正隆　大村藩士、維新に功あり、新潟県令等歴任。「天下第一の県令」と言われた。15×42cm　10,000円(税込11,000円)



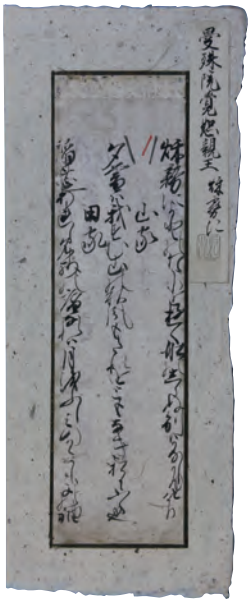
Ⓢ772 書状　池内陶所(大学)　安井宛、儒者、勤王家であったが公武合体を唱えたので、暗殺された。　12,000円(税込13,200円)



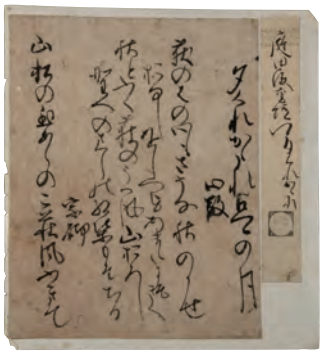
Ⓢ768 額　大津絵　鬼の念仏　筆彩色　58×23cm(本紙)
八五、〇〇〇円(税込九三、五〇〇円)



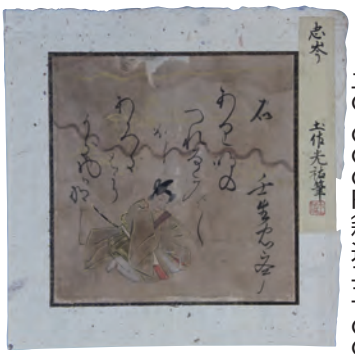
Ⓢ771 古筆切　近衛政家公　古筆極あり　25×17cm
三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)



Ⓢ773 古筆切　曼殊院覚恕親王　戦国時代　極札有
内寸25×8cm　天台宗の僧。天台座主。父は後奈良天皇。
三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)



Ⓢ774 古筆切　庭田内大臣重経　古筆極あり　16×12cm
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



Ⓢ775 古画　土佐光祐画
内寸15×15cm　紙本着色
二〇、〇〇〇円(税込二二、〇〇〇円)



Ⓢ776 色紙　手塚治虫　大阪生、マンガ家、「鉄腕アトム」など
二〇、〇〇〇円(税込二二、〇〇〇円)



Ⓢ777 まくり　小野撫子
着色　28×24cm
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



Ⓢ779 古瀬戸茶入　大徳寺黄梅院　小林大玄箱書、名物裂仕覆
70,000円(税込77,000円)



Ⓢ778 色紙　長谷川かな女　俳人。高浜虚子に師事。女流俳句隆盛の先駆となる。
15,000円(税込16,500円)

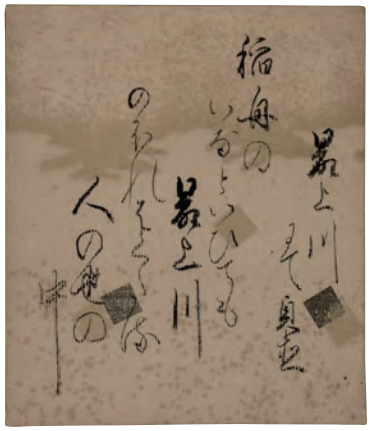
※大量買入致します。大歓迎。☺



Ⓢ781 茶碗 高鶴元 古上野釉 櫛目 高さ9.5cm 幅12cm 共箱
6,000円(税込6,600円)



Ⓢ780 安南染付茶碗　柱、御物袋、二重箱　径約15cm、高さ5.5cm
48,000円(税込52,800円)



Ⓢ783 小色紙　石川理紀之助　秋田の篤農家。農業指導者。秋田の二宮尊徳と呼ばれた。
25,000円(税込27,500円)



Ⓢ782 扇面　七代市川団十郎「時鳥」五代三升(十代団十郎)識箱、裏面カイコの図　元箱入　35,000円(税込38,500円)





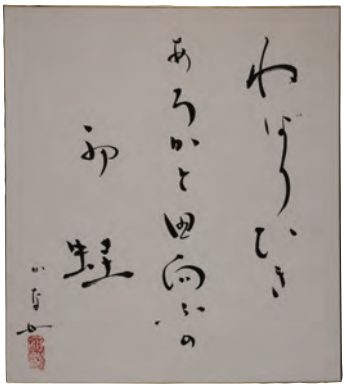
Ⓢ785 唐子遊蒔絵 香合　時代赤うるし　金彩　3.5×6cm
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



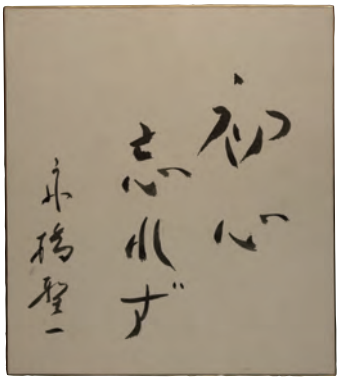
Ⓢ784 窯変花入　高鶴元　共箱　高14cm
5,000円(税込5,500円)



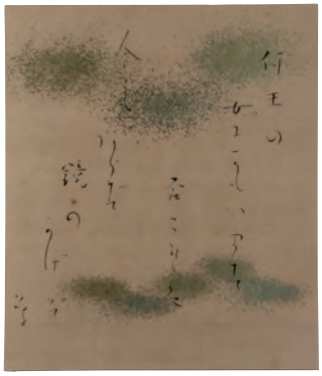
Ⓢ788 小色紙　**与謝野晶子**
18,000円(税込19,800円)



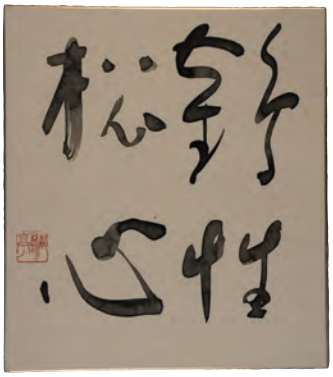
Ⓢ787 色紙　**長谷川かな女**　俳人。
高浜虚子に師事。女流俳句隆盛の先駆者となる。
15,000円(税込16,500円)



Ⓢ786 色紙　**船橋聖一**　小説家。
文化功労者。代表作に「花の生涯」など。
20,000円(税込22,000円)



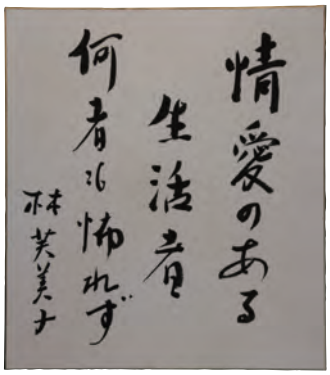
Ⓢ791 小色紙　**与謝野晶子**　歌人。
歌集「みだれ髪」は特に名高い。
18,000円(税込19,800円)



Ⓢ790 色紙　**金子鴎亭**　書家。近代詩文書を提唱。文化勲章受章
25,000円(税込27,500円)



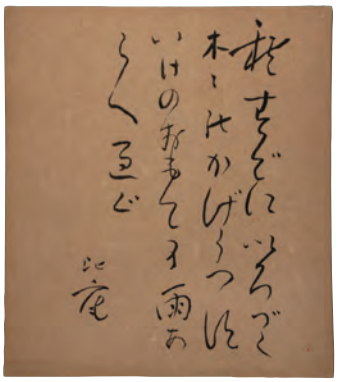
Ⓢ789 色紙 **大松博文** 日本のバレーボール指導者。1964年東京オリンピックでは、「東洋の魔女」を率いて、日本女子バレーボールを金メダルに導く。15,000円(税込16,500円)



Ⓢ794 色紙 **林芙美子** 自伝的小説「放浪記」がベストセラーになる。女流作家として戦中戦後の文壇に活躍。「清貧の書」「牡蠣」「晩菊」「浮雲」など 45,000円(税込49,500円)



Ⓢ793 色紙　**岩崎巴人**　着色
日本の画家。 小林古径に師事。
10,000円(税込11,000円)



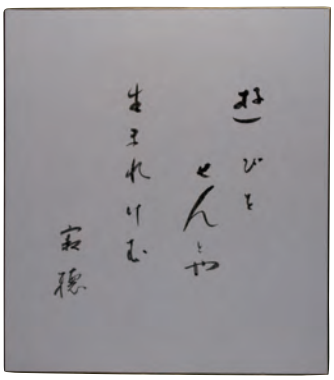
Ⓢ792 色紙　**清水比庵**　日光市長。
「今良寛」といわれる。
15,000円(税込16,500円)



Ⓢ797 まくり **松村呉春** 絹本着色 20×18㎝
25,000円(税込27,500円)

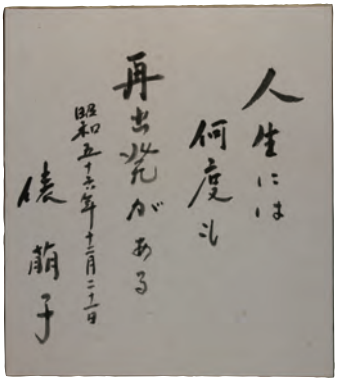


Ⓢ796 色紙 **安倍能成** 日本の哲学者、教育者、政治家。戦後は岩波書店を中心とする平和問題談話会に代表として参加、全面講和と中立主義を説くなどして世論に大きな影響を与えた。25,000円(税込27,500円)

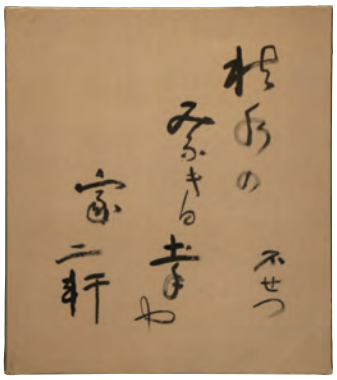


Ⓢ795 色紙　**瀬戸内寂聴**
30,000円(税込33,000円)

※ご不要の資料ニッコリするようなお値段で買います。☺ TEL0270-26-4019



Ⓢ800 色紙 **俵萠子** 日本の評論家。エッセイスト。
28,000円(税込30,800円)



Ⓢ799 色紙 **中村不折** 明治～昭和期に活躍した日本の洋画家、書家である。夏目漱石「吾輩は猫である」のさしえ画家として知られている。
15,000円(税込16,500円)



Ⓢ798 色紙 **大平山涛** 金子鴎亭に師事。文化功労者。日展参与。日本詩文書作家協会最高顧問を務めた。
15,000円(税込16,500円)



Ⓢ803 色紙 **町春草** 書家
15,000円(税込16,500円)



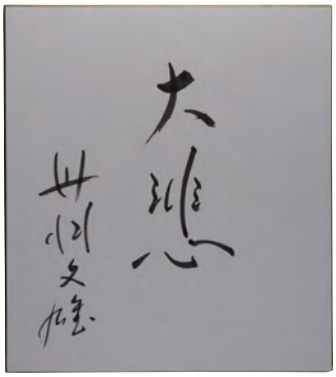
Ⓢ802 色紙 **今東光**
12,000円(税込13,200円)



Ⓢ801 色紙 **田中比左良** 筆彩色
25,000円(税込27,500円)

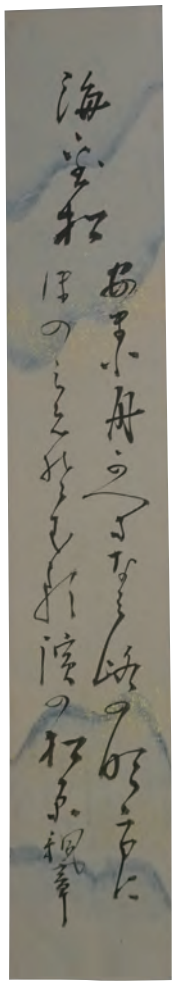


Ⓢ804 小色紙 **善光寺智栄尼**
6,500円(税込7,150円)



Ⓢ805 色紙 **丹羽文雄** 小説家。日本芸術院会員。文化勲章。代表作に「親鸞」「蓮如」など
25,000円(税込27,500円)

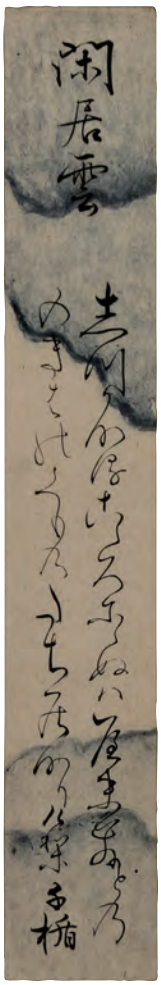
Ⓢ806 短冊 **高崎親章** 鹿児島藩士、新政府警視庁の密偵として薩摩へ帰郷、西南戦争の引き金となる。
六、〇〇〇円(税込六、六〇〇円)



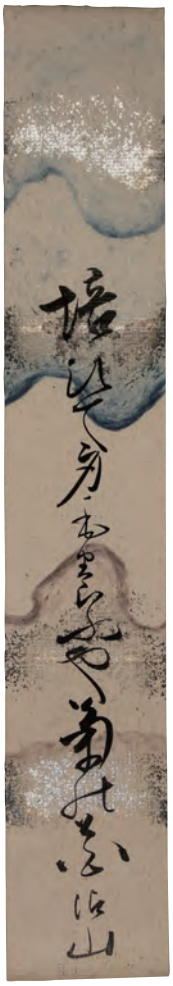
Ⓢ807 短冊 **橘曙覧**
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



Ⓢ808 短冊 **城戸千楯**
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



Ⓢ809 短冊 **内田沾山** 江戸中期の俳人。
一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)



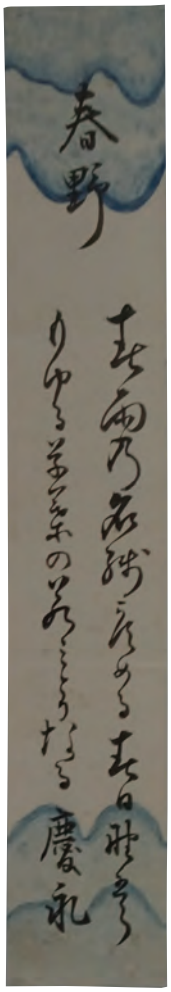
Ⓢ810 短冊 **内山真弓** 信濃の歌人で、香川景樹の門下
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



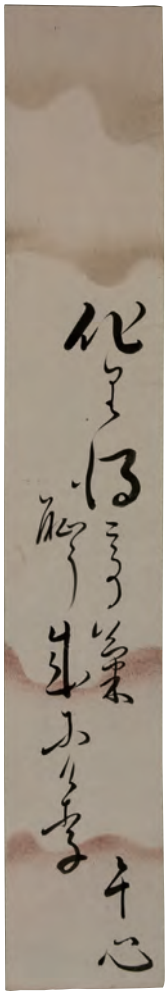
Ⓢ811 短冊 **加茂季鷹**
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



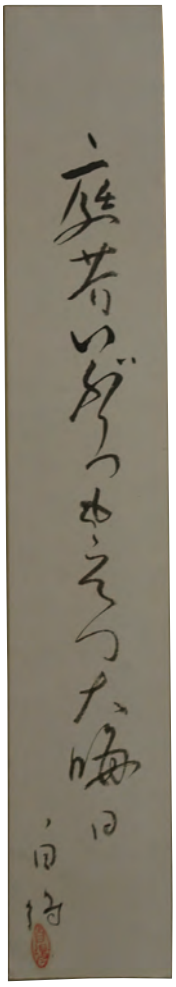
Ⓢ812 短冊 **松平慶永(春嶽)** 越前福井藩主、一橋派の中心人物
二八、〇〇〇円(税込三〇、八〇〇円)



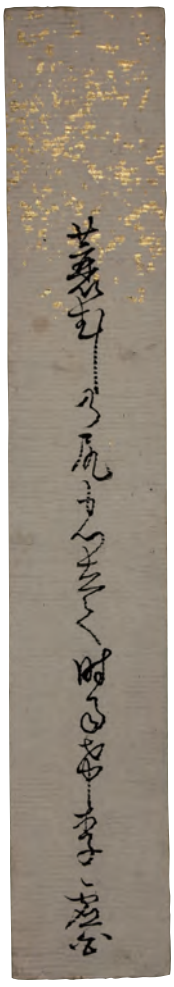
Ⓢ813 短冊 **岩波午心** 江戸中期の俳人。相模小田原生。大島蓼太門。
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



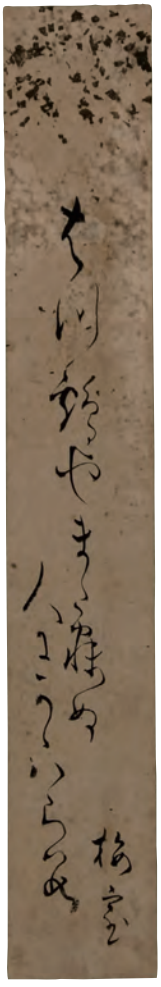
Ⓢ814 短冊 **松野自得** 群馬生、美大卒、画家、僧
六、〇〇〇円(税込六、六〇〇円)



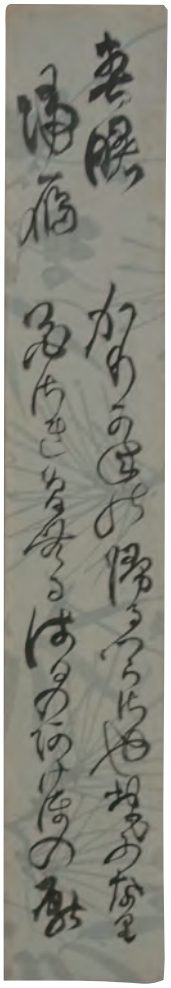
Ⓢ815 短冊 **僧虚白** 大本山東福寺、南禅寺などの住職を歴任して、僧階最高の紫衣を賜った。俳諧は蘭更に学んだ。
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



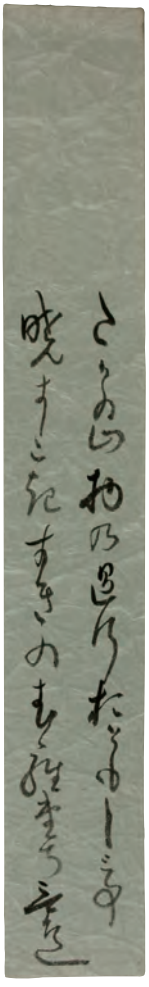
Ⓢ816 短冊 **桜井梅室**
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



Ⓢ817 短冊 **中山信天翁** 愛知県生、国学者、県知事
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



Ⓢ818 短冊 **大隈言道** 江戸後期の歌人。
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



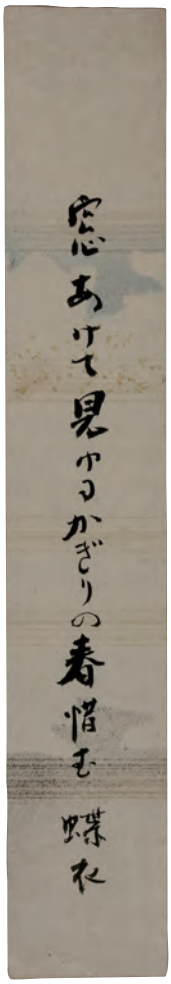
短冊資料

※本目録以外の豊富な在庫を当店ホームページでも配信中。

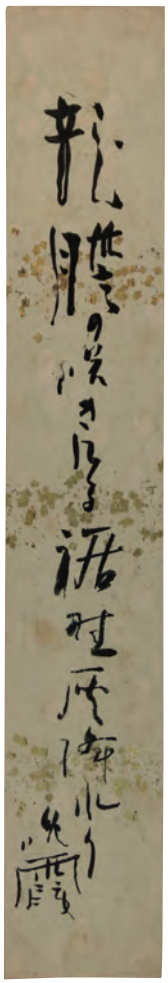
Ⓢ819 短冊 **山内豊資** 十二代土佐藩主、天保十二年藩政改革を行う。
八、〇〇〇円(税込八、八〇〇円)



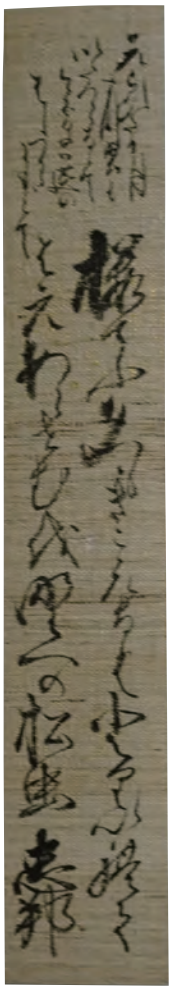
Ⓢ820 短冊 **高田蝶衣** 兵庫県出身の俳人。同人誌「落葉」を主宰。高浜虚子の指導を受ける。
一五、〇〇〇円(税込一七、五〇〇円)



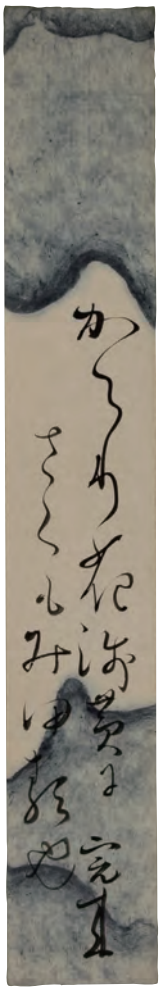
Ⓢ821 短冊 **丸山晩霞**
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



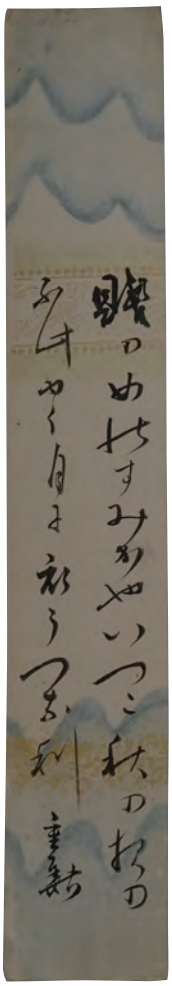
Ⓢ822 短冊 **水野忠邦** 遠江浜松藩主、老中、「天保の改革」
二八、〇〇〇円(税込三〇、八〇〇円)



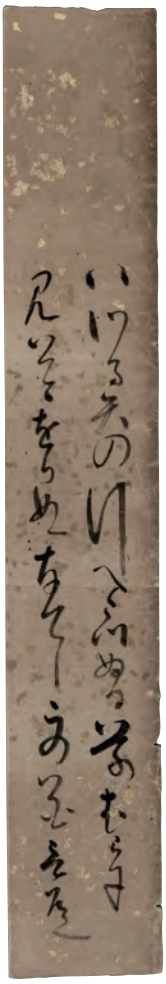
Ⓢ823 短冊 **大島完来** 江戸中期の俳人。伊勢津藩士。大島蓼太に学び、のち養子になって雪中庵四代をついだ。
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



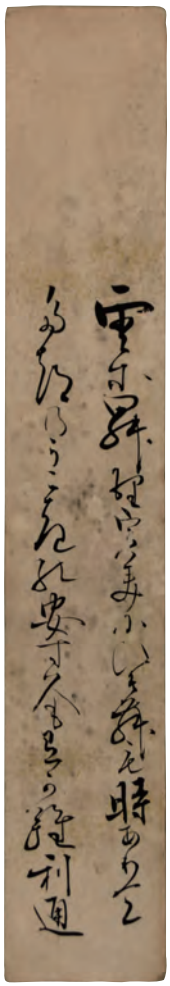
Ⓢ824 短冊 **杉聴雨** 通称孫七郎、勤皇志士、長州藩士
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



Ⓢ825 短冊 **大隈言道** 江戸時代後期の歌人。
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



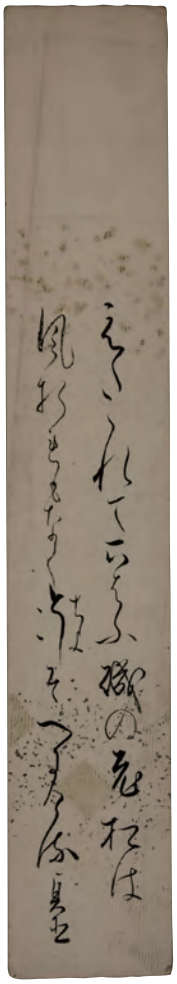
Ⓢ826 短冊 **大久保利通** 幕末維新の三傑の一人
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



Ⓢ827 短冊 **沢木興道** 三重県生、曹洞宗僧、駒澤大教授、通称「宿無し興道」
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)

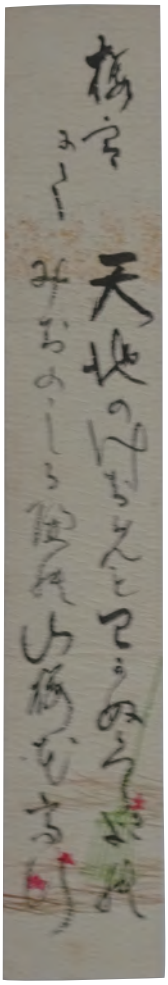


Ⓢ828 短冊 **石川理紀之助** 秋田の篤農家。農業指導者。秋田の二宮尊徳と呼ばれた。
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)

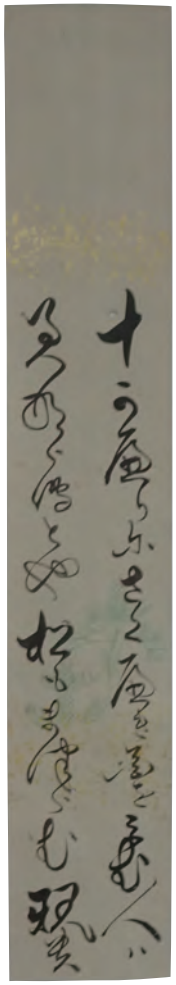


※二ッコリする価格で買います。☺

Ⓢ829 短冊 **佐々木高行** 土佐藩士、山内容堂側近、明治政府枢密院顧問
一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)



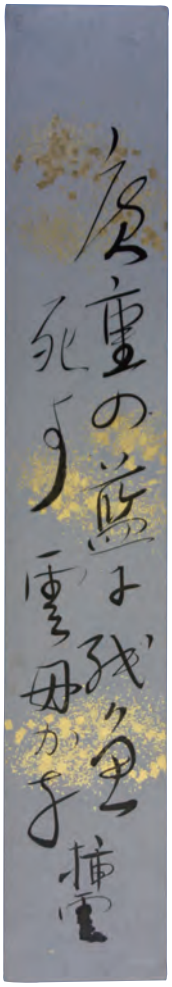
Ⓢ830 短冊 **松平親貴** 豊後杵築藩主(能見家10代)、戊辰戦争で会津に出兵
七、〇〇〇円(税込七七、〇〇円)



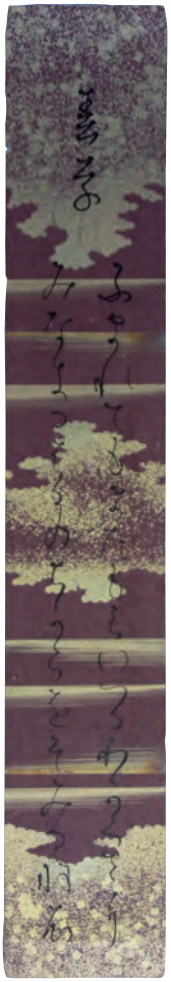
Ⓢ831 短冊 **大田蜀山人**
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



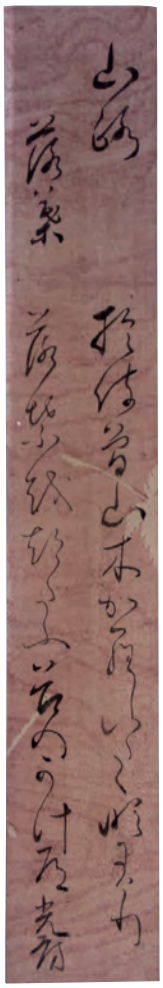
Ⓢ832 短冊 **矢田挿雲**
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



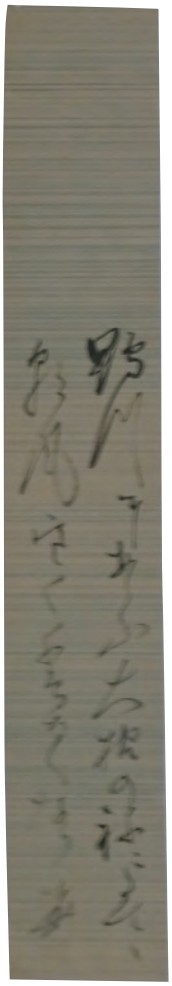
Ⓢ833 短冊 **武島羽衣**
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



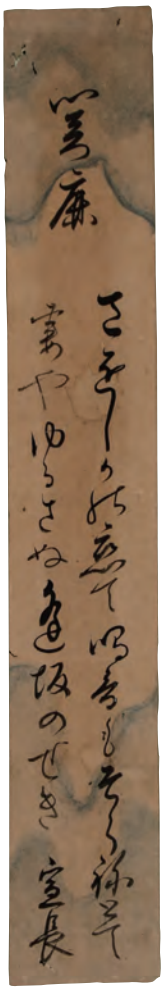
Ⓢ834 短冊 **清水光房** 江戸の本草学者で国学者。浜臣の義子。**江戸**
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



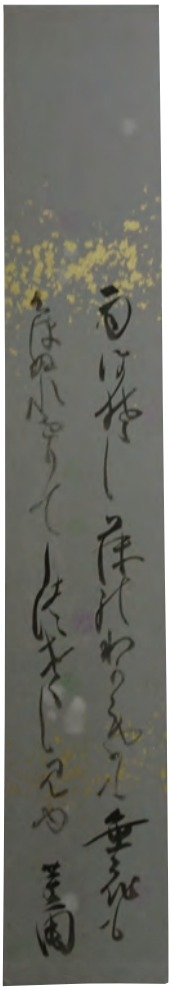
Ⓢ835 短冊 **伊勢小淞(北条小淞)** 長州藩士、大阪藩邸留居役、倉敷藩知事
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



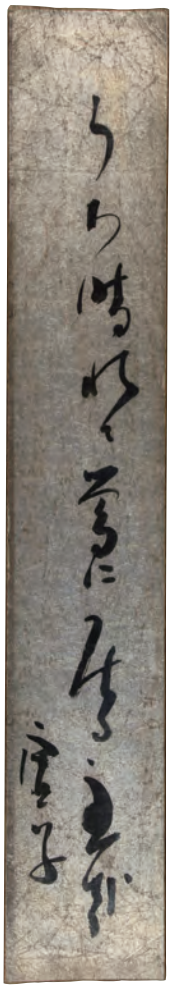
Ⓢ836 短冊 **本居宣長** 江戸時代の国学者、医師、文献学者。「国学の四大人」の一人。
少ヤケ 少虫修 一五、〇〇〇円(税込一七、五〇〇円)



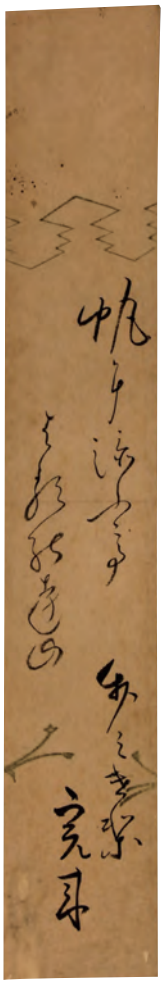
Ⓢ837 短冊 **金子薫園** 東京生、歌人、尾上柴舟と「叙景詩」を発刊。日本文章学院の主幹
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



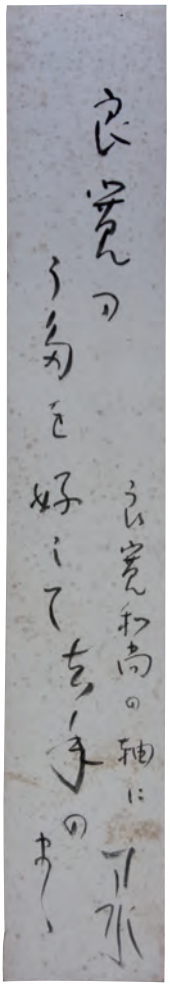
Ⓢ838 短冊 **高浜虚子** 正岡子規に師事。芸術院会員、文化勲章受賞。
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



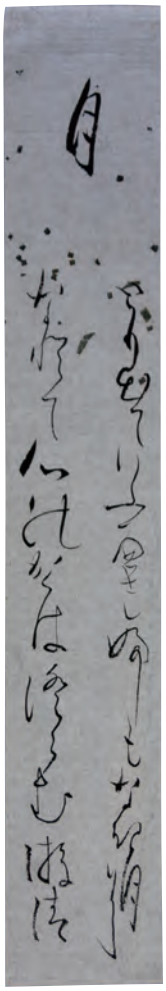
Ⓢ839 短冊 大島完来 伊勢の俳人。蓼太門
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



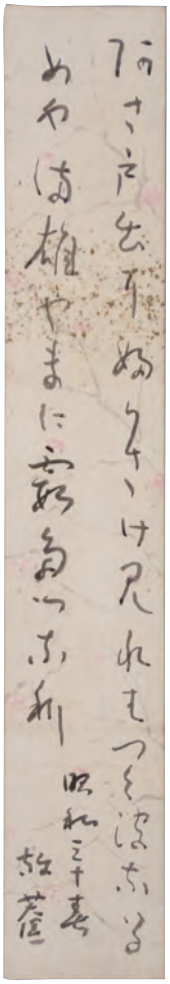
Ⓢ840 短冊 金子力水
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



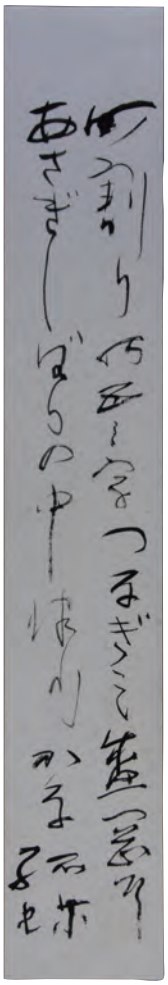
Ⓢ841 短冊 本間游清 伊予吉田藩の医者。本草学者。国学者。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



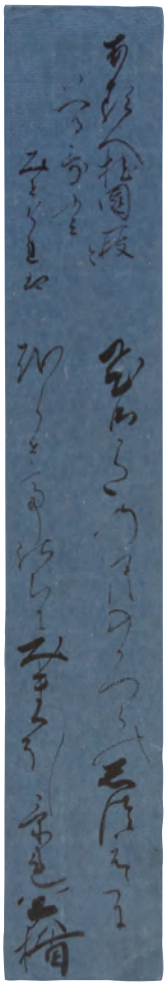
Ⓢ842 短冊 小杉放庵 日光の人。日本美術院洋画部同人。帝国美術院会員。
三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)



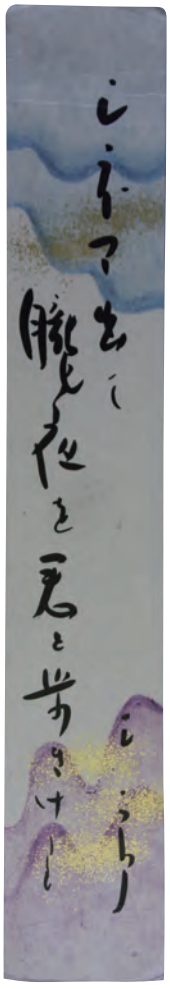
Ⓢ843 短冊 馬場孤蝶
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



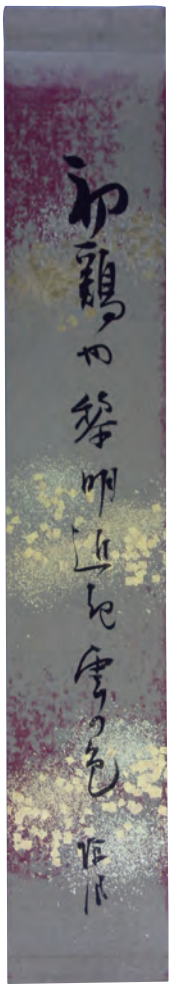
Ⓢ844 短冊 福田美楯 国学者で富士谷御杖門。
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



Ⓢ845 短冊 太田三郎 愛知県の日本画家。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



Ⓢ846 短冊 笹川臨風
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



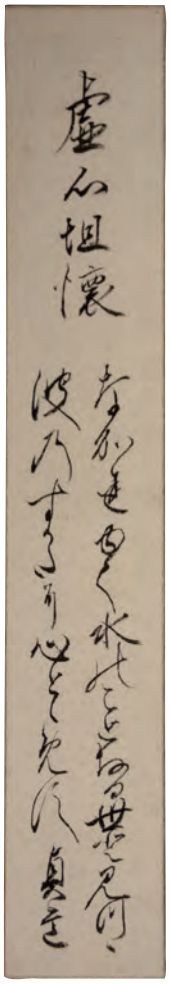
Ⓢ847 短冊 斉藤昌三
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



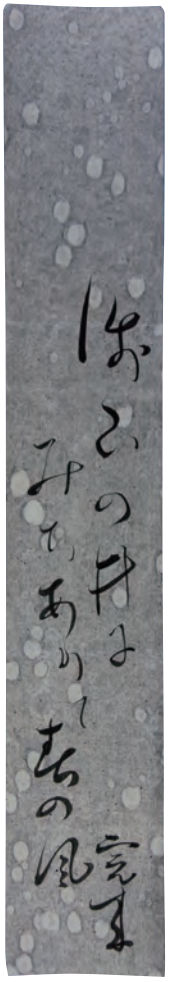
Ⓢ848 短冊 武島羽衣
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



Ⓢ849 短冊 **石川理紀之助** 秋田県の篤農家で農業指導者。農家の救済、農業の振興に努めた。秋田の二宮尊徳と呼ばれた。**三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)**



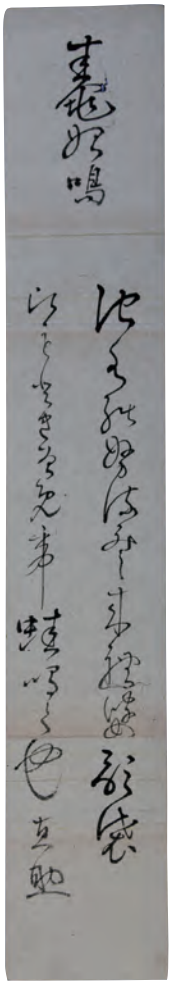
Ⓢ850 短冊 **大島完来** 伊勢津藩士。蓼太門。**一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)**



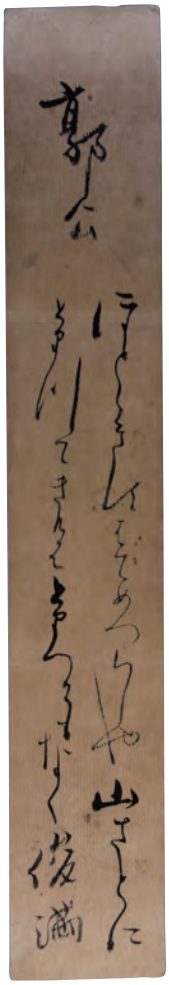
Ⓢ851 短冊 **内藤鳴雪** **六、五〇〇円(税込七、一五〇円)**



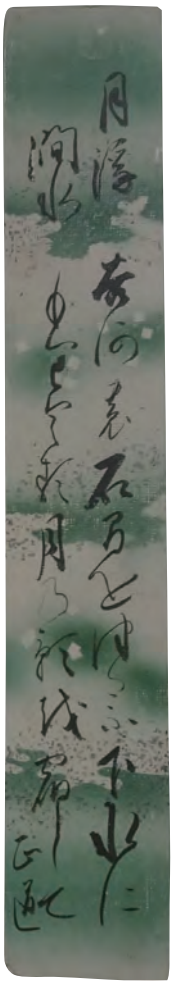
Ⓢ852 短冊 **権田直助** 江戸から明治の医師、国学者。武州毛呂山町の人。平田篤胤に学び尊王攘夷運動に関わる。**一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)**



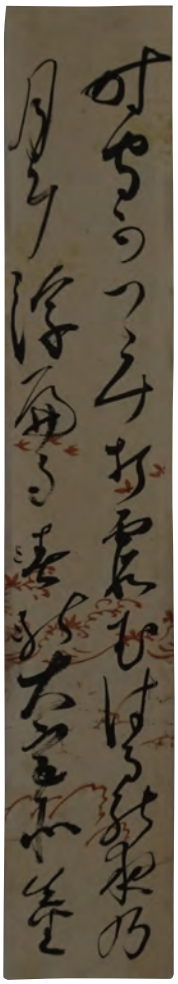
Ⓢ853 短冊 **窪俊満** 楫取魚彦に師事。北尾重政、勝川春章に浮世絵を学ぶ。晩年は狂歌師、戯作者として活躍した。**一五、〇〇〇円(税込一七、五〇〇円)**



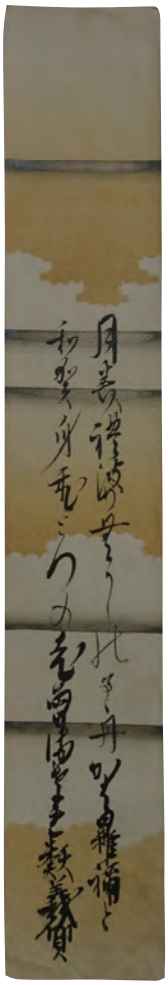
Ⓢ854 短冊 **茅根伊豫助** 別名大腰伊豫助正道、斉昭の側近、京都留守居役。安政の密勅に関わり、安政の大獄で斬首。**三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)**



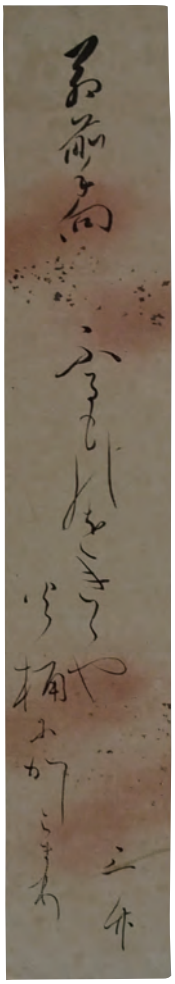
Ⓢ855 短冊 **藤本鉄石(真金)** 備前岡山藩脱藩、天誅組総裁、戦死 **一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)**



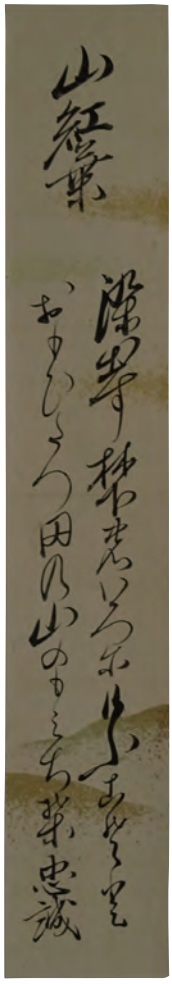
Ⓢ856 短冊 **花房義質** 緒方洪庵門、岡山藩士、明治年間特命全権大使 **五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)**



Ⓢ857 **市川三升** 後団十郎 歌舞伎役者 **五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)**

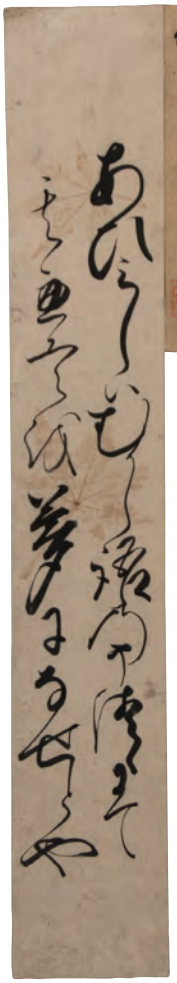


Ⓢ858 短冊 **諏訪忠誠** 信州高島藩主、九代若年寄 **一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)**



※ご用済みの資料ぜひお譲りください。

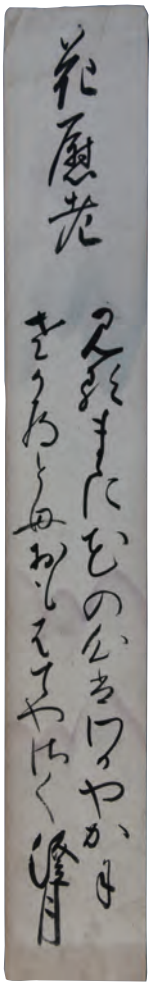
Ⓢ859 短冊 **後陽成院** 古筆 室町時代 **極札有** 六八、〇〇〇円(税込七四、八〇〇円)



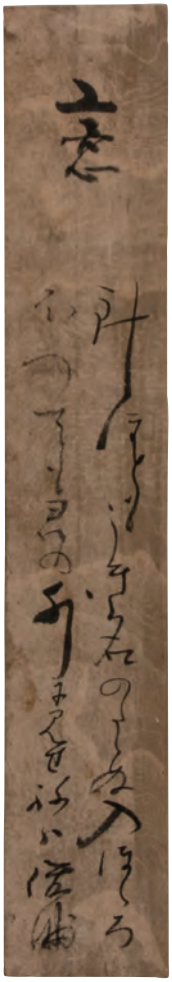
Ⓢ860 短冊 **三亭春馬(十返舎一九三代)** 一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



Ⓢ861 短冊 **僧澄月** 江戸中期の天台宗の僧。備中玉島の生。平安和歌四天王と称される。一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



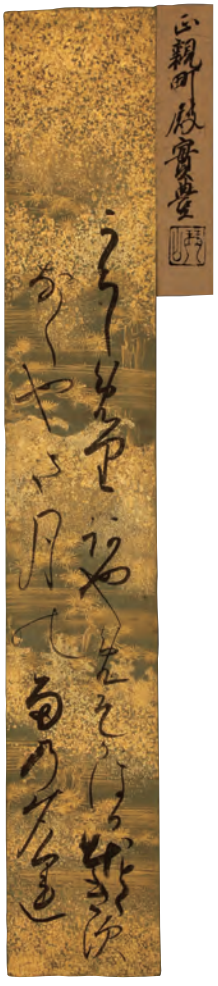
Ⓢ862 短冊 **窪俊満** 江戸後期の浮世絵師。狂歌師や戯作者としての顔ももち「南陀伽紫蘭」の号で名高い。一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



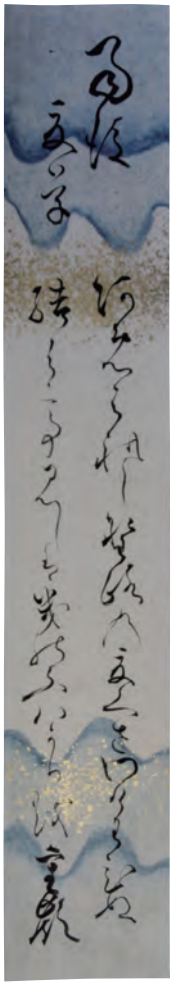
Ⓢ863 短冊 **永井一朗** 上州伊香保の俳人 六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



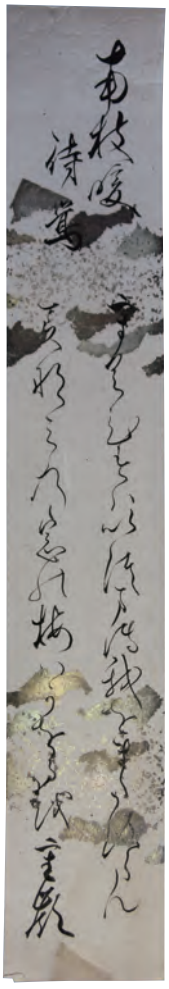
Ⓢ864 短冊 **正親町実豊 古筆極あり** 豪華金下絵 一五、〇〇〇円(税込一七、五〇〇円)



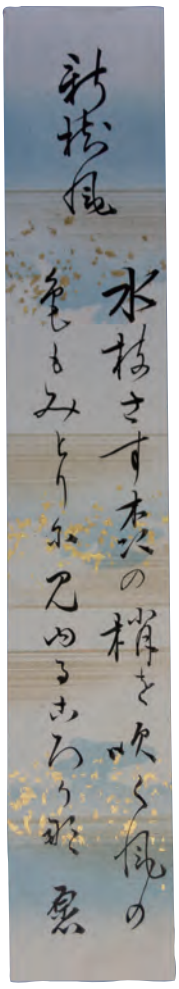
Ⓢ865 短冊 **鈴木重嶺** 歌人。幕臣。槍奉行。佐渡奉行。維新後、佐渡相川県権知事。六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



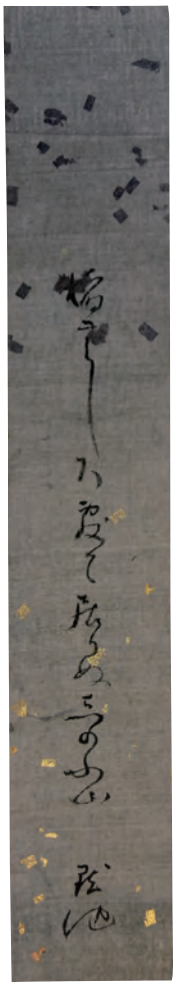
Ⓢ866 短冊 **鈴木重嶺** 歌人。幕臣。槍奉行。佐渡奉行。維新後、佐渡相川県権知事。六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



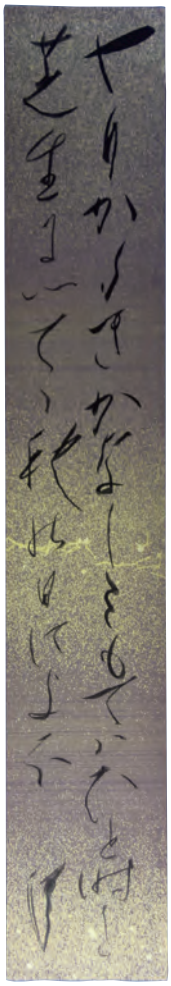
Ⓢ867 短冊 **皆川淇園** 江戸後期の儒者。一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)



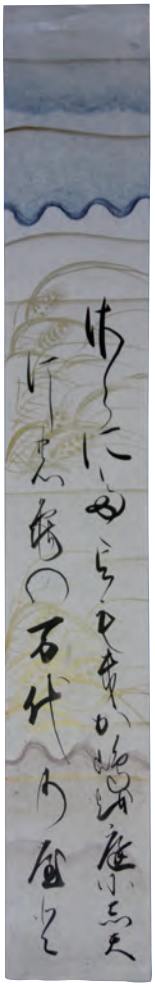
Ⓢ868 短冊 **中島黙池** 京都の俳人。成田蒼虬に学ぶ。編著は「俳諧つれづれ草」など。一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



Ⓢ869 短冊 **木俣修** 国文学者。第24回芸術選奨文部大臣賞受賞。
一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)



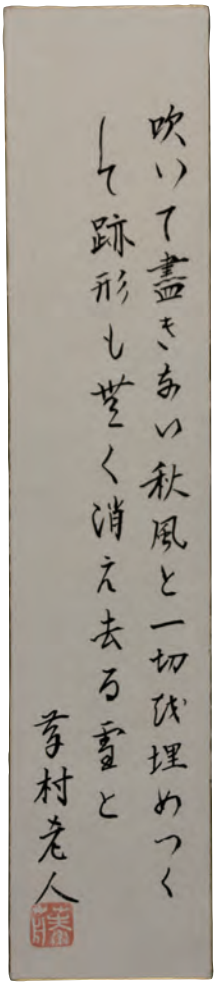
Ⓢ870 短冊 **壬生左中将俊平朝臣** 従三位 享保14没 極上金短冊
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



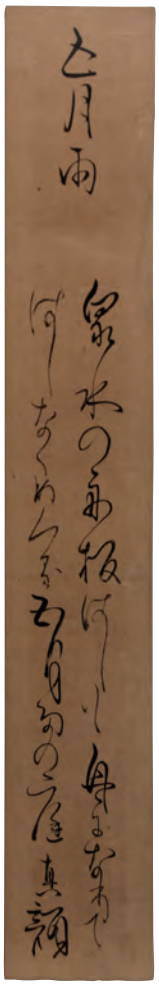
Ⓢ871 短冊 **野々口立圃** 京都の人。松江重頼との論争の事ありて師貞徳の許を去り、烏丸光広の学窓に参じて一流の祖となる。**二八、〇〇〇円(税込三〇、八〇〇円)**



Ⓢ872 短冊 **島崎藤村** 日本の詩人、小説家。『文学界』に参加し、ロマン主義詩人として『若菜集』などを出版。代表的な小説に『破戒』『春』など。自然主義文学者。幅広短冊
五〇、〇〇〇円(税込五五、〇〇〇円)

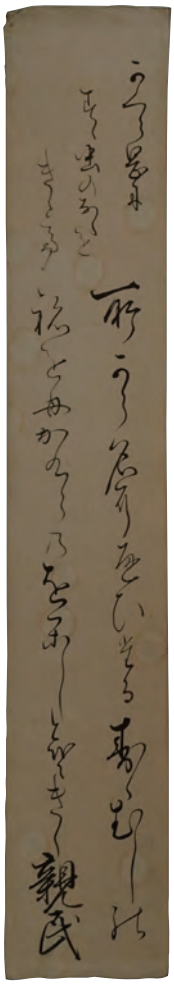


Ⓢ873 短冊 **四方歌垣真顔** 大田蜀山人の後継者として狂歌に専念して俳諧歌中興の祖と称せられた。**一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)**

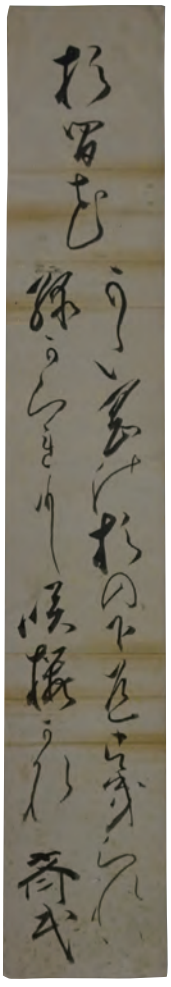


※掲載中の様な品を求めています。大歓迎買入中。☺

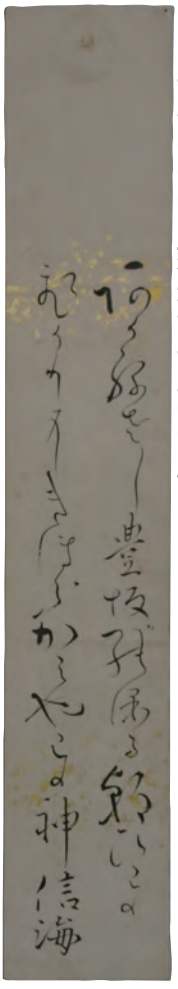
Ⓢ874 短冊 **安藤源之進** 町与力、「江戸名所図会」の中に逸話が出てくる。北町奉行の組与力 **七、〇〇〇円(税込七、七〇〇円)**



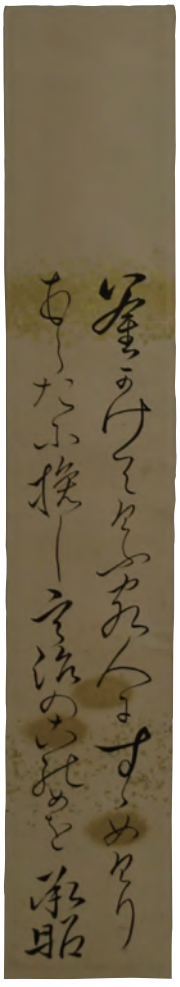
Ⓢ875 **松平斉民** 美作津山藩主、徳川家斉の十四男
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



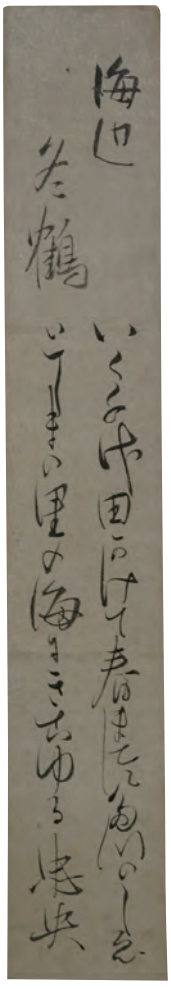
Ⓢ876 短冊 **僧信海** 京都清水寺成院の僧、月照の弟。勤皇家、安政六年獄死
一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)



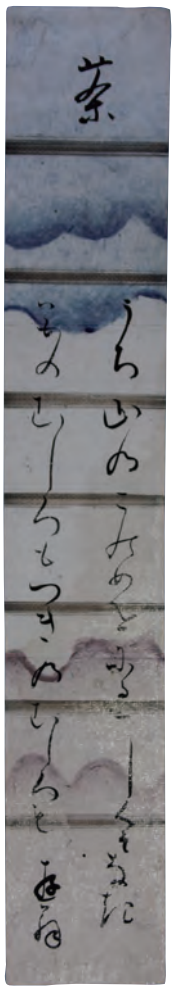
Ⓢ877 短冊 **津軽承昭 弘前藩十三代藩主、**美
六、〇〇〇円(税込六、六〇〇円)



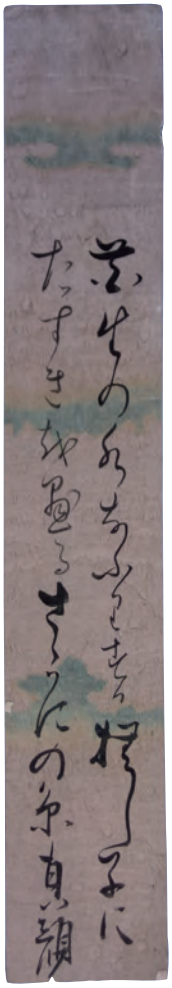
Ⓢ878 短冊 **水野忠央** 紀州新宮藩主、「丹鶴叢書」を著す。幕末
九、〇〇〇円(税込九、九〇〇円)



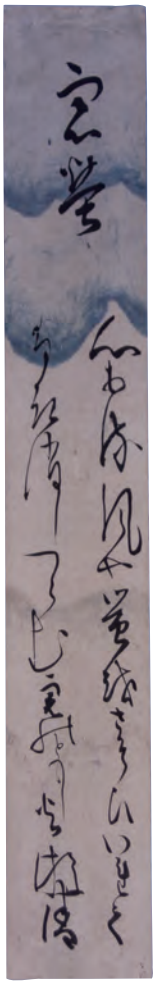
Ⓢ879 短冊 **海野幸典** 江戸時代の国学者、歌人、幕臣。音韻学にも通じた。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



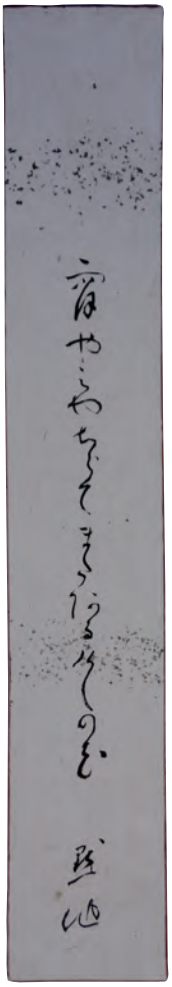
Ⓢ880 短冊 **四方歌垣真顔** 俳諧歌中興の祖
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



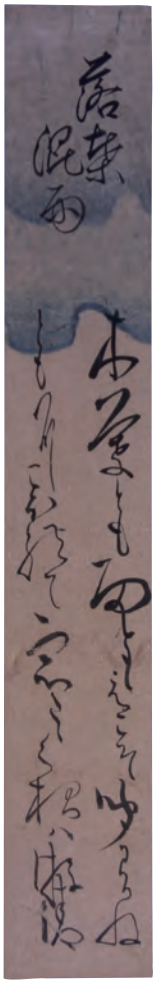
Ⓢ881 短冊 **本間遊清** 伊予吉田藩の医者。本草学者。国学者
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



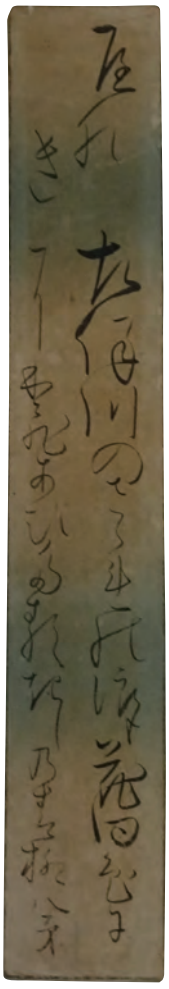
Ⓢ882 短冊 **中島黙池** 古終舎、京都の俳人
五、五〇〇円(税込六、〇五〇円)



Ⓢ883 短冊 **本間遊清** 伊予吉田藩の医者。本草学者。国学者
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



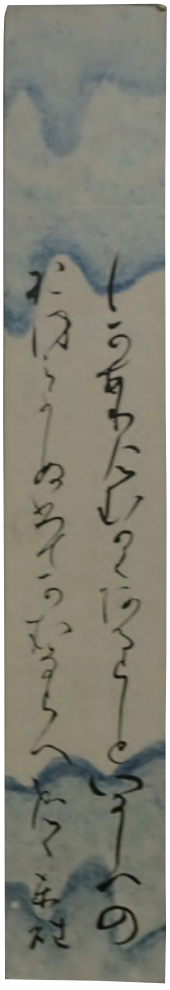
Ⓢ884 短冊 **宮崎八矛** 土佐、鹿持雅澄門、画を徳弘董斎に学ぶ
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



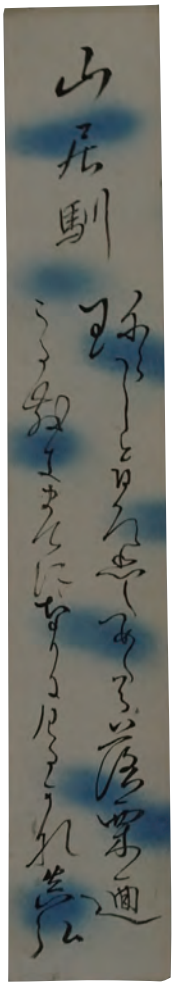
Ⓢ885 短冊 **島津忠亮** 日向佐土原藩主忠寛の長男、伯爵
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



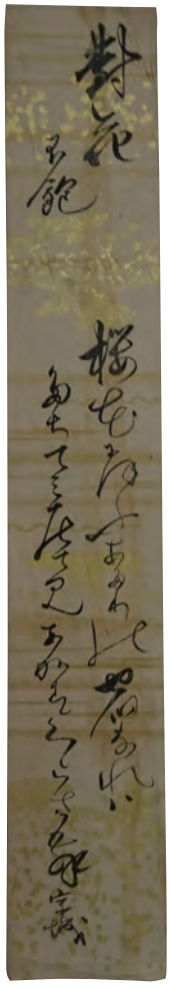
Ⓢ886 短冊 **佐久良東雄** 師平田篤胤、水戸藩士と交わる。桜田門外の変で高橋父子をかくまう。獄死
一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)



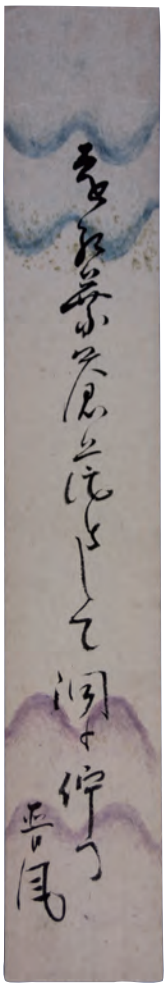
Ⓢ887 短冊 **玉松操** 諱真弘、岩倉具視の腹心、「王政復古詔勅」は操の草案。
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



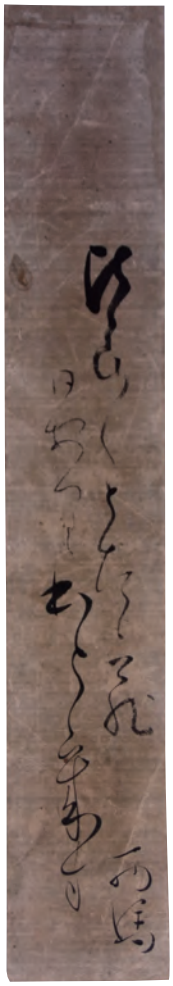
Ⓢ888 短冊 **伊達宗城** 幕末、宇和島藩八代藩主、「四賢候」と称された
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



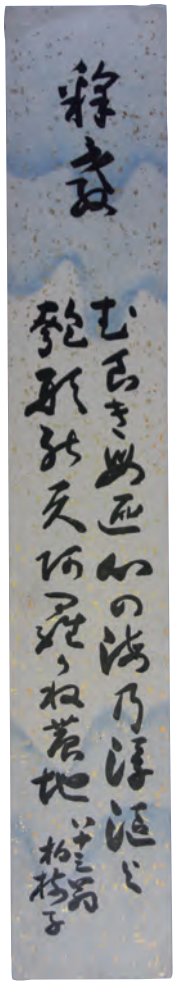
Ⓢ889 短冊 **勝峯晋風** 一茶大研究家
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



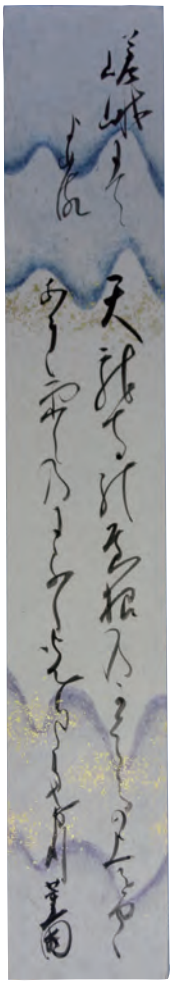
Ⓢ890 短冊 **志倉西馬** 上州高崎の俳人。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



Ⓢ891 短冊 **黄檗柏樹子** 黄檗宗万福寺四十四代管長
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



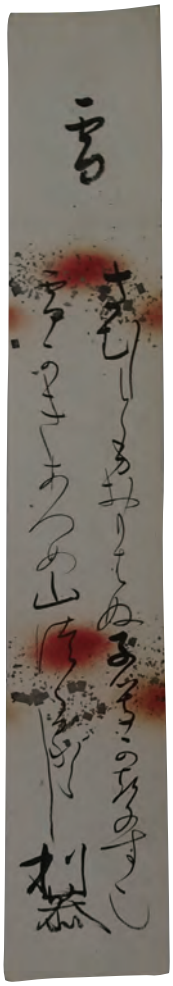
Ⓢ892 短冊 **金子薫園** 歌人。日本芸術院会員
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



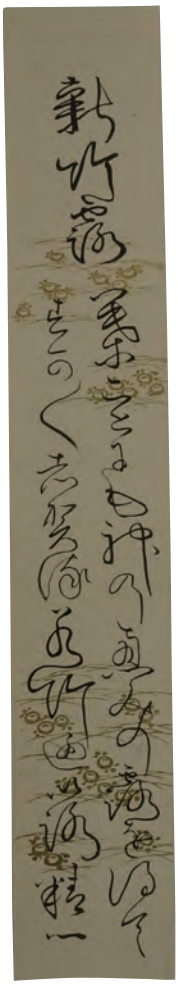
Ⓢ893 短冊 **四方歌垣真顔** 俳諧歌中興の祖
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



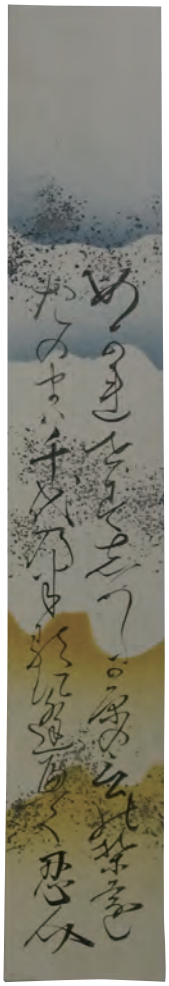
Ⓢ894 短冊 **南部利恭** 盛岡藩主、後盛岡県知事
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



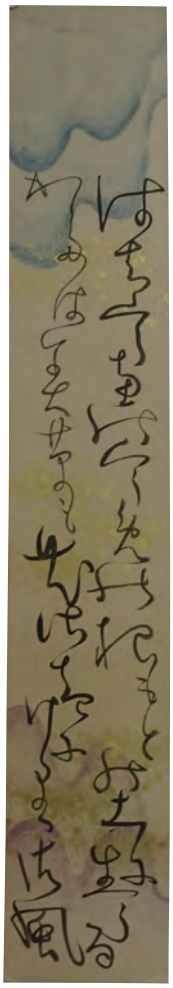
Ⓢ895 短冊 **高橋泥舟** 名精一、幕末明治の幕臣、槍の名人
三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)



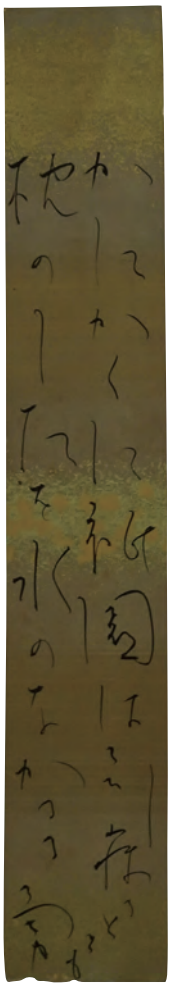
Ⓢ896 短冊 **玉井忍介(忍向)** 京都清水寺成就院住職、安政大獄で追捕をさけ、西郷隆盛と共に入水自殺す
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



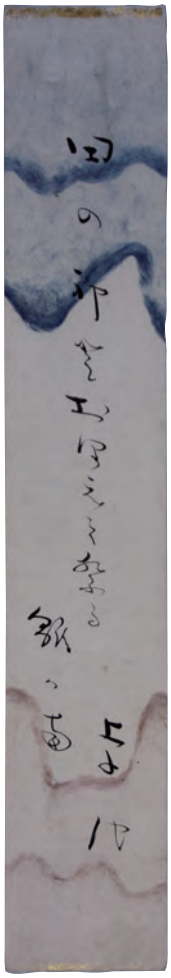
Ⓢ897 短冊 **相馬御風** 詩人、文芸評論家、新潟生。良寛の研究家
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



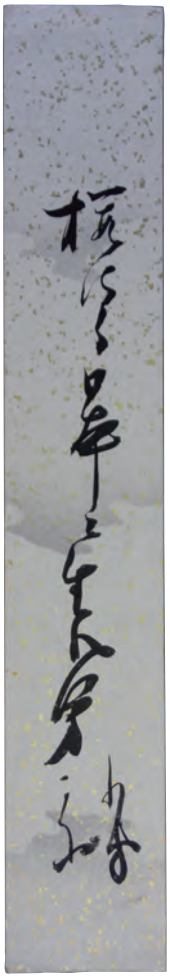
Ⓢ898 短冊 **吉井勇** 歌人、東京生、スバル派歌人。「かにかくに」名歌
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



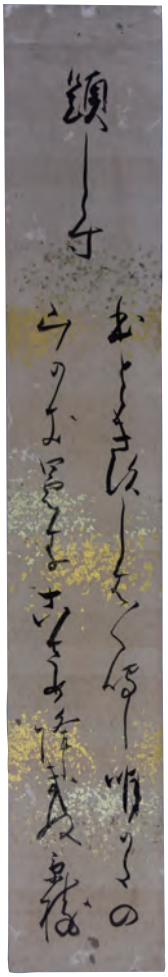
Ⓢ899 短冊 **鶴田卓池** 三河岡崎の俳人。暁台、士朗門
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



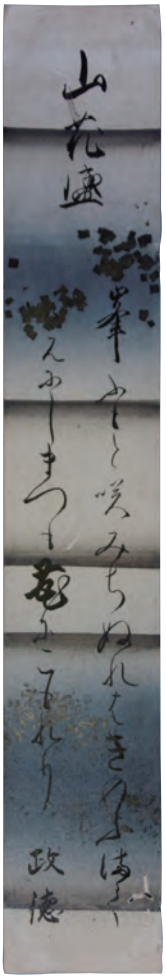
Ⓢ900 短冊 **巌谷小波** 俳諧画をよくし特にお伽噺の童話の作者として名高い。
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



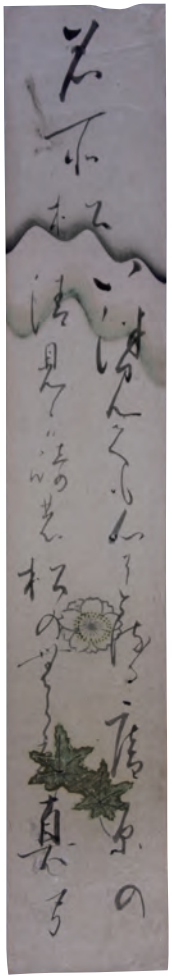
Ⓢ901 短冊 **香川景樹** 江戸後期の歌人。桂園派と称せられる流れをつくった。
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



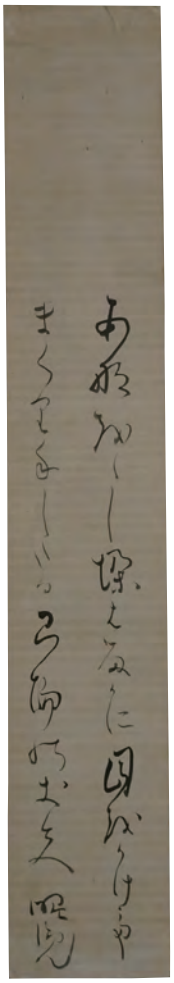
Ⓢ902 短冊 **天野政徳** 幕臣、江戸後期の歌人。大石千引の門人。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



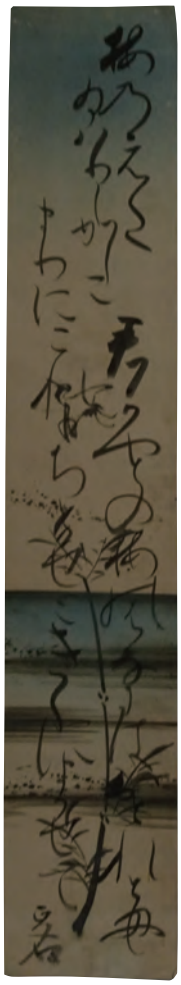
Ⓢ903 短冊 **内山真弓** 信州の歌人。
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



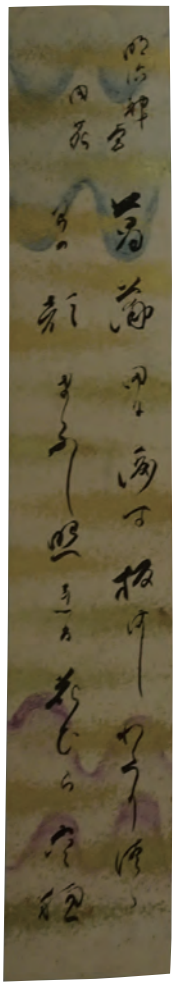
Ⓢ904 短冊 **橘曙覧** 幕末の歌人、越前生、北陸の国学を復興する
三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)



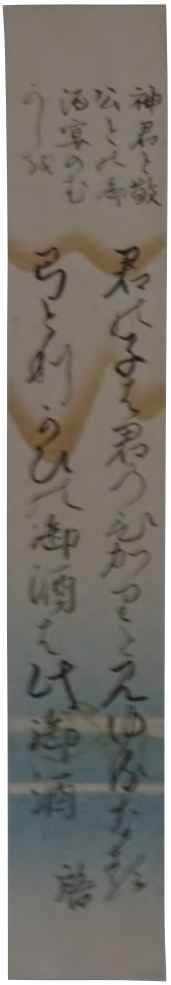
Ⓢ905 短冊 **乗松正名** 山形藩秋元家藩士、平田篤胤門、文化、文政頃
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



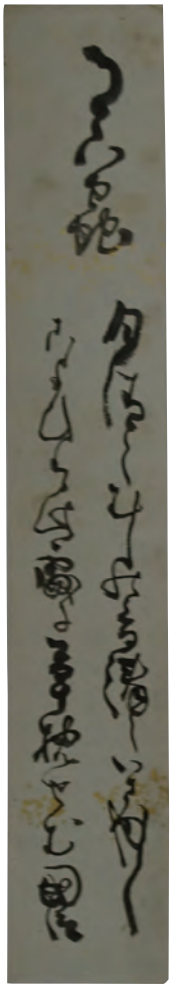
Ⓢ906 短冊 **窪田空穂** 歌人、長野県生、文化功労者、芸術院会員。美
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



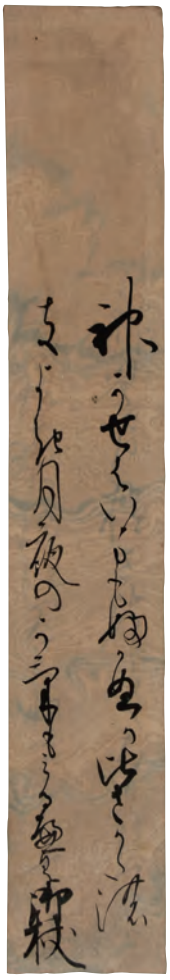
Ⓢ907 短冊 **鳥山啓** 紀伊田辺藩出身、博物学者、南方熊楠の師、「軍艦行進曲」の作詞者
一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)



Ⓢ908 短冊 **平野国臣** 筑前福岡藩士、尊攘派志士、生野の変で処刑
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



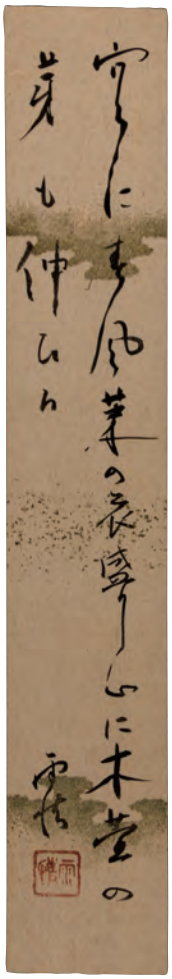
Ⓢ909 短冊 **富士谷御杖** 江戸の国学者。言霊倒語説をとなえた。
一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)



Ⓢ910 短冊 **永井瓢斎** 大正から昭和にかけての俳人。新聞記者。
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



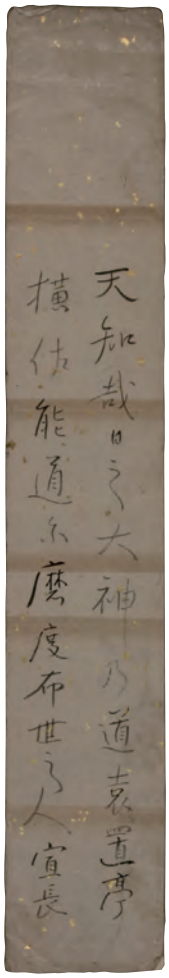
Ⓢ911 短冊 **野口雨情**
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



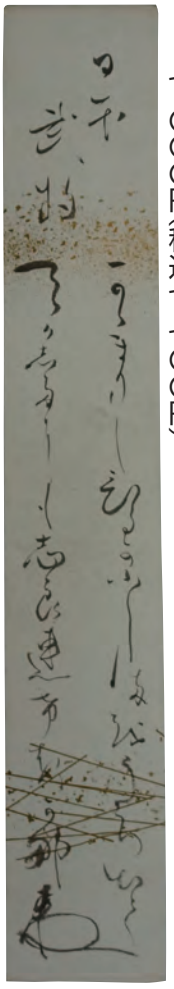
Ⓢ912 短冊 **小松均**「牡丹」 山形県村上の人。日本画家。文化功労者。
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



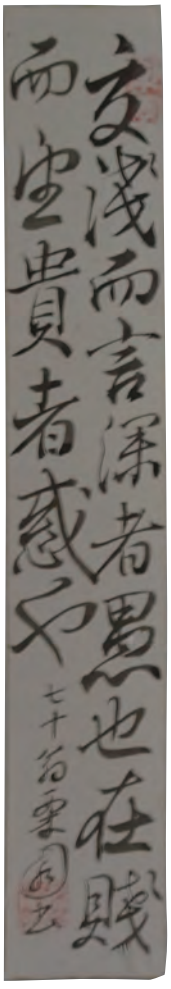
Ⓢ913 短冊 **本居宣長** 江戸時代の国学者、医師、文献学者。「国学の四大人」の一人。
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



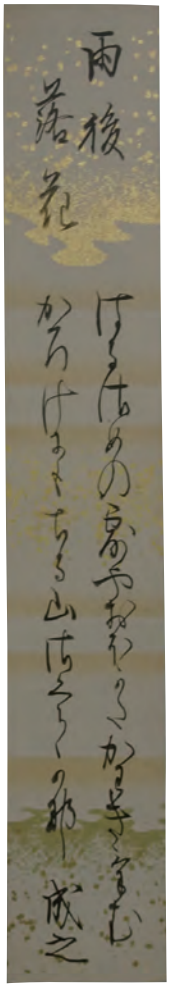
Ⓢ914 短冊 **井上正直** 遠江国浜松藩主、後上総鶴舞藩主、老中
七、〇〇〇円(税込七、七〇〇円)



Ⓢ915 短冊 **中村栗園** 亀井照陽門、水口藩儒、維新後大参事。明治14年没。
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



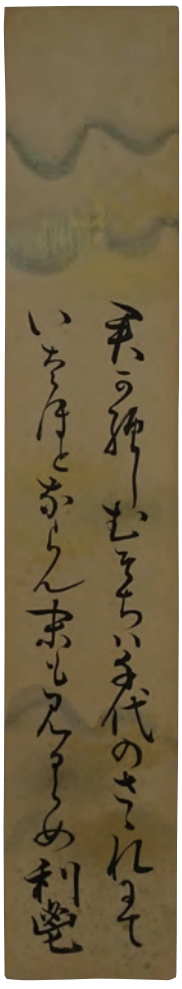
Ⓢ916 短冊 **村上成之** 俳号蛎魚、伊藤左千夫に師事。高崎中学校教師、教え子に文明、田島武夫。美
一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)



Ⓢ917 短冊 **兼崎地橙孫** 山口県生、弁護士、山頭火の支援者
八、〇〇〇円(税込八、八〇〇円)

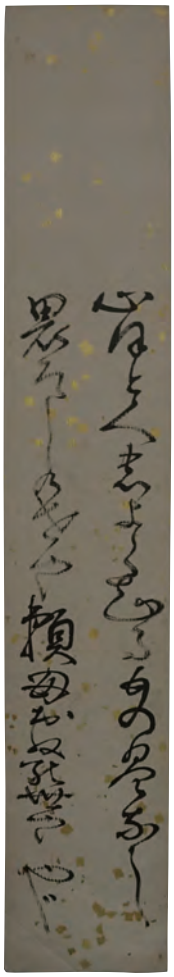


Ⓢ918 短冊 **前田利鬯** 加賀大聖寺十四代藩主、茶道、歌道に通ず
六、〇〇〇円(税込六、六〇〇円)

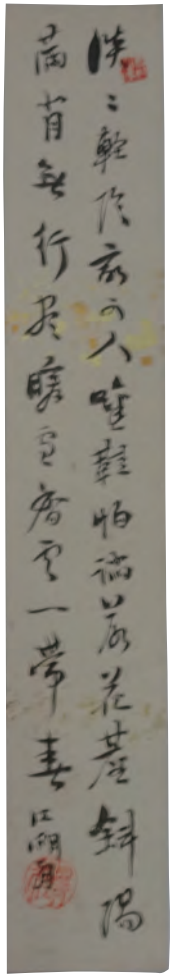


※フェイスブックでも情報を更新中です。

Ⓢ919 短冊 **品川弥次郎** 長州藩士、松陰門下、明治維新の功臣
九、〇〇〇円(税込九、九〇〇円)



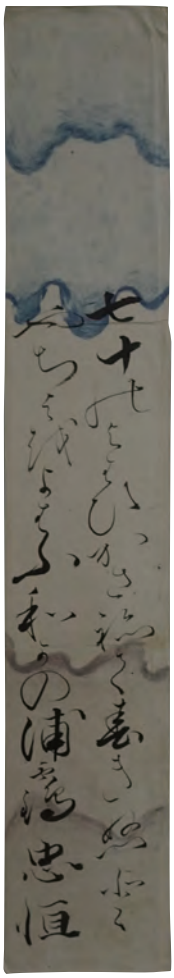
Ⓢ920 短冊 鴻 **雪爪** 松平慶永に招請され越前の住職後御獄教管長、維新の功臣、稀
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



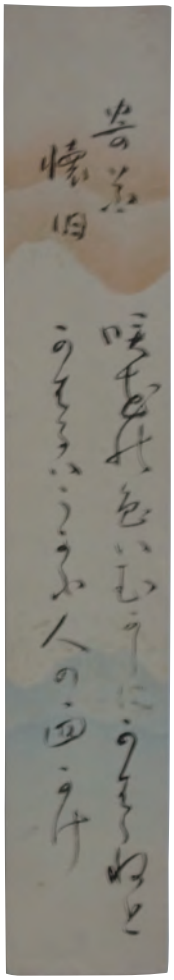
Ⓢ921 短冊 **本多忠貫** 伊勢神戸藩主八代、戸沢正令公の次男
六、〇〇〇円(税込六、六〇〇円)



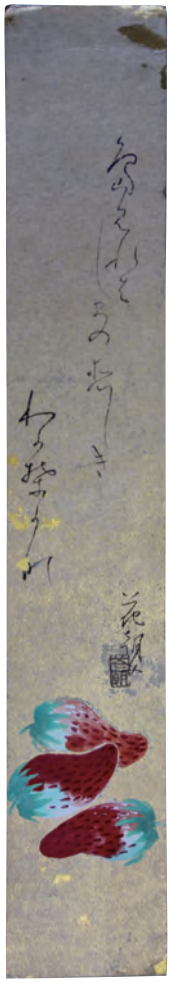
Ⓢ922 短冊 **大久保忠恒** 幕臣、文久二年火付盗賊改、慶応二年修好条約の全権委員と
して活躍。稀品 一二、〇〇〇円(税込一三、二〇〇円)



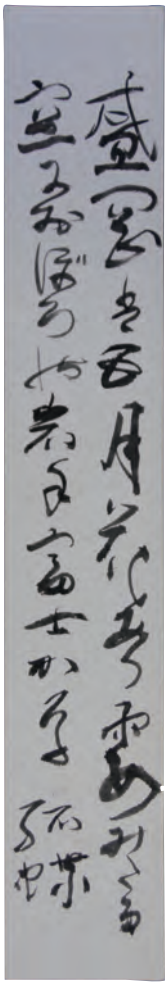
Ⓢ923 短冊 **黒沢時子** 常陸の人、徳川斉昭の無罪を訴え、国事に関わる。**日本初の小学
校女性教師となる。**裏書名 一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



Ⓢ924 短冊 **生田花朝女** 女流画家
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



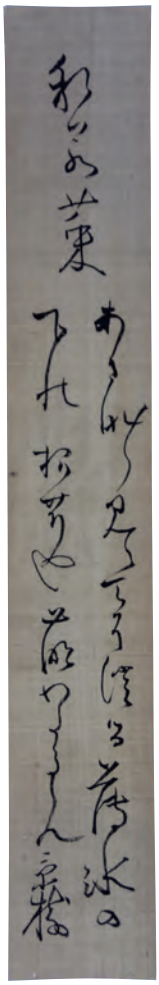
Ⓢ925 短冊 **馬場孤蝶** 高知市の出身で、島崎藤村、北村透谷等と「文学界」を発刊した
一三、〇〇〇円(税込一四、三〇〇円)



Ⓢ926 短冊 **松瀬青々** 俳人。大阪生まれ。俳句を正岡子規に学んだ。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



Ⓢ927 短冊 **香川景樹** 江戸後期の歌人。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



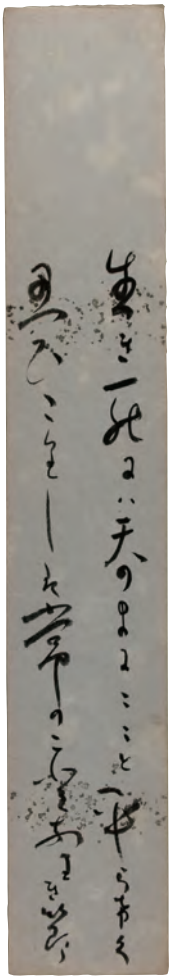
Ⓢ928 短冊 **青木月斗** 俳人。大阪の人。
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



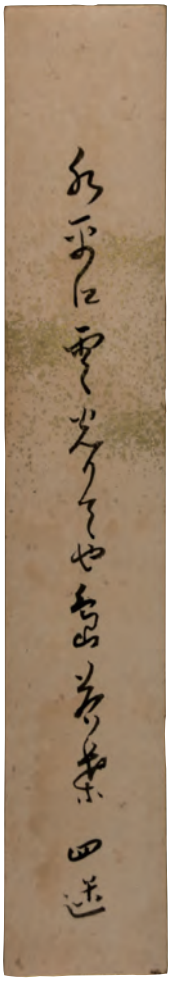
Ⓢ929 短冊 **野田別天楼** 岡山の人。子規門。
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



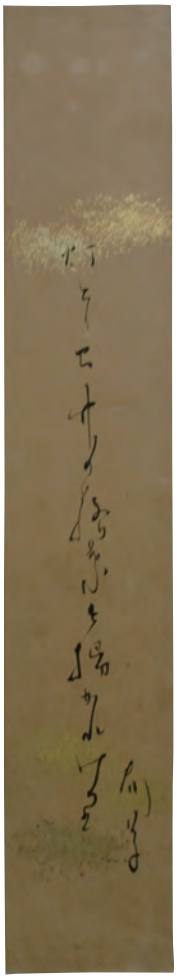
Ⓢ930 短冊 **長塚節** 常陸の人。正岡子規門。日本の歌人、小説家。代表作に「土」
七五、〇〇〇円(税込八二、五〇〇円)



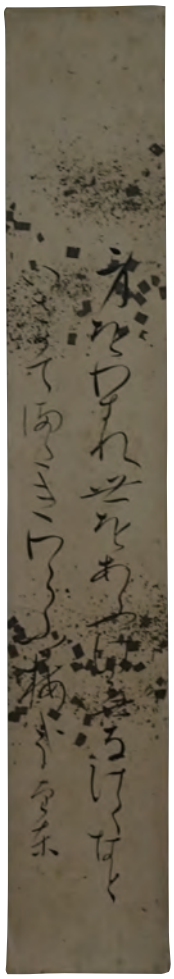
Ⓢ931 短冊 **二葉亭四迷**
四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)



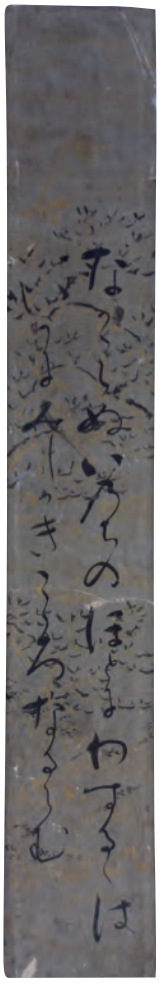
Ⓢ932 短冊 **町春草** 書家、師飯島春敬
七、〇〇〇円(税込七、七〇〇円)



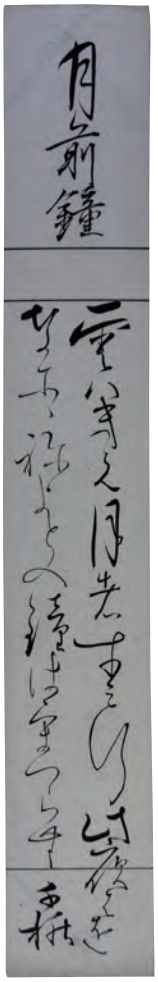
Ⓢ933 短冊 **野村望東尼** 福岡藩士の三女、勤皇倒幕運動し、高杉晋作らをかくまう。後姫島に配流 一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



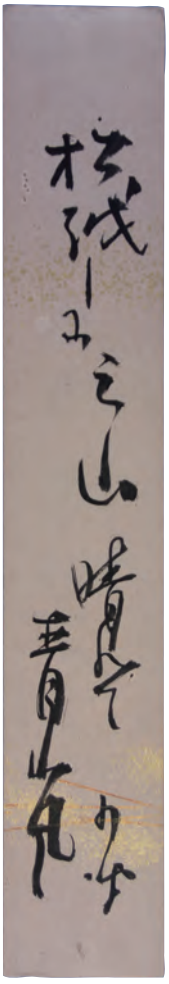
Ⓢ934 古短冊 **里村玄陳** 紹巴の孫。玄仍の子で連歌をよくしのち法眼に叙せられた。寛文5年没。極札有 一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



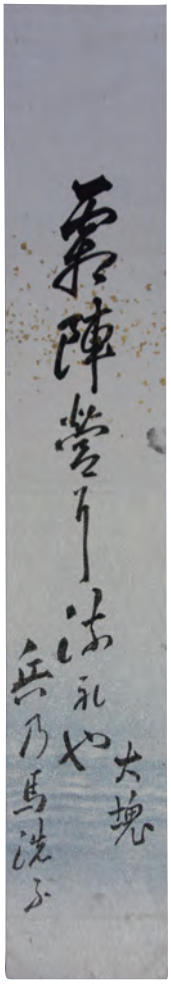
Ⓢ935 短冊 **城戸千楯** 宣長、荒木田久老門下
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



Ⓢ936 短冊 **巌谷小波**
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



Ⓢ937 短冊 **野田大塊**
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)

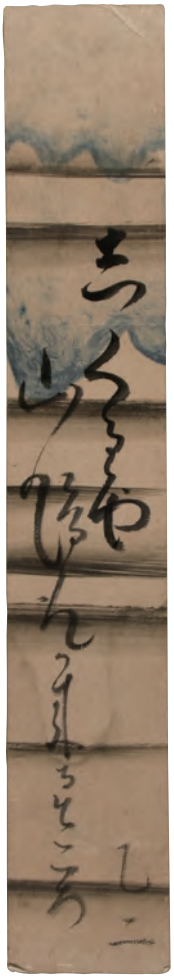


Ⓢ938 短冊 **松瀬青々** 俳人。大阪生まれ。俳句を正岡子規に学んだ。
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



※ご不要の資料買入致します。少量の時は宅配便。大量の時は全国出張。

Ⓢ939 短冊 **松窓乙二** 陸前白石の人。奥州俳諧四天王の一人。
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



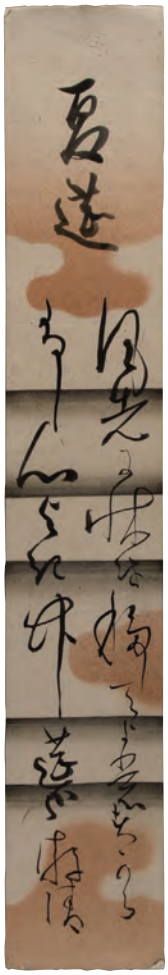
Ⓢ940 短冊 **河東碧梧桐** 愛知県生の俳人。正岡子規に師事し、高浜虚子と並んで子規門の双璧と称される。
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



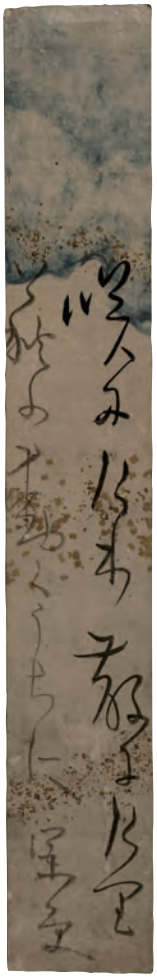
Ⓢ941 短冊 **有吉佐和子**
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



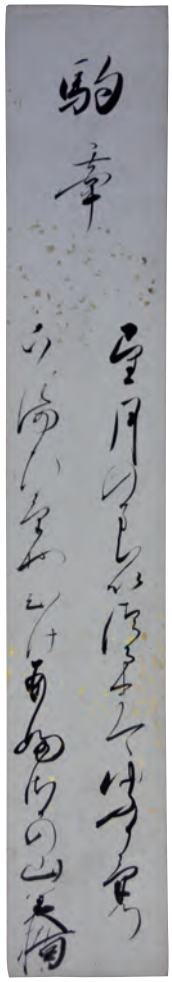
Ⓢ942 短冊 **本間遊清** 伊予国吉田藩士。医をもって江戸に住した。和歌、書道にも通じた。
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



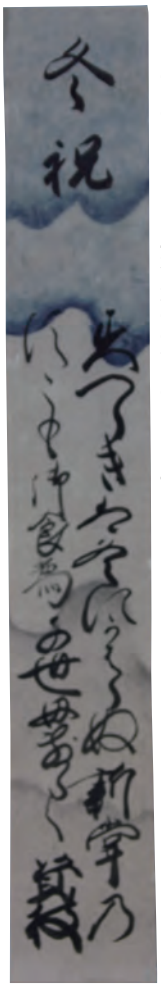
Ⓢ943 短冊 **高桑闌更** 江戸中期～後期の俳人。蕉風復古を唱えた。
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



Ⓢ944 短冊 **福田美楯** 国学者で、富士谷御杖門
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



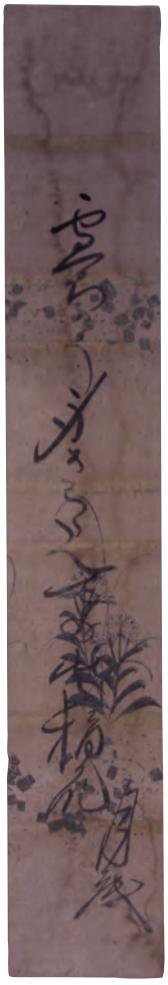
Ⓢ945 短冊 **日野資枝** 江戸の公家、歌人。儒学の日野家と文学の烏丸家の両派も一つにして宮廷壇の重要な位置を占める。塙保己一の師。
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



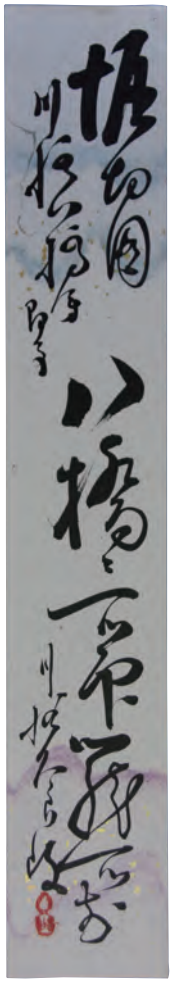
Ⓢ946 短冊 **豊島由誓** 江戸の俳人、夏目成美門
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



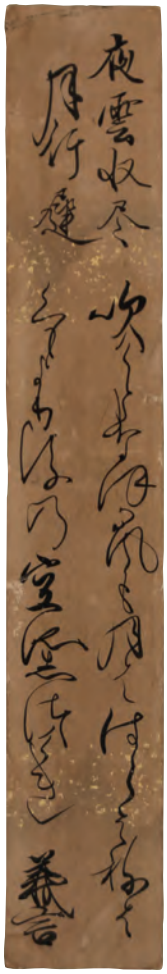
Ⓢ947 短冊 **蓼光庵月底** 名古屋の俳人。井上士朗門
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



Ⓢ948 短冊 **阪井久良岐** 川柳の大家
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



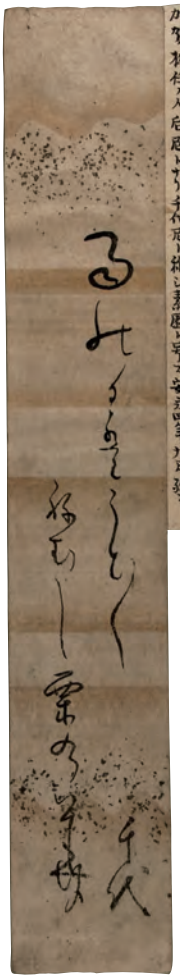
Ⓢ949 短冊 **長野義言** 井伊直弼を支えた幕末の国学者
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



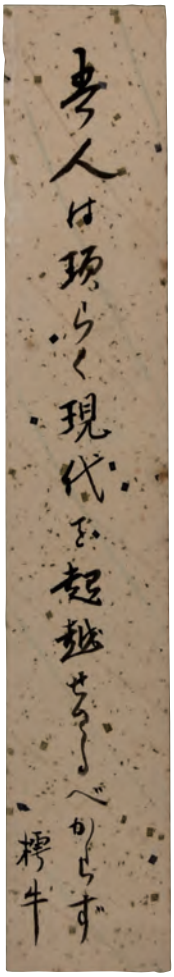
Ⓢ950 短冊 **城戸千楯**
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



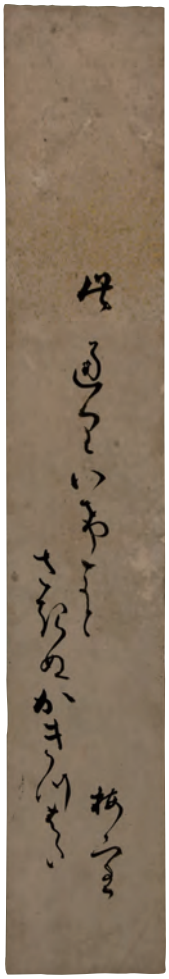
Ⓢ951 短冊 **加賀千代女** 有名な江戸後期の女流俳人。「朝顔につるべとられてもらい水」の名句で知られる。三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)



Ⓢ952 短冊 **高山樗牛**
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)

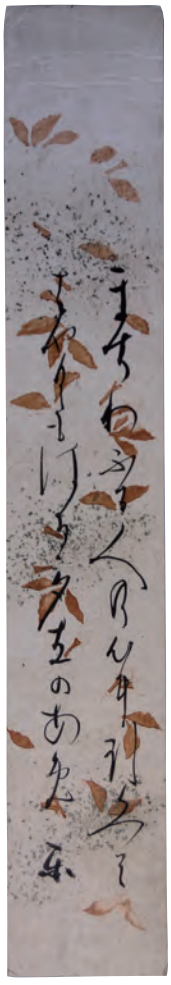


Ⓢ953 短冊 **桜井梅室**
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



※大量買入致します。大歓迎。☺

Ⓢ954 短冊 **野村望東尼** 幕末の女流歌人。勤王家。月照、高杉晋作、平野国臣等と交流あり。
三八、〇〇〇円(税込四一、八〇〇円)



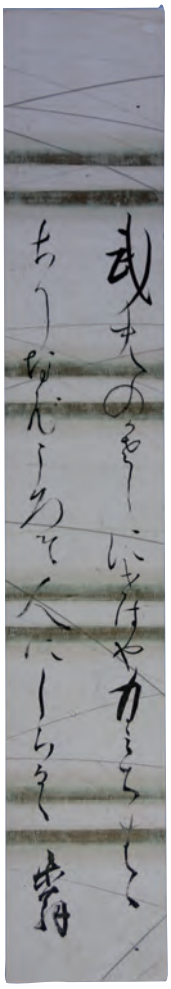
Ⓢ955 短冊 **松瀬青々** 俳句は正岡子規に学んだ。「ホトトギス」の編集に従った。
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



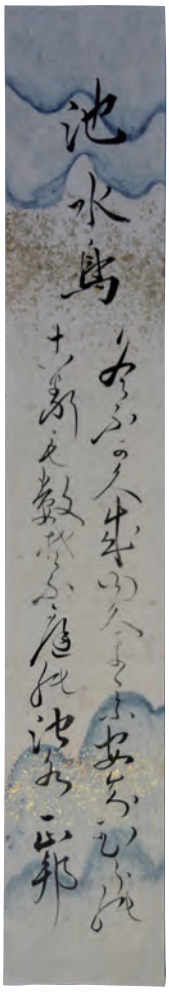
Ⓢ956 短冊 **木下長嘯子** 江戸初期の武将、大名(備中守足守藩主)歌人。作風は近世初期における歌壇に新境地を開いたものとされ、その和歌は松尾芭蕉にも少なからぬ影響を与える。三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)



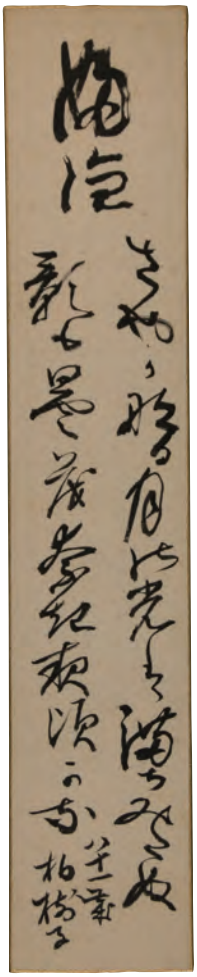
Ⓢ957 短冊 **松平定信** 老中。寛政の改革。伊勢桑名藩主。
三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)



Ⓢ958 短冊 **稲葉正邦** 幕末の大名・老中・京都所司代で山城淀藩12代目最後の藩主。禁門の変の鎮圧に尽力。一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



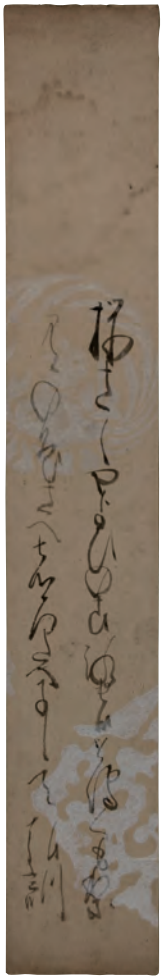
Ⓢ959 短冊 高津柏樹子
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



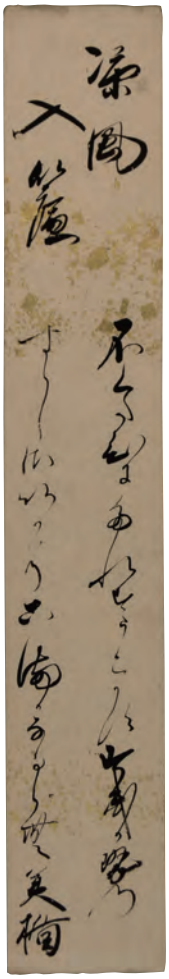
Ⓢ960 短冊 松平慶永 福井藩第十六代藩主、政事総裁職に就任。公武合体をすすめる。
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



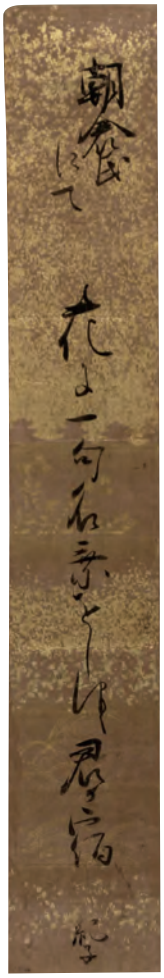
Ⓢ961 短冊 足代弘訓
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



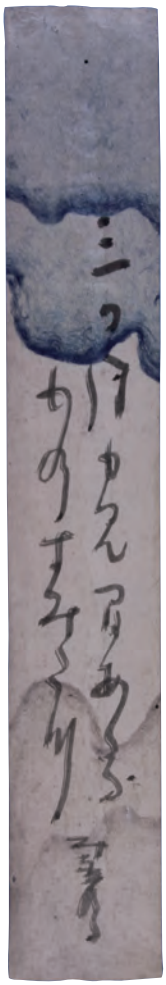
Ⓢ962 短冊 福田美楯
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



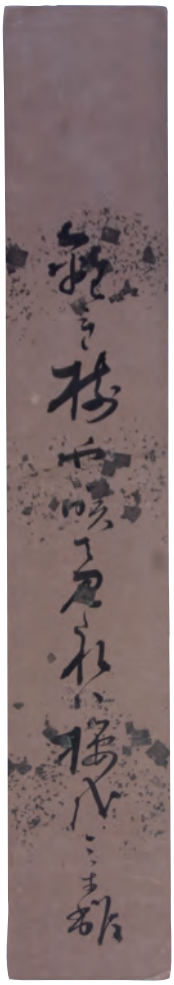
Ⓢ963 短冊 月松軒紀子 井原西鶴と俳諧で張り合った人
七五、〇〇〇円(税込八二、五〇〇円)



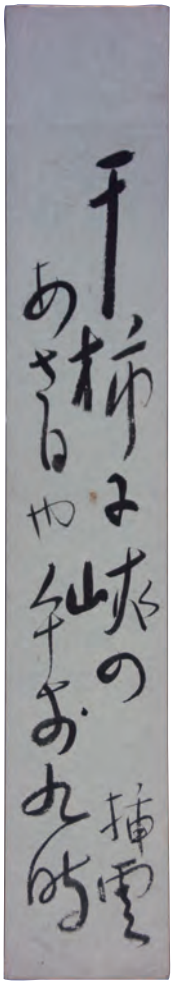
Ⓢ964 短冊 鈴木道彦 仙台の俳人
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



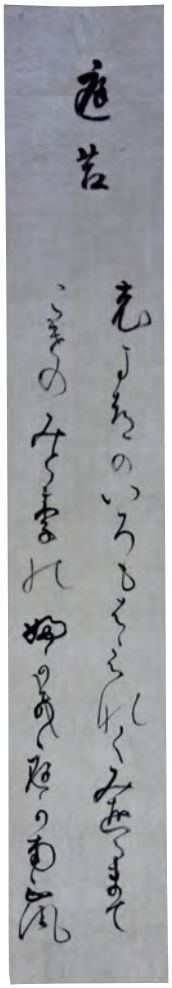
Ⓢ965 短冊 三森幹雄 磐城石川郡の人で西馬門。旧派の俳諧の大家。
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



Ⓢ966 短冊 矢田挿雲 小説家。俳人。金沢の人で正岡子規の門に入り句作を続ける。著書に「江戸から東京へ」「太閤記」などがある。
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



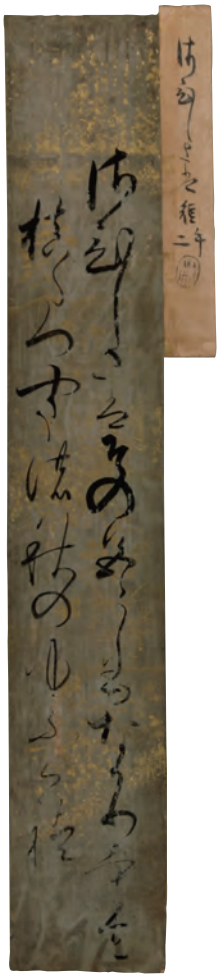
Ⓢ967 短冊 高崎正風 鹿児島藩士で明治維新の功臣
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



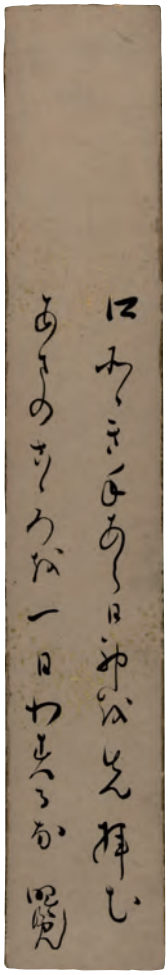
Ⓢ968 短冊 天野政徳 国学者、歌人
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



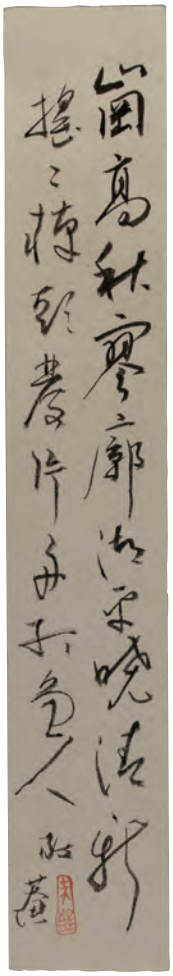
Ⓢ969 短冊 **円満院門跡常尊** 古筆極あり 二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



Ⓢ970 短冊 **橘曙覧** 一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



Ⓢ971 短冊 **小杉放菴** 日光の人。日本美術院洋画部同人。帝国美術院会員。三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)



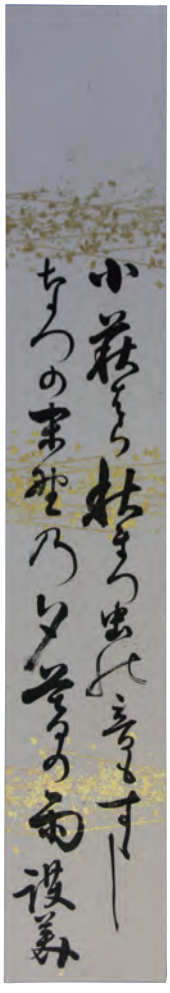
Ⓢ972 短冊 **高浜虚子** ホトトギスを創刊する。芸術院会員、文化勲章。二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



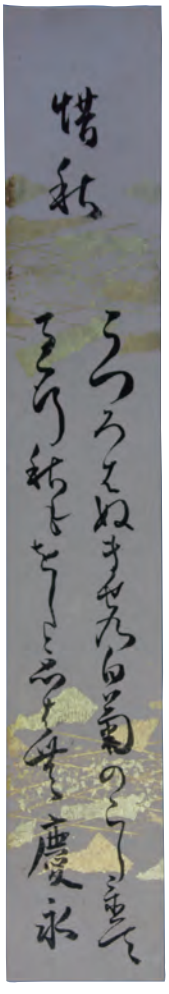
Ⓢ973 短冊 **本居大平** 七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



Ⓢ974 短冊 **長岡護美** 勤王家。子爵。貴族院議員。和蘭特命全権大使。一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



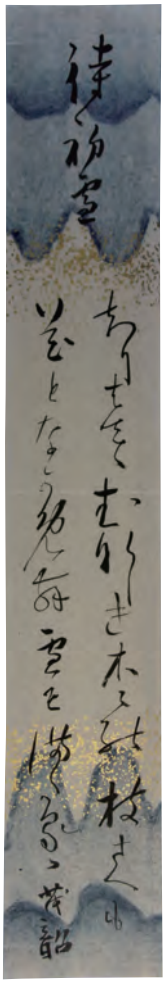
Ⓢ975 短冊 **松平春嶽** 日本の世界進出を夢見て、慶喜とともに幕政を改革。**福井藩主。**名は慶永。春嶽は号。有能な人材を門閥にとらわれず登用。開明的な政策をとり名君と称された。三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)



Ⓢ976 短冊 **権田直助** 幕末の医者、国学者、神道家、古医方を唱え維新後は皇漢医道御用掛などをつとめた。一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



Ⓢ977 短冊 **蜂須賀茂韶** 阿波国徳島藩の第14代藩主。東京府知事。貴族院議長。一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)

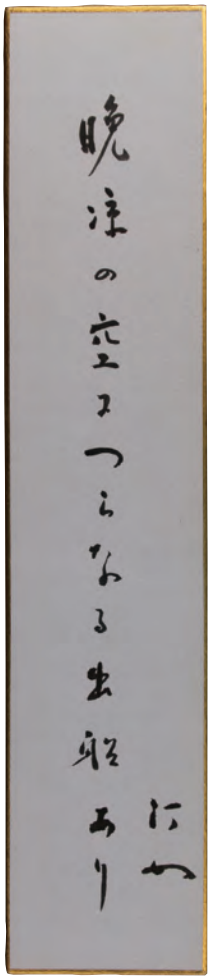


Ⓢ978 短冊 **金子薫園** 歌人。六、五〇〇円(税込七、一五〇円)

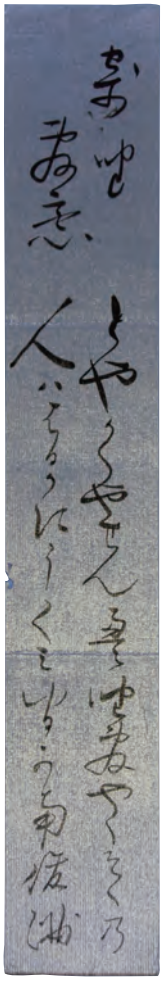


※ご不要の資料二ッコリするようなお値段で買います。☺ TEL0270-26-4019

Ⓢ979 短冊 **中村汀女** 昭和を代表する女流俳人。虚子に師事。文化功労者。
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



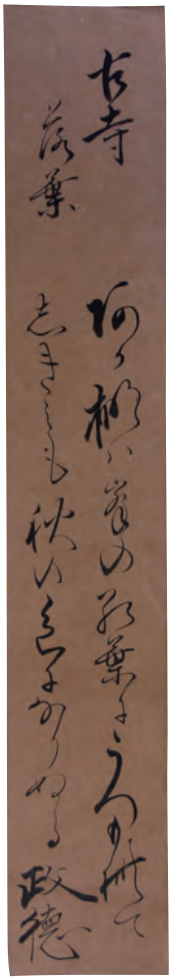
Ⓢ980 短冊 **窪俊満** 楫取魚彦門。俳句と画も学んだ。
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



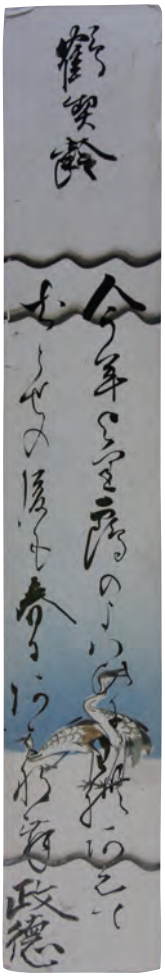
Ⓢ981 短冊 **近衛基熙** 摂政関白太政大臣。娘は将軍徳川家宣の夫人。又、有職故実に通じ上代様の書を良くした。
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



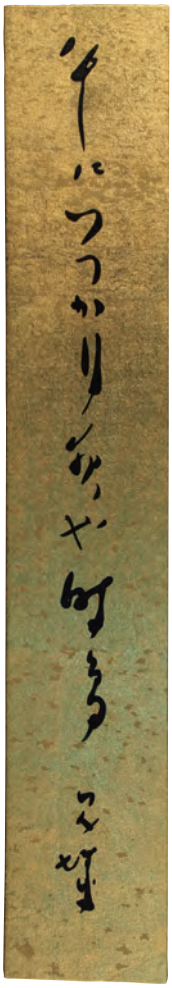
Ⓢ982 短冊 **天野政徳** 幕府旗本の士。大石千引門。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



Ⓢ983 短冊 **天野政徳** 国学者、歌人。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



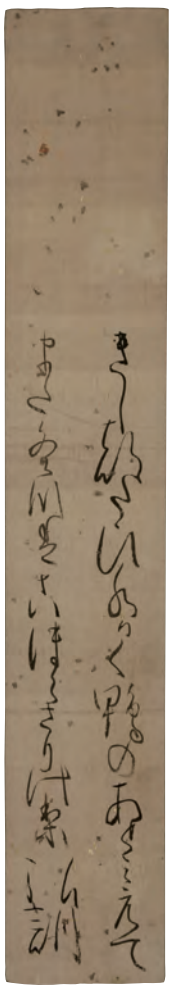
Ⓢ984 短冊 **村上鬼城** 俳人、高崎の人。虚子に師事。金短冊。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



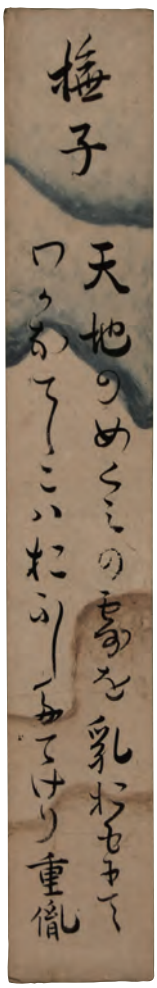
Ⓢ985 短冊 **永田耕衣** 兵庫の人。東洋的無の立場から根源的俳句を提唱。禅的な俳味をたたえた。哲学的な句風を確立した。
三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)



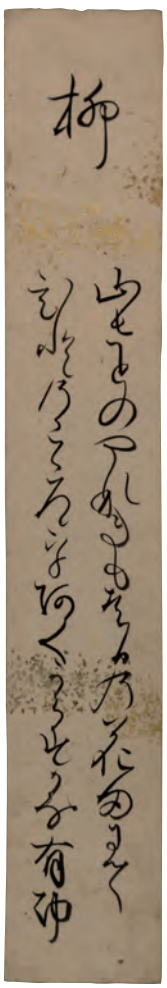
Ⓢ986 短冊 **足代弘訓** 江戸後期の国学者。伊勢神宮の神主。
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



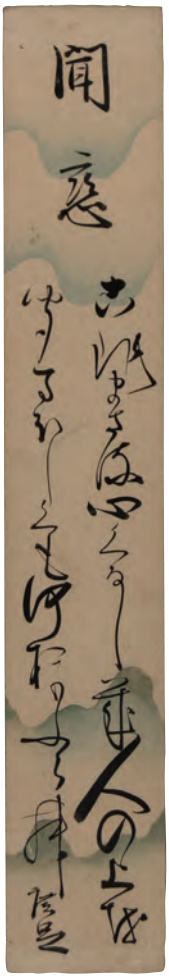
Ⓢ987 短冊 **鈴木重胤**
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



Ⓢ988 短冊 **千種有功**
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



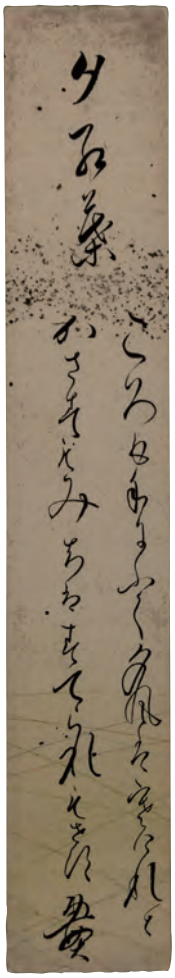
Ⓢ989 短冊 **中島広足** 江戸後期の国学者。肥後熊本藩士。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



Ⓢ990 短冊 **阿部忠秋** **下野壬生藩主、武蔵忍藩主。**徳川家光、家綱の二代にわたって老中をつとめた。
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



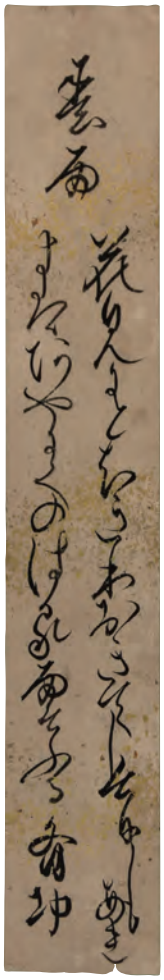
Ⓢ991 短冊 **神山魚貫**
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)



Ⓢ992 短冊 **川端龍子** 日本画家で俳人。ホトトギス同人。弟に川端茅舎。
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



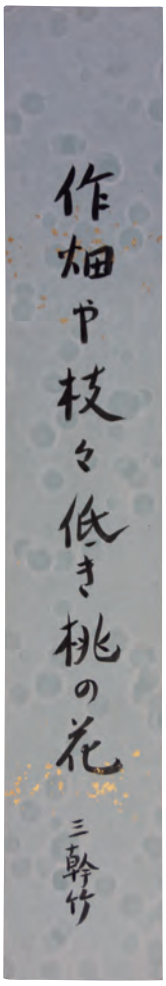
Ⓢ993 短冊 **千種有功**
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



Ⓢ994 短冊 **巌谷小波** 童話作家。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



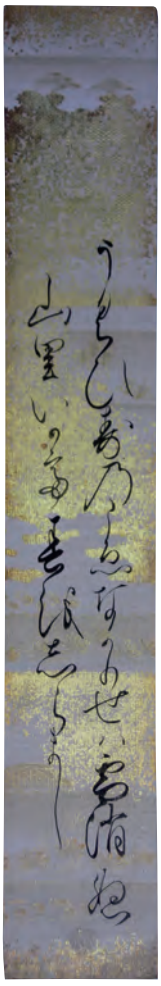
Ⓢ995 短冊 **名和三幹竹** 山形県谷地町生まれ。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



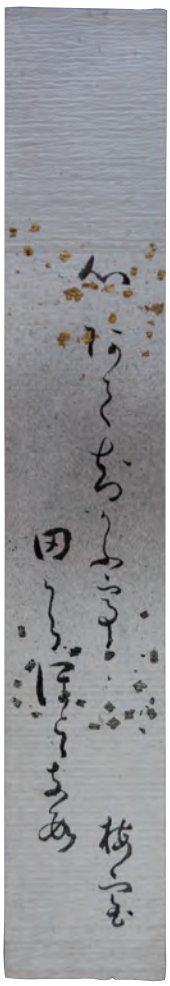
Ⓢ996 短冊 **金子薫園**
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



Ⓢ997 短冊 **鷹司房輔** 関白
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)

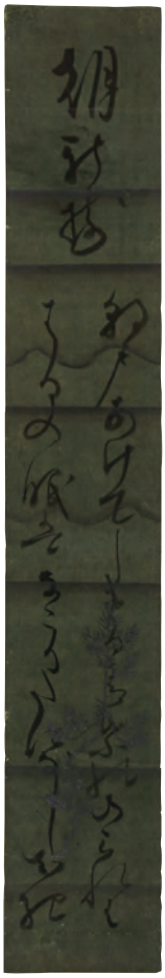


Ⓢ998 短冊 **桜井梅室** 加賀金沢の俳人
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)

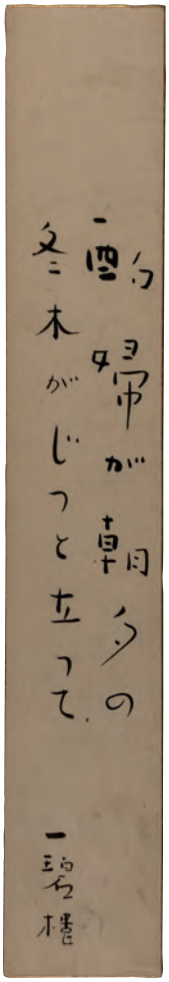


※本目録以外の豊富な在庫を当店ホームページでも配信中。

Ⓢ999 短冊 八田知紀
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



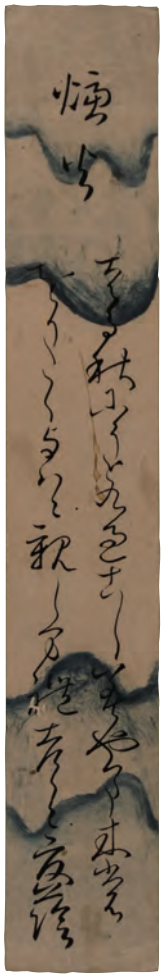
Ⓢ1000 短冊 中塚一碧楼
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



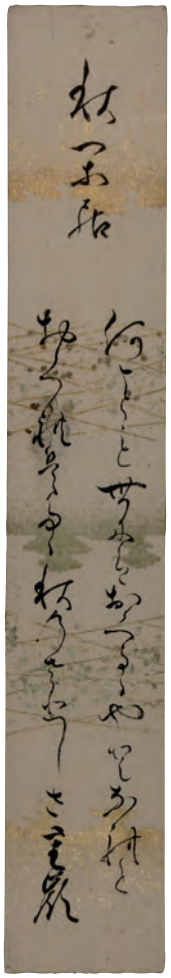
Ⓢ1001 短冊 愚庵鉄眼和尚 清水次郎長の養子
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



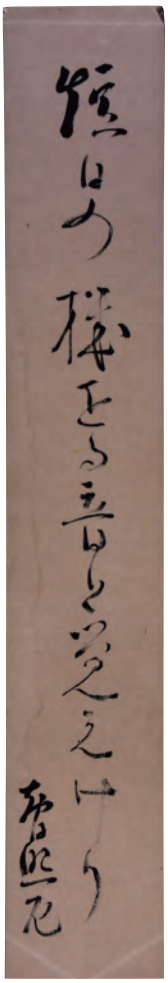
Ⓢ1002 短冊 前田夏蔭
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



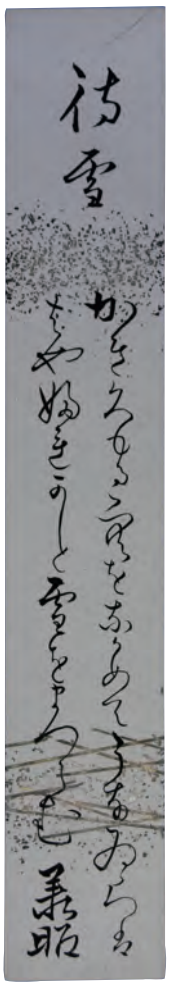
Ⓢ1003 短冊 鈴木重嶺
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



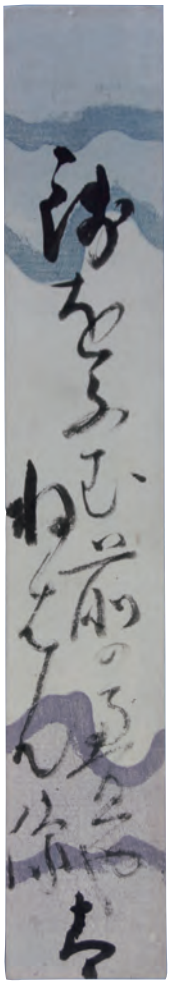
Ⓢ1004 短冊 善光寺智照尼
八、五〇〇円(税込九、三五〇円)



Ⓢ1005 短冊 津軽承昭 弘前藩12代藩主。知藩事。
二〇、〇〇〇円(税込二二、〇〇〇円)



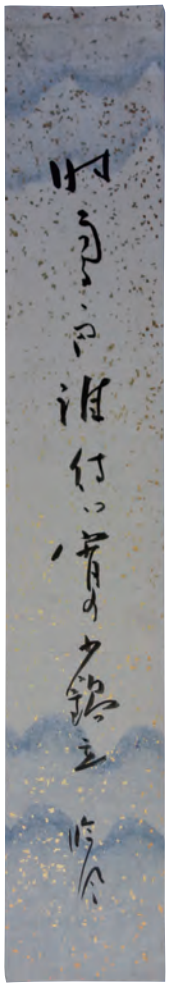
Ⓢ1006 短冊 松瀬青々 正岡子規の門下、ホトトギスの編集。
七、五〇〇円(税込八、二五〇円)



Ⓢ1007 短冊 福田美楯 国学者で富士谷御杖の門下
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



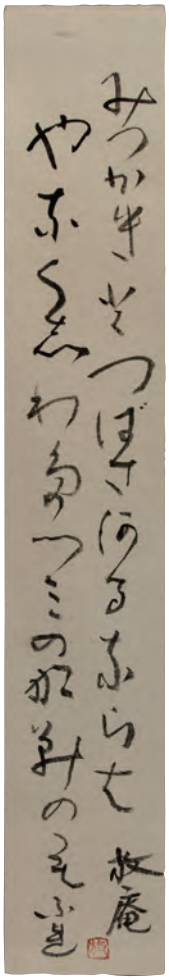
Ⓢ1008 短冊 笹川臨風
六、五〇〇円(税込七、一五〇円)



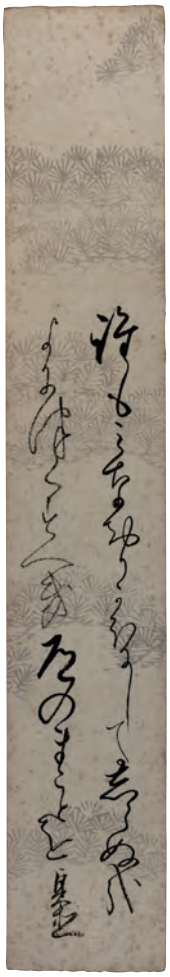
Ⓢ1009 短冊 **永田耕衣** 兵庫の人。東洋的無の立場から根源俳句を提唱。弾的な俳味をたたえた。哲学的な句風を確立した。 **三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)**



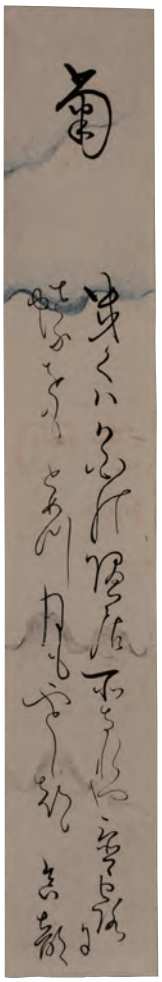
Ⓢ1010 短冊 **小杉放菴** 日光の人。日本美術院洋画部同人。帝国美術院会員。 **三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)**



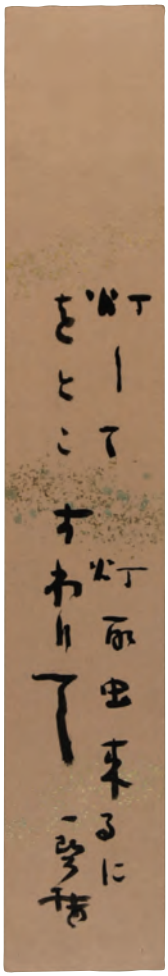
Ⓢ1011 短冊 **石川理紀之助** 秋田の篤農家で農業指導者。秋田の二宮尊徳と呼ばれた。 **三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)**



Ⓢ1012 短冊 **四方歌垣真顔** 江戸後期の狂歌師、戯作者。 **一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)**



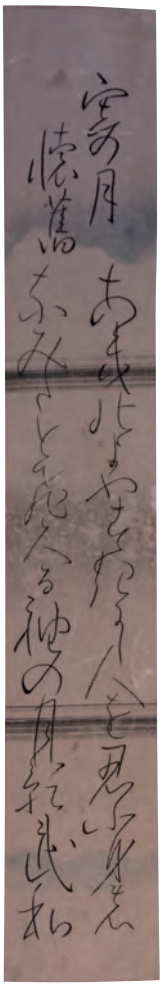
Ⓢ1013 短冊 **中塚一碧楼** **五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)**



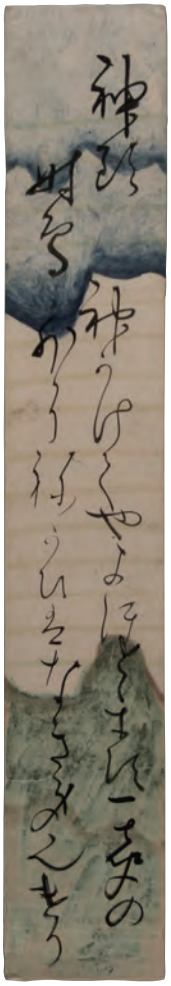
Ⓢ1014 短冊 **池田政孝 備前岡山藩主** **一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)**



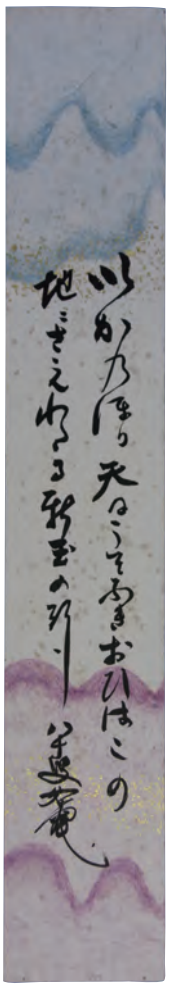
Ⓢ1015 短冊 **中井武和** 近州日野の人。小沢芦庵の門に入り歌を学び、和様の書をよくした。その書風は蓮月尼に似ているところから、日野蓮月と云われて賞玩された。 **一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)**



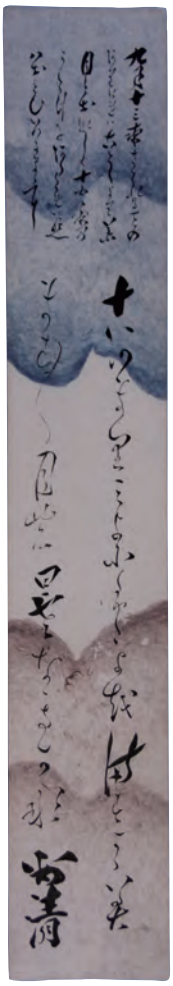
Ⓢ1016 短冊 **黒澤時子** 日本初の小学校女性教師。常陸国茨城郡錫高野村出身。 **二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)**



Ⓢ1017 短冊 **大槻如電** 考証家。祖父は蘭学者の玄沢、父は磐渓。おもな著書に「新撰日本洋学年表」がある。 **一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)**



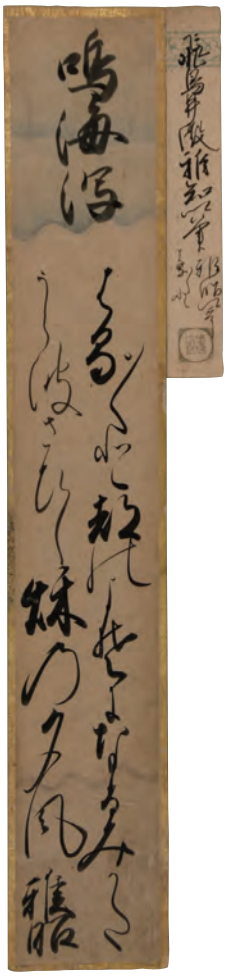
Ⓢ1018 短冊 **戸川安清** 幕臣。目付。大坂城留守役。 **一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)**



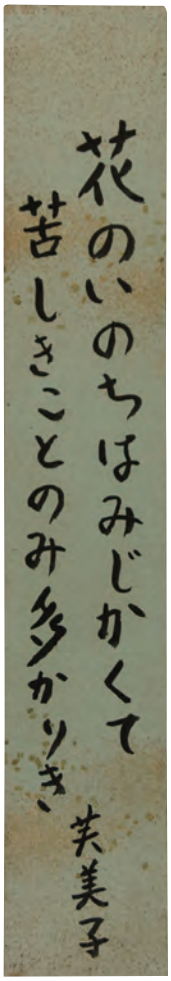
短冊資料

※ニッコリする価格で買います。☺

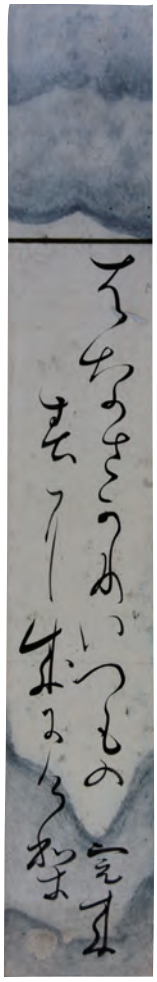
Ⓢ1019 短冊 **飛鳥井雅章** 古筆極あり **三八、〇〇〇円(税込四一、八〇〇円)**



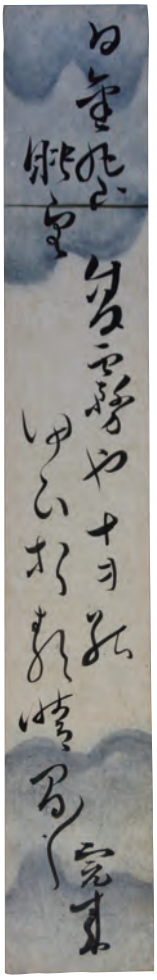
Ⓢ1020 短冊 **林芙美子** **四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)**



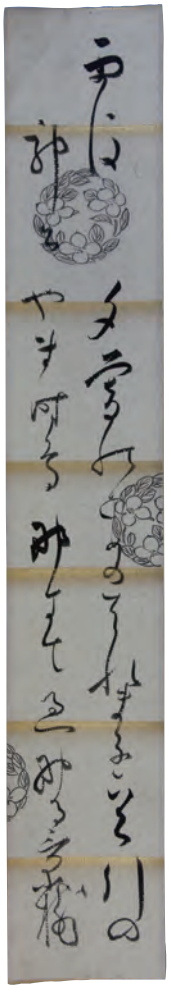
Ⓢ1021 短冊 **大島完来** 伊勢津藩士。蓼太門。 **一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)**



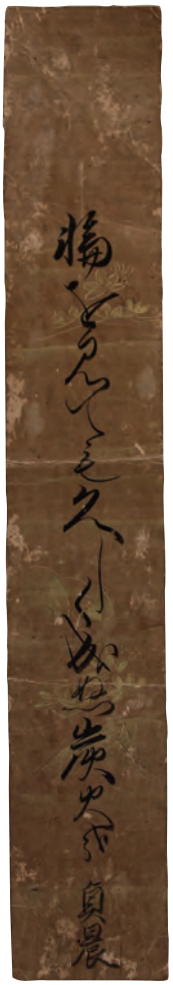
Ⓢ1022 短冊 **大島完来** 江戸中後期の俳人。伊勢津藩士。大島蓼太に学び、のち養子となって天明7年雪中庵四代をついだ。 **一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)**



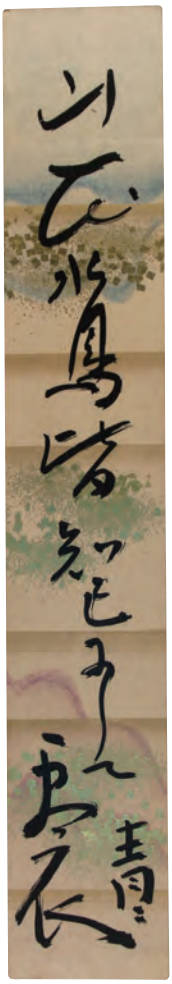
Ⓢ1023 短冊 **香川景樹** 桂園派の祖。鳥取生。香川黄中の養子となり京都歌壇を風靡した。門人は千余人をかぞえる。 **一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)**



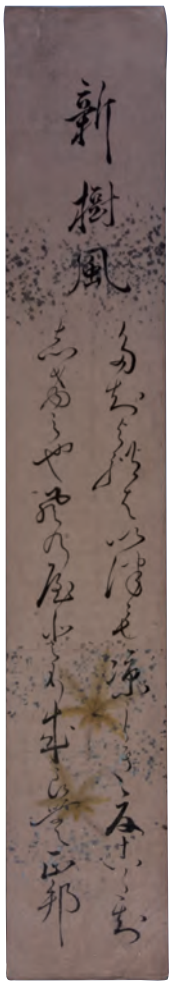
Ⓢ1024 短冊 **中島貞晨** 江戸前期の俳人。松永貞徳門。金泥下絵。 **二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)**



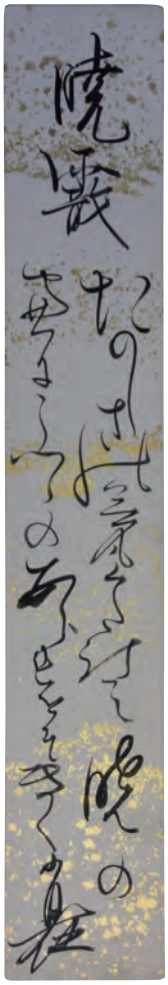
Ⓢ1025 短冊 **松瀬青々** 正岡子規の門下、ホトトギスの編集 **七、五〇〇円(税込八、二五〇円)**



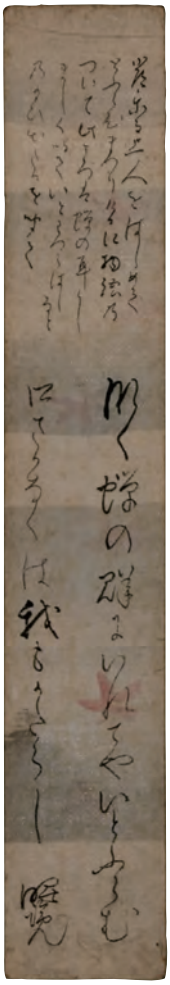
Ⓢ1026 短冊 **稲葉正邦** 淀城主。老中。禁門の変。 **一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)**



Ⓢ1027 短冊 **加藤小自在** 尾張名古屋の人。和歌、俳句に優れ、囲碁の名手でもあった。大阪で女学校を創立。 **五、八〇〇円(税込六、三八〇円)**

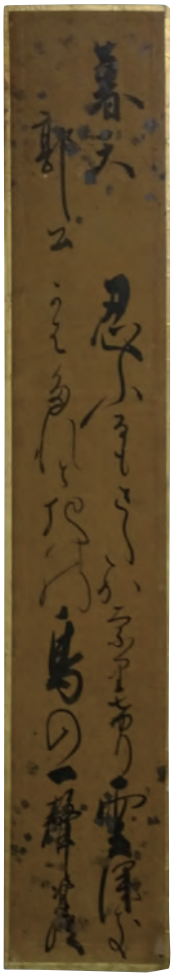


Ⓢ1028 短冊 **橘曙覧** **一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)**

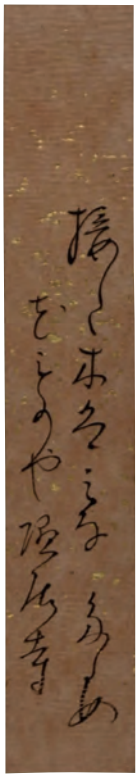


※ご用済みの資料ぜひお譲りください。

Ⓢ1029 短冊 **那須資礼** 幕末旗本、歌人、那須与一の家系
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



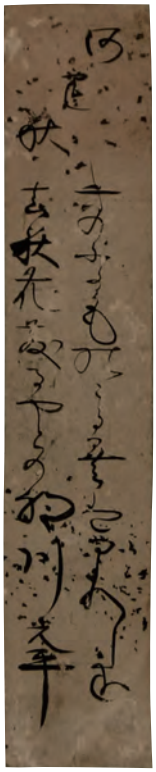
Ⓢ1030 姫短冊 **市原多代女**
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



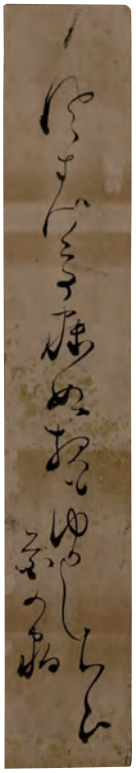
Ⓢ1031 姫短冊 **溶々**
一〇、〇〇〇円(税込一一、〇〇〇円)

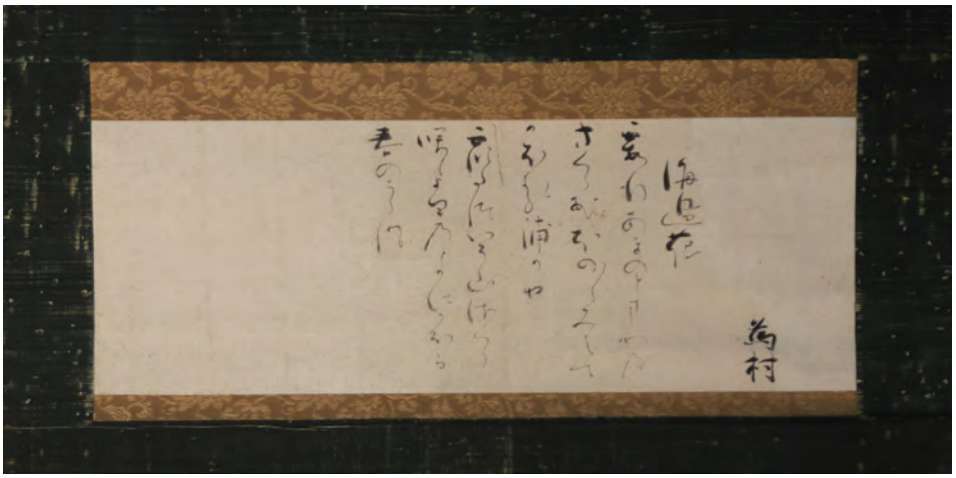


Ⓢ1032 姫短冊 **伴林光平**
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)

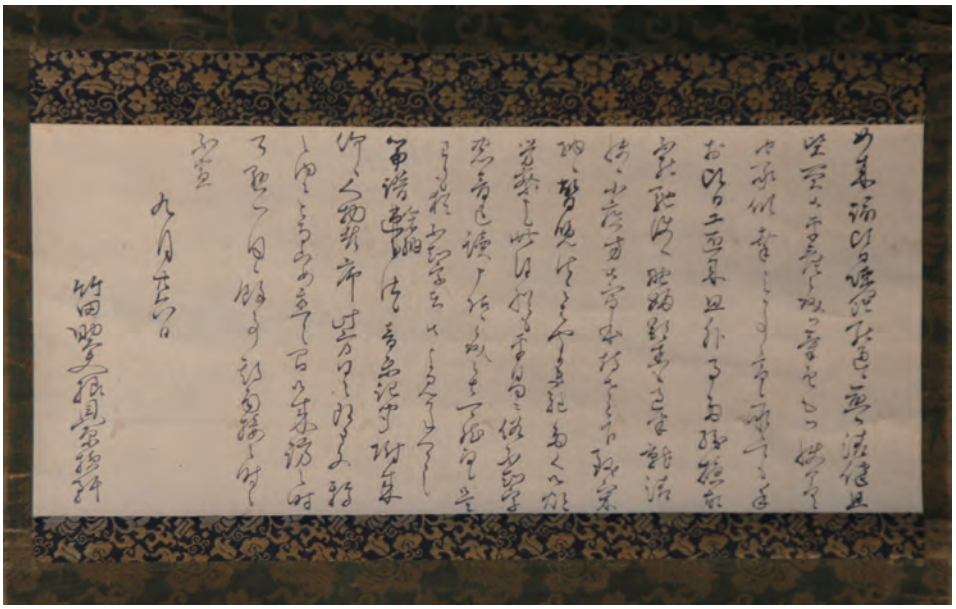


Ⓢ1033 姫短冊 **佐藤乙良**
五、〇〇〇円(税込五、五〇〇円)



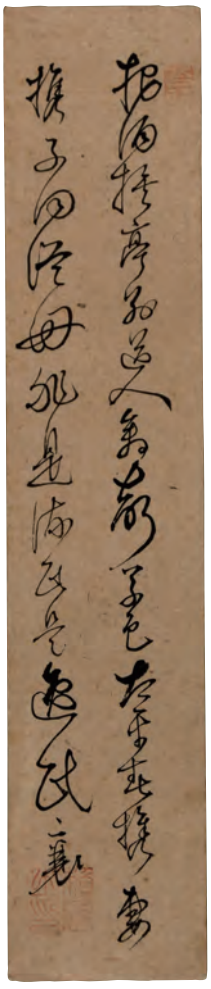


Ⓢ1035 掛軸 **冷泉為村 御詠草** 紙本 元表装 元箱 46×16㎝ 冷泉家中興の祖の歌人として、江戸時代の堂上歌壇に足跡を残す。**58,000円(税込63,800円)**



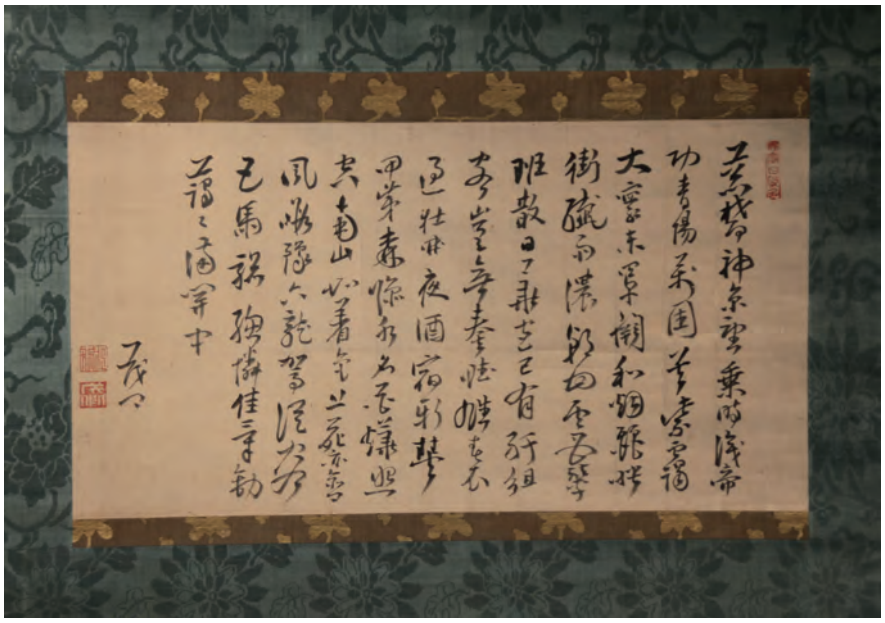
Ⓢ1036 **貝原益軒書状** 元表装 元箱 39×17㎝ 福岡藩医 著書には、かの有名な「養生訓」ら多数あり。**55,000円(税込60,500円)**

Ⓢ1034 短冊 **頼山陽**
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)

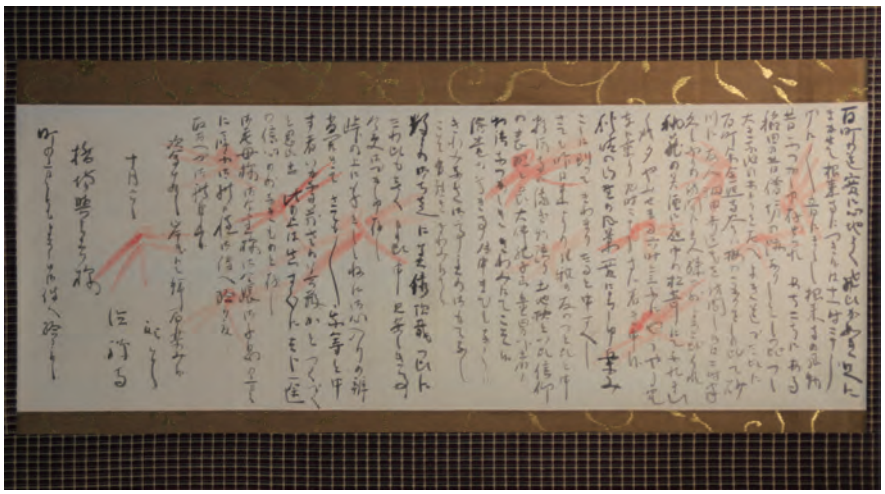




Ⓢ1037 掛軸 **月岡雪鼎「きぬた之図」** 絹本着色　元表装　箱　38×23㎝
江戸中期の画家。近江日野の人。子に画家の雪斉がいる。関西浮世絵界の中心人物となる。 **65,000円(税込71,500円)**



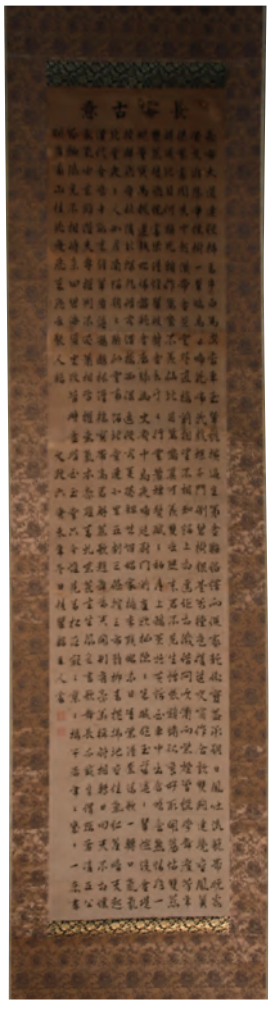
Ⓢ1038 掛軸 **荻生徂徠　十二行書** 紙本　元表装　元箱　江戸中期の儒者。柳沢吉保に用いられ古文辞学を大成した。著書多数
38,000円(税込41,800円)



Ⓢ1039 掛軸 **立花大亀和尚 消息** 紙本(赤とんぼ下絵) 元表装 箱 67×25㎝
臨済宗の僧。大徳寺最高顧問。花園大学学長。著作に「度胸の据え方」「利休に帰れ」など **58,000円(税込63,800円)**



Ⓢ1040 掛軸 **小室翠雲　梧桐新月図** 絹本着色　**自題共箱** 136×34㎝　群馬の人。田崎草雲に師事する。第二回文展より毎年受賞し審査員となる。日本南画院を創立。南画の大御所として活躍。帝国芸術院会員 **八五、〇〇〇円(税込九三、五〇〇円)**

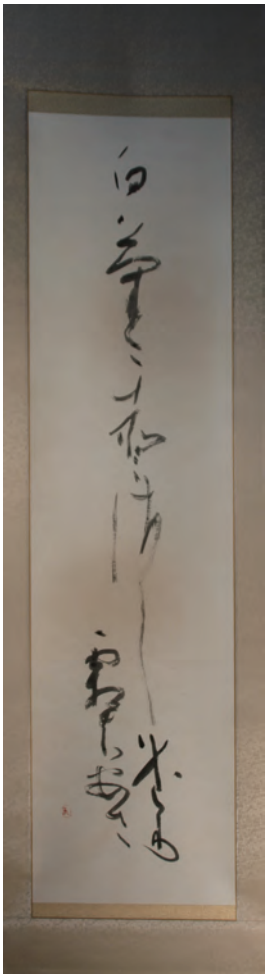


Ⓢ1041 掛軸 **本多忠知「長安古意」** 紙本　元表装　箱　123×28㎝　江戸時代後期の大名。陸奥国泉藩の第4代藩主。 **三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)**

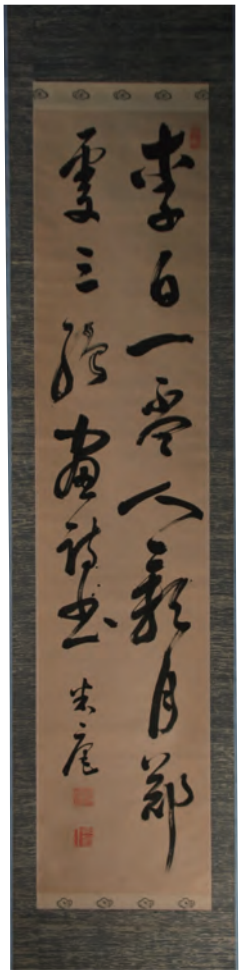
Ⓢ1042 掛軸 **石井柏亭『松葉かき』** 紙本着色 元表装 元箱 田坂乾箱書 少折 138×45㎝ **四二、〇〇〇円(税込四六、二〇〇円)**



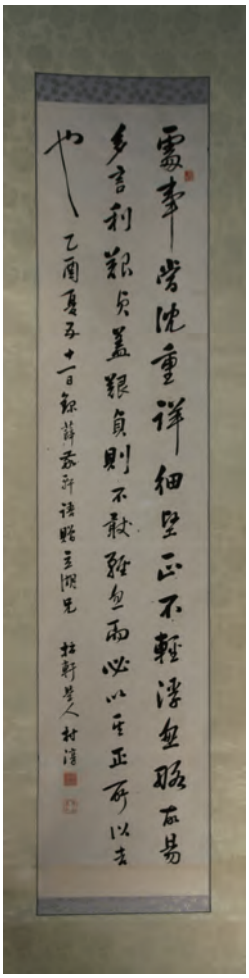
Ⓢ1043 掛軸 **中村龍石「白菊」** 紙本 **自題共箱** 135×35㎝ **二〇、〇〇〇円(税込二二、〇〇〇円)**



Ⓢ1044 掛軸 **市河米庵 二行書** 紙本 元表装 元箱 133×29㎝ 市河寛斎の子。弟は画家の鏑木雲潭 **三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)**



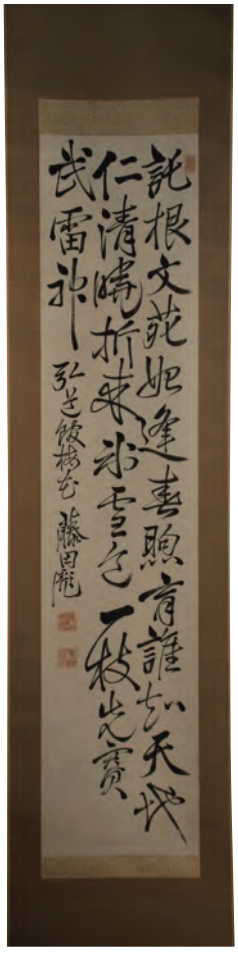
Ⓢ1045 掛軸 **村山拙軒 三行書** 紙本 元表装 箱 131×29㎝ 幕末～明治時代の医師。幕府医官村山氏の養子。遣米使節に外科医として随行。**二〇、〇〇〇円(税込二二、〇〇〇円)**



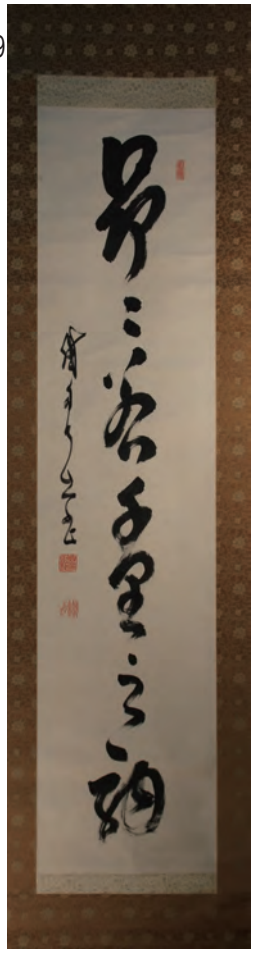
Ⓢ1046 掛軸 **筒井政憲 二行書** 絹本 元表装 元箱 125×27㎝ 江戸時代後期の旗本。通称は右馬助、佐次右衛門。官位は伊賀守、和泉守、紀伊守、肥前守。目付、長崎奉行、南町奉行、大目付を歴任した。**四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)**



Ⓢ1047 掛軸 **藤田東湖 三行書** 紙本 元表装 箱 126×27㎝ 江戸末期の水戸藩士。水戸学藤田派の学者。徳川斉昭の腹心として活躍した。その思想は、全国の尊皇志士に大きな影響を与えた。**五五、〇〇〇円(税込六〇、五〇〇円)**



Ⓢ1048 掛軸 **山岡鉄舟 一行書** 少折 紙本 箱 138×32㎝ 幕臣。政治家。思想家。剣、禅、書の達人として知られる。無刀流の開祖。幕末三舟の一人。江戸無血開城の功労者。**三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)**



Ⓢ1049 掛軸 **小室翠雲 雨晴魚肥図** 紙本着色 **自題共箱 長興書** 139×31㎝ 群馬の人。田崎草雲に師事する。第二回文展より毎年受賞し審査員となる。日本南画院を創立。南画の大御所として活躍。帝国芸術院会員 **八五、〇〇〇円(税込九三、五〇〇円)**

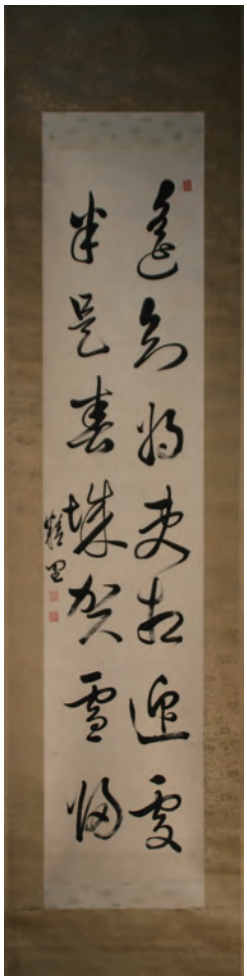


掛軸資料

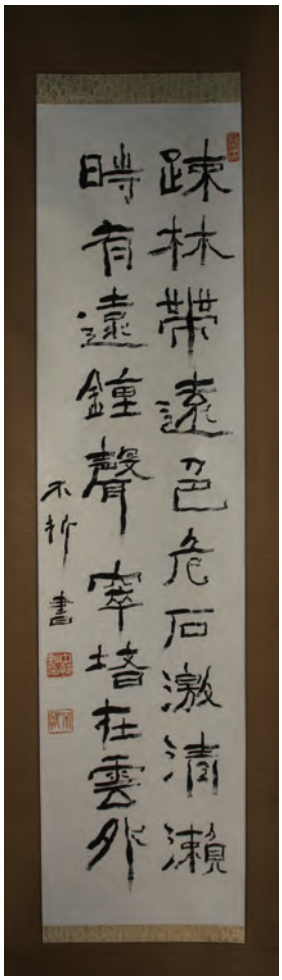
※掲載中の様な品を求めています。大歓迎買入中。☺



Ⓢ1050 掛軸 **浦上春琴 花鳥図** 紙本着色 元表装 元箱 126×26cm 文人画家。浦上玉堂の長子。頼山陽や竹田らと交流して当時の京坂文墨界に名を列ねた。画は父とは全く異なり好麗巧緻な画風で知られ当時にあっては父より高い画名を得ていた。**三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)**



Ⓢ1051 掛軸 **古賀精里 二行書** 紙本 元表装 元箱 **箱書** 132×29cm 肥前佐賀藩校弘道館教授。幕府儒官となり、柴野栗山、尾藤二洲とともに寛政の三博士と称された。**三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)**



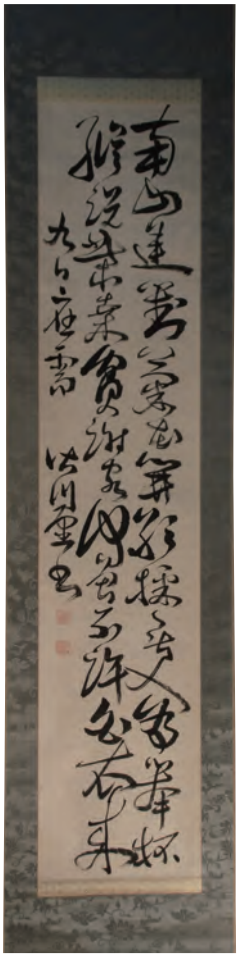
Ⓢ1052 掛軸 **中村不折 二行書** 紙本 箱 134×33cm **三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)**



Ⓢ1053 掛軸 **恭親王 二行書** 紙本 元表装 元箱 138×33cm 清の皇族。書家。**八五、〇〇〇円(税込九三、五〇〇円)**



Ⓢ1054 掛軸 **松林桂月『蓮と翡翠』** 紙本着色 **自題共箱** 133×30cm 山口県萩市出身の画家。のち松林家を嗣いだ南画最後の大家。昭和三十三年、文化勲章受章。**四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)**



Ⓢ1055 掛軸 **皆川淇園 二行書** 紙本 元表装 箱 箱書 136×28cm 伊藤錦里門。弘道館を創立して門人三千人を超えた。画は応挙門、「淇園文集」など多くの著書がある。**三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)**



Ⓢ1056 掛軸 **小川芋銭『飯坂風景』** 紙本着色 元表装 元箱 箱書 130×30cm **四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)**



Ⓢ1057 掛軸 **小室翠雲 秋景山水** 紙本着色 **自題共箱** 長興書 134×33cm **八五、〇〇〇円(税込九三、五〇〇円)**

Ⓢ1058 掛軸 **拓本 宮崎湖処子** 80×56㎝ 小説家、宗教家。
一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)



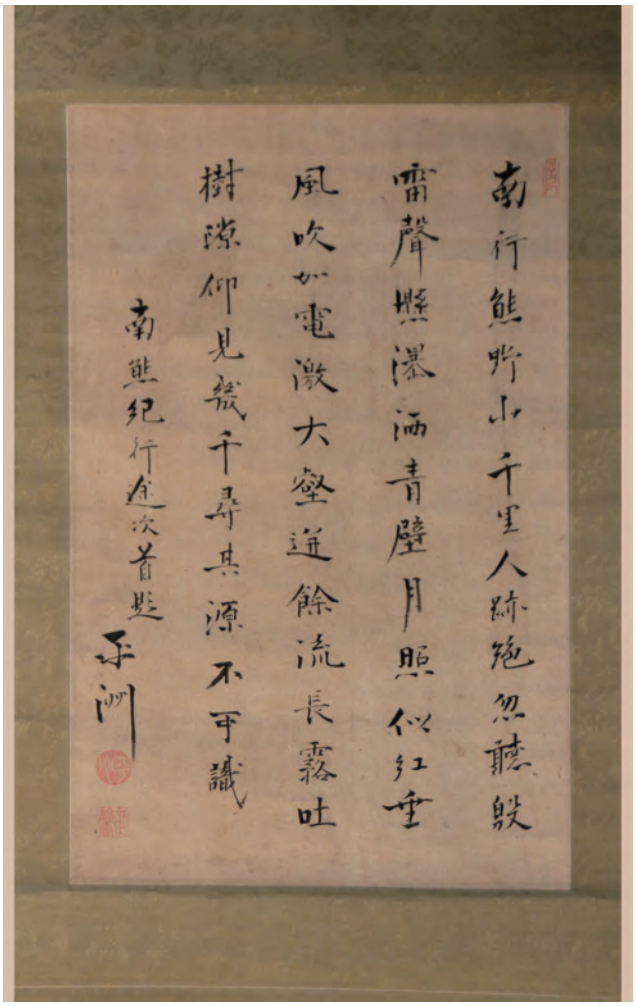
Ⓢ1059 掛軸 **松林桂月『船出』** 紙本着色 **自題共箱 二重箱** 33×31㎝ 山口県萩市出身の画家。少オレ 少シミ のち松林家を継いだ南画最後の大家。文化勲章受章。
三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)



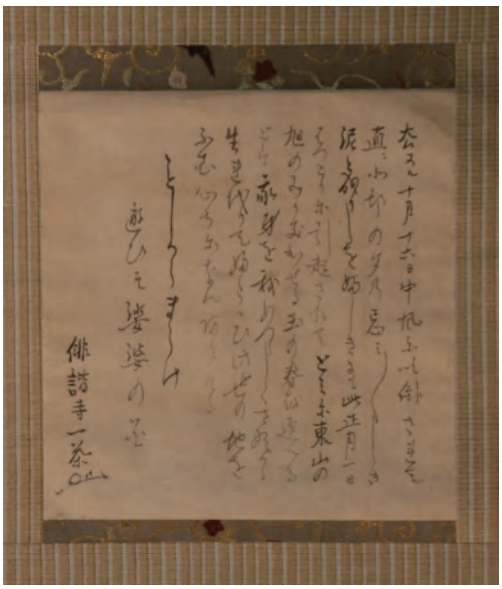
Ⓢ1060 掛軸 **大須賀乙字 句幅(三日月の句)** 紙本 元表装 箱 33×23㎝
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



Ⓢ1061 掛軸 **細井平洲 四行書** 紙本 元表装 42×28㎝ 米沢藩主上杉治憲(後の鷹山)の師となる。鷹山は後に米沢藩主となり財政再建を成功させたことは有名である。平洲が鷹山にのこした言葉として送った「勇なるかな、勇にあらずして何をもって行わんや」がある。
三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)

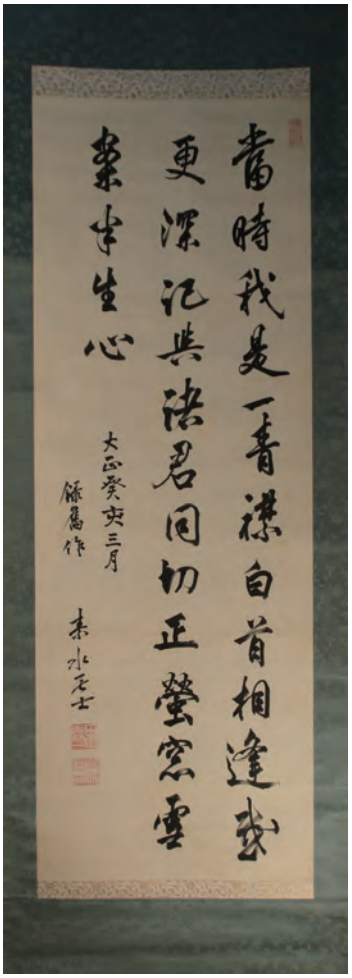


Ⓢ1062 掛軸 **小林一茶** 紙本 元表装 箱 28×27㎝
六〇、〇〇〇円(税込六六、〇〇〇円)

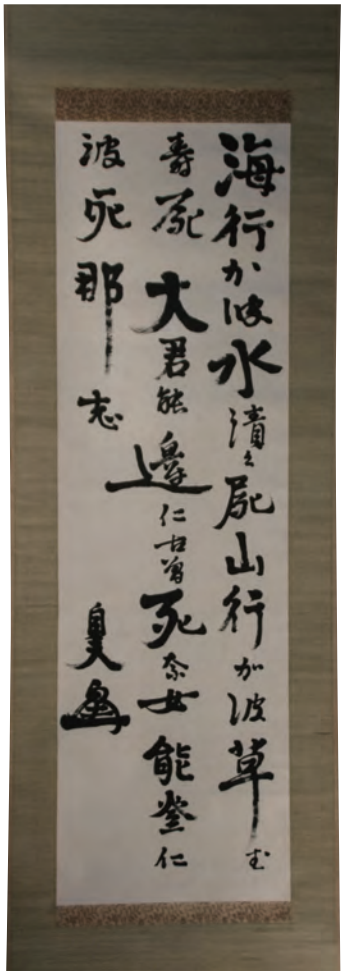


※和本・古美術・古道具・刷物・古地図・巻物　買入中　℡0270-26-4019

Ⓢ1063 掛軸 **田中義一 七言絶句** 絹本 元表装 箱 142×51cm 政治家、長州閥最後のリーダー。内閣総理大臣。**二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)**



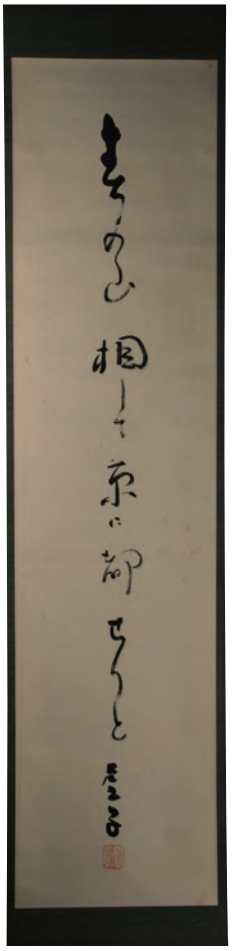
Ⓢ1064 掛軸 **荒木貞夫 三行書** 紙本 元表装 箱 105×31cm 陸軍大将 **二〇、〇〇〇円(税込二二、〇〇〇円)**



Ⓢ1065 掛軸 **釧雲泉『渓閣吟秋之図』** 絹本着色 元表装 元箱 125×45cm 江戸時代後期の南画家。旅に生き、酒をこよなく愛した孤高の画人として知られる。号の雲泉は雲仙岳に因んだ。**三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)**



Ⓢ1066 掛軸 **高浜虚子 句幅『春の山』** 紙本 **箱書** 32×31cm **二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)**



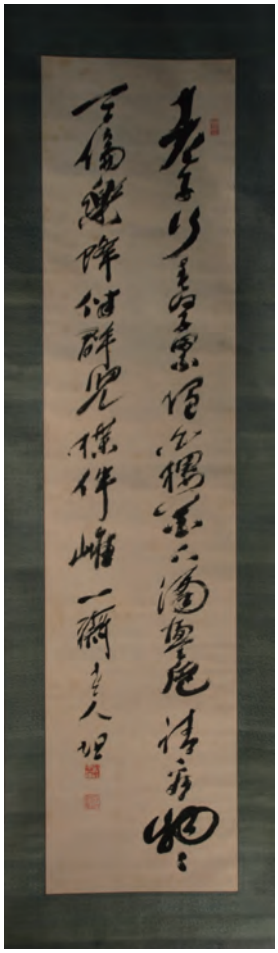
Ⓢ1067 掛軸 **矢野橋村「江亭吟客図」** 絹本着色 **自題共箱** 青緑山水 127×27cm 愛媛県の画家。南画界の重鎮、芸術院賞、大阪府芸術賞、日本南画院会長。**六五、〇〇〇円(税込七一、五〇〇円)**

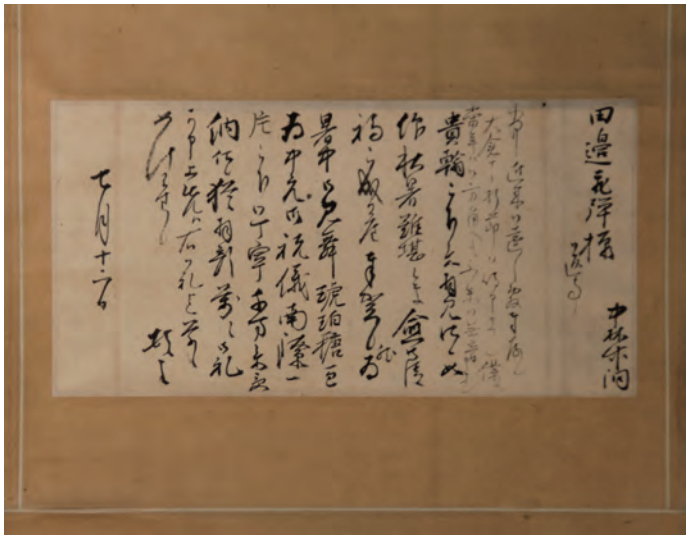


Ⓢ1068 掛軸 **天龍峡朝霧 穿石画** 絹本着色 元表装 元箱 126×33cm **四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)**



Ⓢ1069 掛軸 **佐藤一斉 二行書** 紙本 元表装 元箱 129×30cm 幕府の学問所「昌平校」の儒官。門人に象山、小楠、華山らがいる。象山の教えを松陰、海舟、龍馬が受けた。**三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)**





Ⓢ1070 掛軸 **中林竹洞 尺牘**
紙本 元表装 元箱 31×16cm
三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)



Ⓢ1072 掛軸 **独活大王 獅子舞図**
絹本着色 自題共箱 52×43cm
四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)



Ⓢ1073 掛軸 **柴田是真『蜆之図』**紙本着色 元表装 箱
竹真箱書 40×27cm 俳諧、蒔絵、漆絵などに特技を発揮した。
五八、〇〇〇円(税込六三、八〇〇円)



Ⓢ1071 掛軸 **岸浪静山『青緑山水』**絹本着色 元表装 元箱 少折 少ヤケ 105×41cm
三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)



Ⓢ1074 掛軸 **榊原政養 短冊幅** 元表装 越後高田藩第四代藩主
四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)

※フェイスブックでも情報を更新中です。

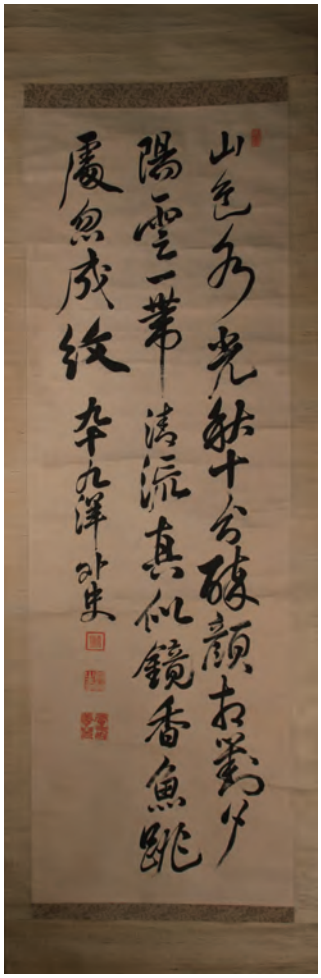
Ⓢ1075 掛軸 **雪舟等楊尊像** 絹本着色 表装 箱 **金箔使用** 110×38cm
五〇、〇〇〇円(税込五五、〇〇〇円)



Ⓢ1076 掛軸 **野口小蘋 山水図** 絹本着色 **自題共箱** 126×41cm 明治期から大正期に活躍した南画家、日本画家。奥原晴湖とともに明治の女流南画家の双璧といわれた
七五、〇〇〇円(税込八二、五〇〇円)



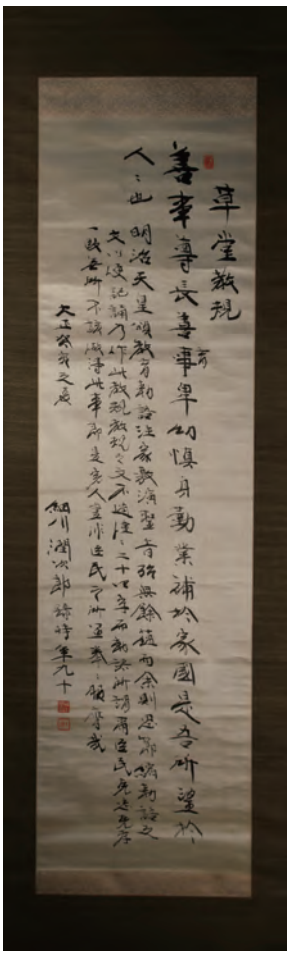
Ⓢ1077 掛軸 **山内容堂 三行書** 紙本 元表装 元箱 **箱書** 134×45cm
四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)



Ⓢ1078 掛軸 **聖徳炳如自月** 紙本着色 元表装 元箱 89×44cm
六八、〇〇〇円(税込七四、八〇〇円)



Ⓢ1079 掛軸 **細川潤次郎** 絹本 元表装 箱 130×37cm
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



Ⓢ1080 掛軸 **菅楯彦 知章騎馬** 絹本着色 **自題共箱 二重箱** 131×27cm
鳥取市の画家。大阪市名誉市民。大阪府文芸賞、文化賞を受賞。
五八、〇〇〇円(税込六三、八〇〇円)

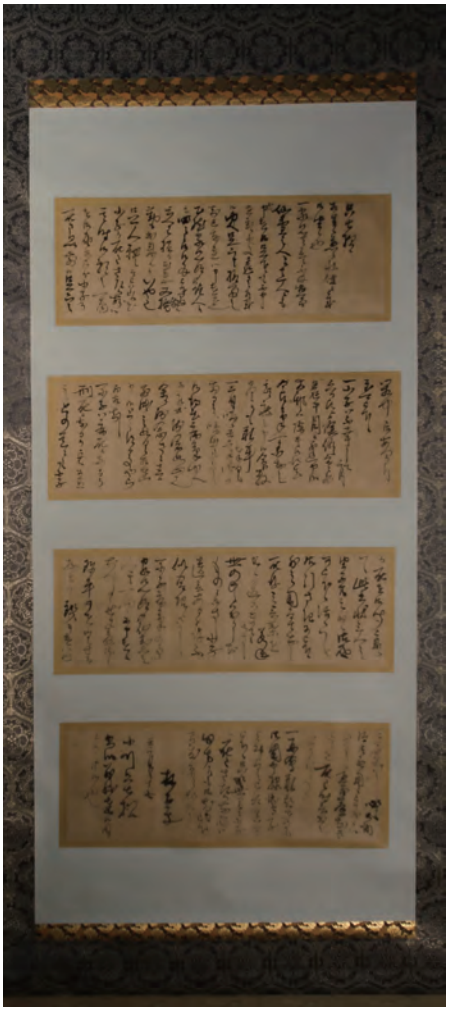


※ご不要の資料買入致します。少量の時は宅配便。大量の時は全国出張。

Ⓢ1081 掛軸 **小杉放庵 阿の山は…** 紙本 元表装 箱(放菴印あり) 34×25cm 栃木県日光の人。日本美術院洋画部同人。帝国美術院会員。
三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)



Ⓢ1082 掛軸 **林子平 消息 箱書**
一一〇、〇〇〇円(税込一二一、〇〇〇円)



Ⓢ1083 掛軸 **飛鳥井雅綱 書状幅** 中世文書 箱 **古筆極有** 52×35cm
一二〇、〇〇〇円(税込一三二、〇〇〇円)



Ⓢ1084 掛軸 **福田恵一** 広島県生、師翠嶂、文展審査員 「勿来関」 絹本着色、**共箱** 51×45cm
一五、〇〇〇円(税込一六、五〇〇円)



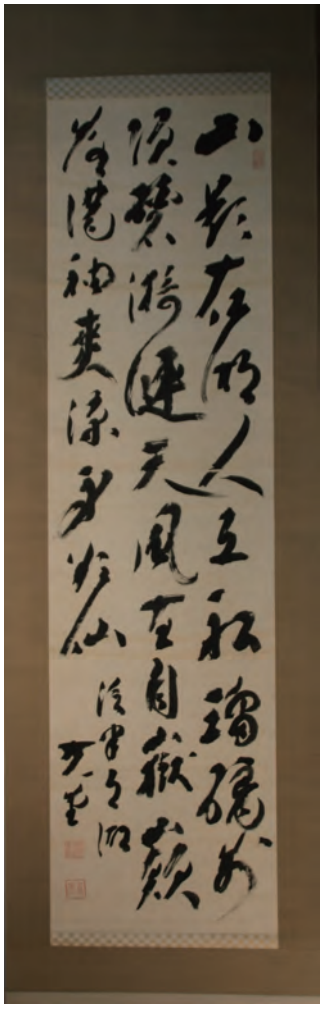
Ⓢ1085 掛軸 **山内容堂 画賛** 紙本着色 元表装 箱 131×60cm
一〇〇、〇〇〇円(税込一一〇、〇〇〇円)



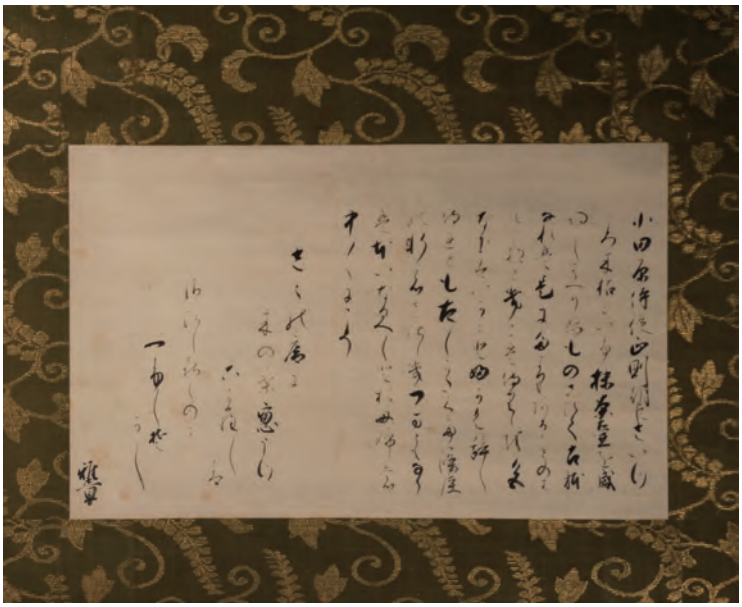
Ⓢ1086 掛軸 藤田東湖 書簡幅
紙本 元表装 元箱 箱書 39×14cm
四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)



Ⓢ1087 掛軸 若槻禮次郎 三行書
絹本 元表装 箱 127×34cm 貴族院議員、第25代、28代総理大臣。
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



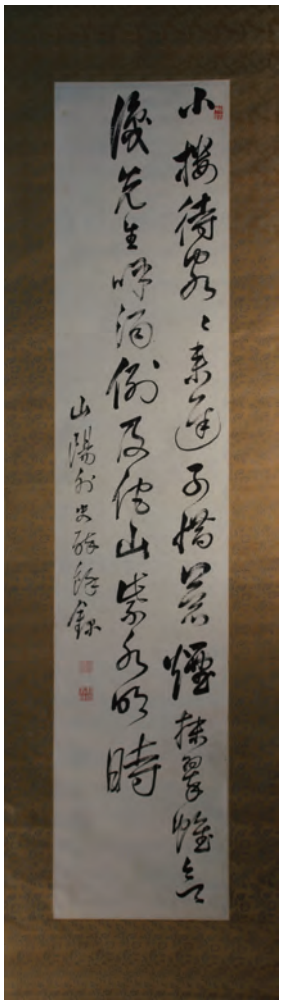
Ⓢ1088 掛軸 飛鳥井雅章 和歌入書幅
元箱 46×29cm
八五、〇〇〇円(税込九三、五〇〇円)



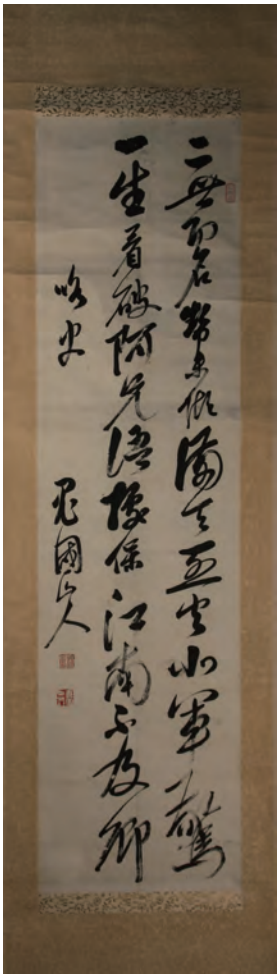
Ⓢ1089 掛軸 橋本関雪「暁池採蓮図」
絹本着色 自題共箱 42×30cm
八〇、〇〇〇円(税込八八、〇〇〇円)



Ⓢ1090 掛軸 頼山陽 二行書
紙本 元表装 元箱 二重箱 137×28cm
六五、〇〇〇円(税込七一、五〇〇円)

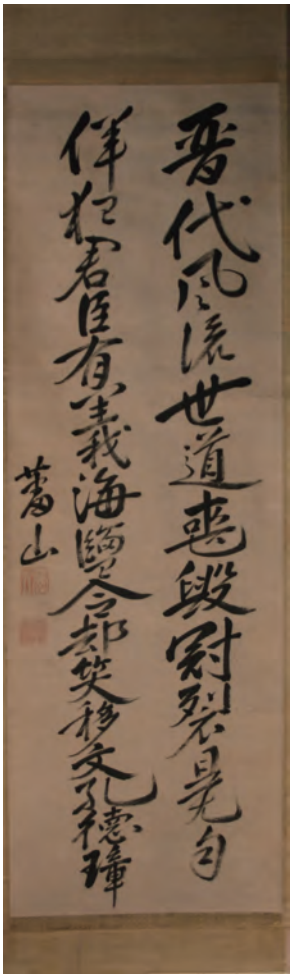


Ⓢ1091 掛軸 **新宮涼庭** 紙本 元表装 箱 109×29cm 折あり 江戸時代の蘭方医。順正院



創立し多くの医師を育てた。翻訳書も含め医学書も多数著した。
三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)

Ⓢ1092 掛軸 **熊沢蕃山 二行書** 紙本 元表装 元箱 88×28cm 江戸初期の陽明学者。岡山藩主池田光政の信任を



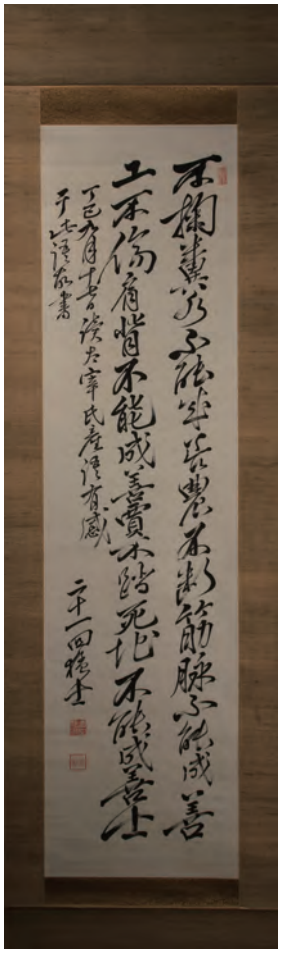
得て家老となり藩政を指導、その間中江藤樹に学ぶ。蕃山死後、幕末、蕃山の思想は再び脚光をあびるところとなり東湖、松蔭などが傾倒し倒幕の原動力になった。
三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)

Ⓢ1093 掛軸 **笹川遊原 「郭子儀子孫繁栄之図」** 絹本着色 元表装 元箱 109×55cm 紀州



藩御用絵師。花鳥・人物画に優れた作品。門下多数。名品。現存する作品は少ない。
一〇〇、〇〇〇円(税込一一〇、〇〇〇円)

Ⓢ1094 掛軸 **吉田松陰 二行書** 紙本 元表装 元箱 **箱書** 127×33cm



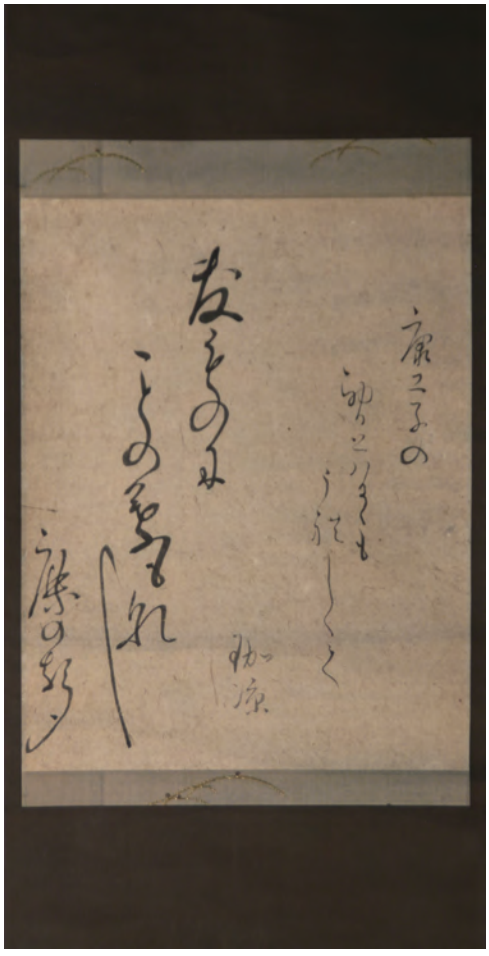
二八〇、〇〇〇円(税込三〇八、〇〇〇円)

Ⓢ1095 掛軸 **山岡鉄舟 一行書** 紙本 元表装 箱 134×31cm 幕臣。政治家。思想家。剣、禅、書



の達人として知られる。無刀流の開祖。幕末三舟の一人。江戸無血開城の功労者。
六五、〇〇〇円(税込七一、五〇〇円)

Ⓢ1096 掛軸 **飯島珈涼尼 句幅** 紙本 元表装 元箱 26×21cm 江戸時代中期の俳人。

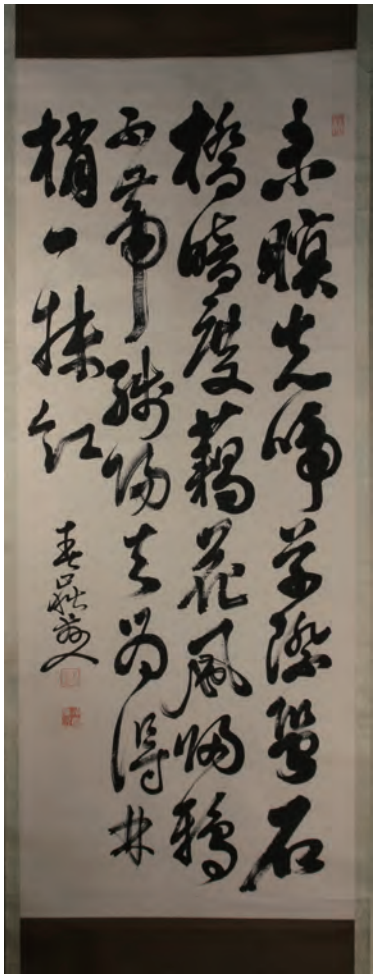


加賀千代、越前の哥川とともに北陸の三女性俳人とうたわれた。
四八、〇〇〇円(税込五二、八〇〇円)

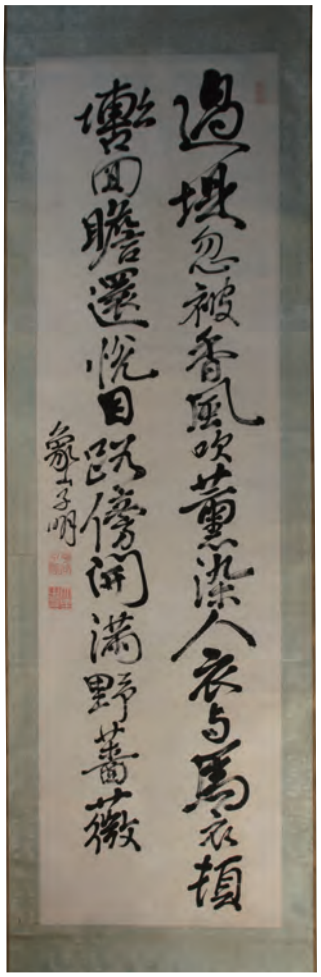
掛軸資料

※大量買入致します。大歓迎。☺

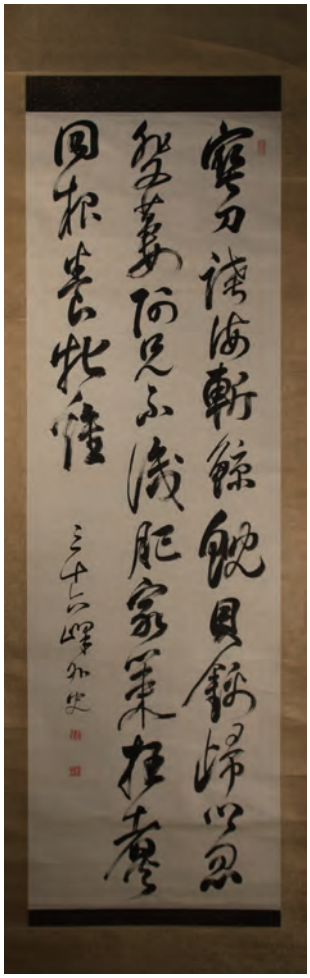
Ⓢ1097 掛軸 **松平春嶽 四行書** 紙本 元表装 箱 **読下付** 136×53cm
一二〇、〇〇〇円(税込一三二、〇〇〇円)



Ⓢ1098 掛軸 **佐久間象山 二行書** 紙本 元表装 箱 170×47cm 松本藩士。兵学者、思想家。吉田松陰をはじめ勝海舟、橋本左内、坂本龍馬などの他に多くの日本を担う人材を輩出し、幕末の動乱期に多大な影響を与えた。妻順子は勝海舟の妹。
七五、〇〇〇円(税込八二、五〇〇円)



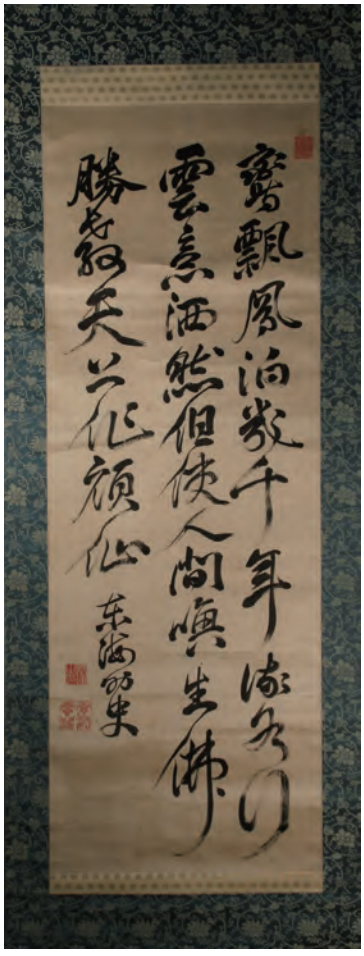
Ⓢ1099 掛軸 **頼山陽 石山合戦七絶** 紙本 元表装 元箱 **頼潔箱書** 130×41cm
六五、〇〇〇円(税込七二、五〇〇円)



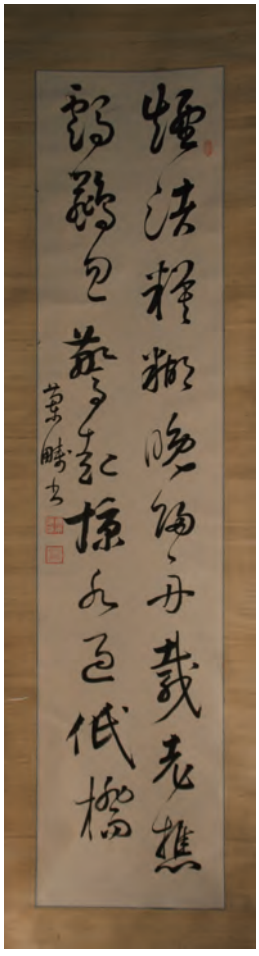
Ⓢ1100 掛軸 **晩秋山水図 春塘画** 絹本着色 元表装 箱 97×34cm
五八、〇〇〇円(税込六三、八〇〇円)



Ⓢ1101 掛軸 **山内容堂 七絶** 紙本 元表装 元箱 **箱書** 118×43cm
六五、〇〇〇円(税込七二、五〇〇円)



Ⓢ1102 掛軸 **松本蘭畴(良順) 二行書** 紙本 元表装 箱 138×31cm 幕末明治の医学者。長崎でポンペに学び、江戸の医学所頭取となる。
六五、〇〇〇円(税込七二、五〇〇円)

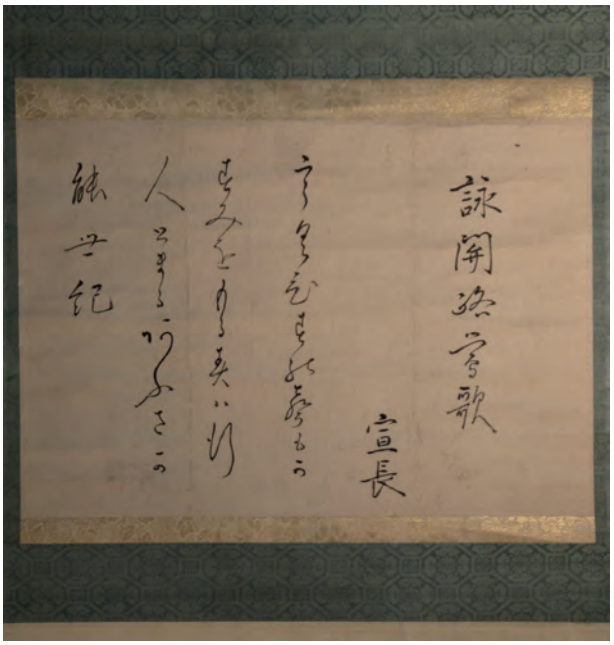




Ⓢ1103 掛軸 **本居宣長 扇面幅** 箱付 国学者、文献学者、医師。荷田春満、賀茂真渕、平田篤胤とともに「国学の四大人」と云われた。**一八、〇〇〇円(税込一九、八〇〇円)**



Ⓢ1105 掛軸 **菅楯彦「茶碗」** 絹本着色 元表装 **自題共箱** 43×31cm **四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)**



Ⓢ1106 掛軸 **本居宣長 歌幅** 紙本 元表装 元箱 **読み下し付** 44×31cm 少折 国学者、文献学者、医師。荷田春満、賀茂真渕、平田篤胤とともに「国学の四大人」と云われた。**四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)**



Ⓢ1104 掛軸 **藤本鉄石(画)、橋本香坡(賛)** 藤本鉄石 天誅組、敗れて戦死 橋本香坡(号毛山)、沼田藩士 紙本 47×103cm 桐箱入 **五〇、〇〇〇円(税込五五、〇〇〇円)**



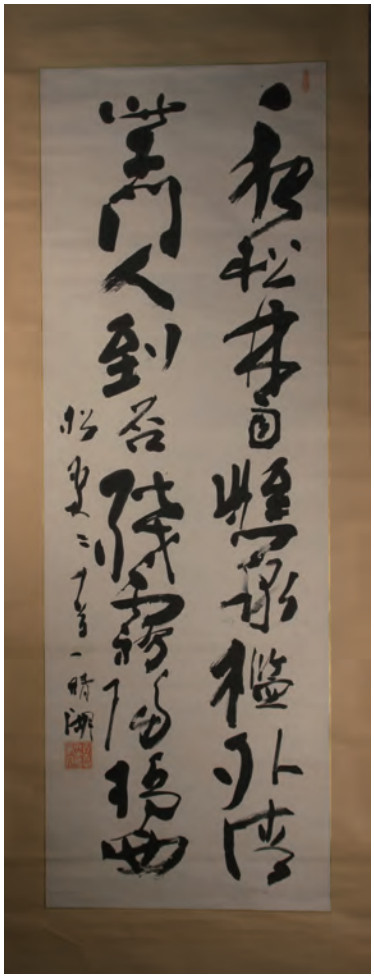
Ⓢ1107 掛軸 **エビス大黒の図 吉田均画** 絹本着色 元表装 元箱 大幅 137×69cm **六〇、〇〇〇円(税込六六、〇〇〇円)**

※ご不要の資料ニッコリするようなお値段で買います。☺ TEL0270-26-4019

Ⓢ1108 掛軸 帆足杏雨『初夏臨池図』 絹本着色 元表装 元箱 箱書 120×49cm
豊後の画家で、画は竹田玉堂の門下 八五、〇〇〇円(税込九三、五〇〇円)



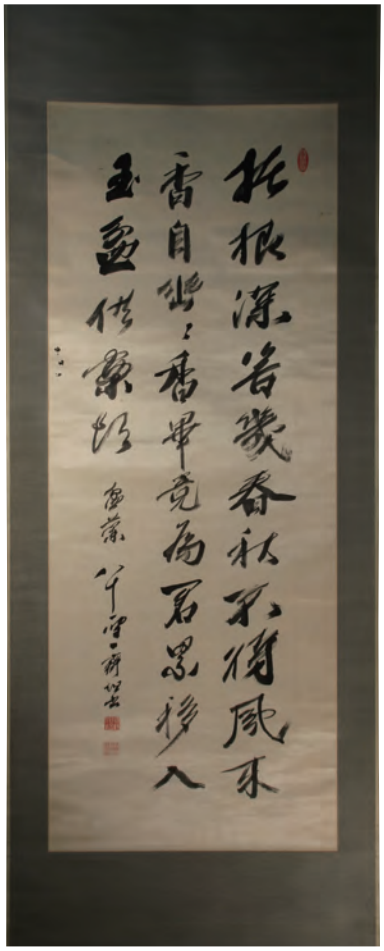
Ⓢ1109 掛軸 奥原晴湖 二行書 紙本 元表装 箱 140×48cm
四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)



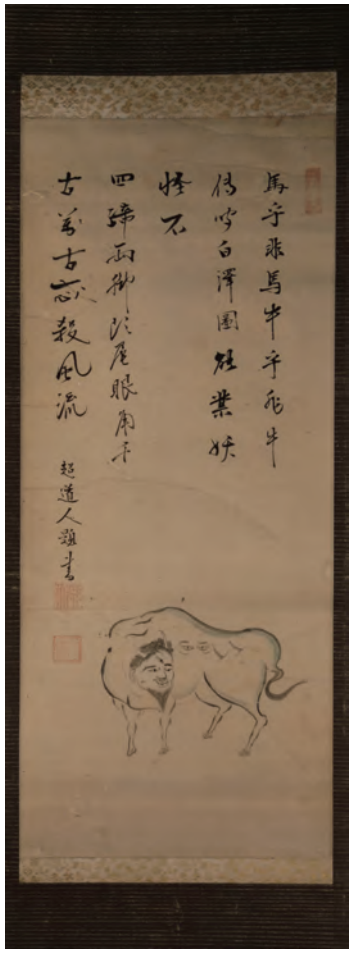
Ⓢ1110 掛軸 木戸松菊 水墨山水 紙本 元表装 箱書 二重箱 136×22cm
三八、〇〇〇円(税込四一、八〇〇円)



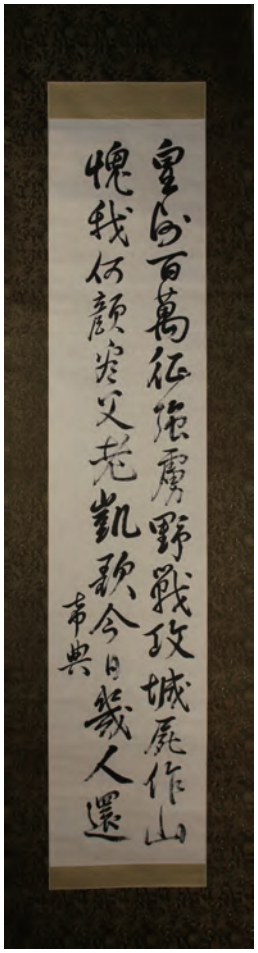
Ⓢ1111 掛軸 佐藤一斉 三行書 絹本 元表装 元箱 133×52cm
の儒官をつとめ門人に象山や横井小楠、華山らがいる。幕府の学問所「昌平學」
三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)



Ⓢ1112 掛軸 白澤図 紙本 元表装 箱 66×28cm
五八、〇〇〇円(税込六三、八〇〇円)

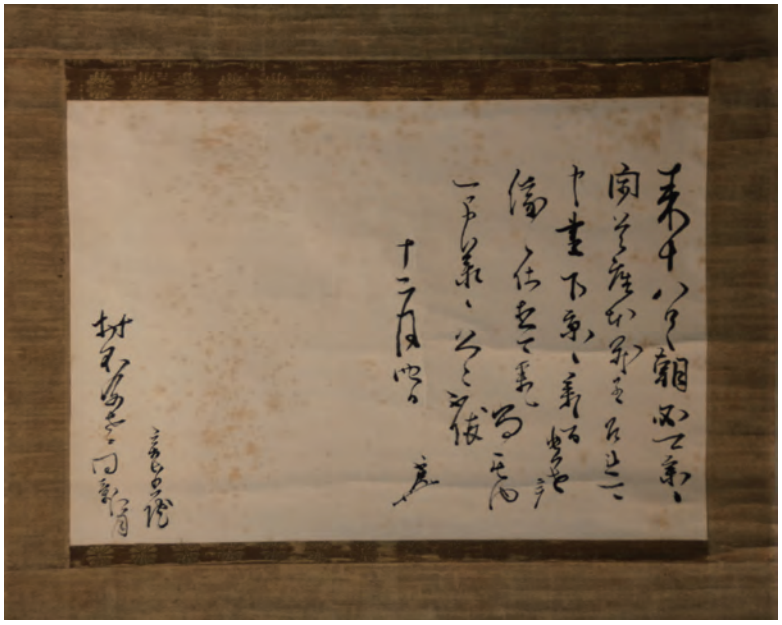


Ⓢ1113 掛軸 乃木希典 二行書 紙本 元表装 元箱 箱書 135×29cm
一二〇、〇〇〇円(税込一三二、〇〇〇円)





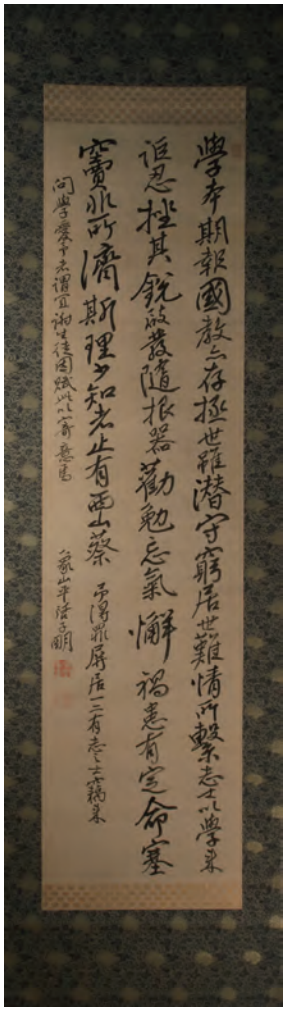
Ⓢ1114 掛軸 **富田渓仙** 絹本着色 **自題共箱** 48×32㎝
八五、〇〇〇円(税込九三、五〇〇円)



Ⓢ1116 掛軸 **江月宗玩和尚** 紙本 元表装 元箱 47×32㎝
江戸初期の臨済宗の僧。茶人。茶を小堀遠州に学ぶ。
六〇、〇〇〇円(税込六六、〇〇〇円)



Ⓢ1117 掛軸 **伊勢大々御神楽之図** 彩色木版 52×38㎝
二五、〇〇〇円(税込二七、五〇〇円)



Ⓢ1115 掛軸 **佐久間象山 五律** 絹本 元表装 箱 **箱書 読み下し付 鑑定書一通 二重箱**
134×30㎝ 松本藩士。兵学者、思想家。吉田松陰をはじめ勝海舟、橋本左内、坂本龍馬などの他に多くの日本を担う人材を輩出し、幕末の動乱期に多大な影響を与えた。妻順子は勝海舟の妹。
七五、〇〇〇円(税込八二、五〇〇円)



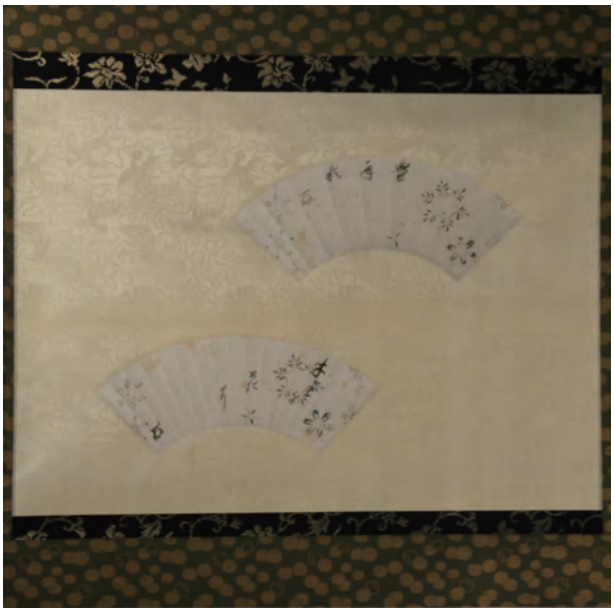
Ⓢ1118 掛軸 **浦上春琴「秋景山水」**
絹本着色 元表装 元箱 129×34㎝ 備前の画家。山水花鳥にすぐれる。浦上玉堂の子。
五〇、〇〇〇円(税込五五、〇〇〇円)

掛軸資料

※本目録以外の豊富な在庫を当店ホームページでも配信中。



Ⓢ1119 掛軸 **山本倉丘『三茄子』** 絹本着色 **自題共箱 太巻 二重箱** 42×36㎝ 大正～平成時代の日本画家。山本春挙、堂本印象に師事。帝展、日展を中心に活躍。高知県出身。京都市立絵画専門学校（現京都市立芸大）卒。 **六五、〇〇〇円（税込七一、五〇〇円）**



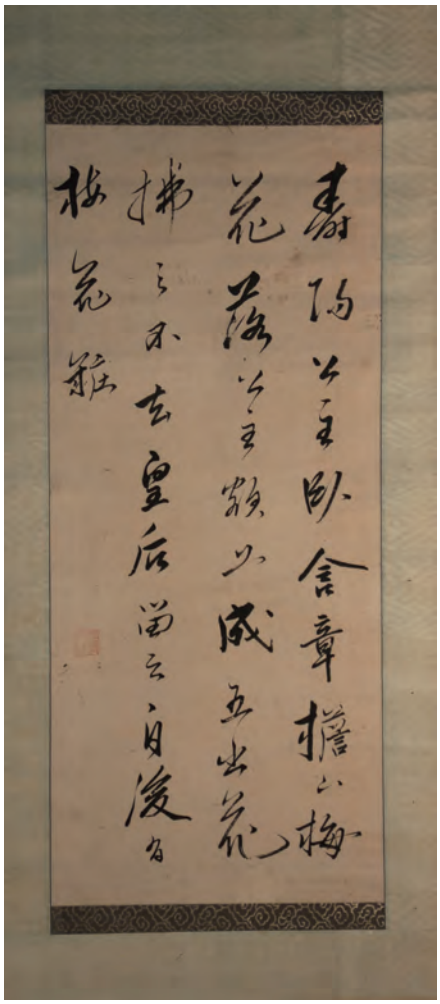
Ⓢ1121 掛軸 **有隣斉宗守（武者小路千家）** **扇面書幅** 小点 紙本 元表装 箱 武者小路千家十三代 **三〇、〇〇〇円（税込三三、〇〇〇円）**



Ⓢ1122 掛軸 **姫小松 岩佐古香画** 紙本淡着色 元表装 43×37㎝ 大矢峻嶺箱書 ※岩佐古香…竹内栖鳳門 **五五、〇〇〇円（税込六〇、五〇〇円）**



Ⓢ1120 掛軸 **祐天上人 六字名号** 箱 66×28㎝ **四五、〇〇〇円（税込四九、五〇〇円）**



Ⓢ1123 掛軸 **村田清風 四行書** 紙本 元表装 箱 少シミ 65×28㎝ 幕末の長州藩士で、藩政改革の指導者。明倫館に学ぶ。天保初年の大一揆以来、改革派の指導者として、下級武士・富農・富商を基盤に士民救済の借金の年賦返済法や越荷方の拡大など、財政整理・殖産興業・兵制改革を行い、長州藩の討幕運動の基礎をつくった。 **三八、〇〇〇円（税込四一、八〇〇円）**

※ニッコリする価格で買います。☺

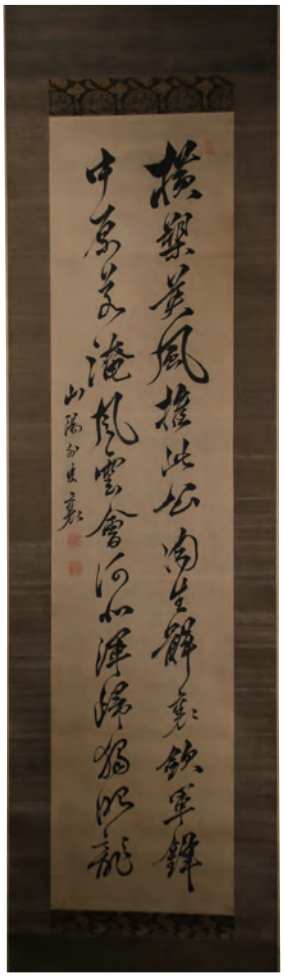
Ⓢ 1124
掛軸　酒井忠篤　山水図　絹本着色　箱
四八、〇〇〇円(税込五一、八〇〇円)
庄内藩酒井家第十九代当主



Ⓢ 1125
掛軸　佐藤一斉　二行書　絹本　元表装　元箱　130×35cm
三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)



Ⓢ 1126
掛軸　頼山陽　二行書　紙本　元表装　元箱　128×30cm
八五、〇〇〇円(税込九三、五〇〇円)
頼三樹三郎箱書　古筆極有



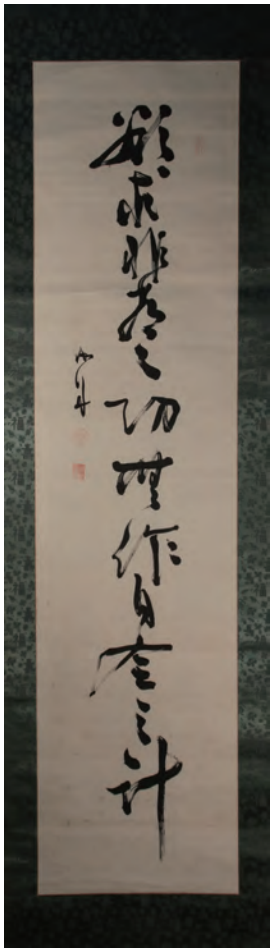
Ⓢ 1127
掛軸　酒井抱一　平安人物図　絹本着色　元表装　箱
六五、〇〇〇円(税込七一、五〇〇円)
蒔絵軸　111×40cm



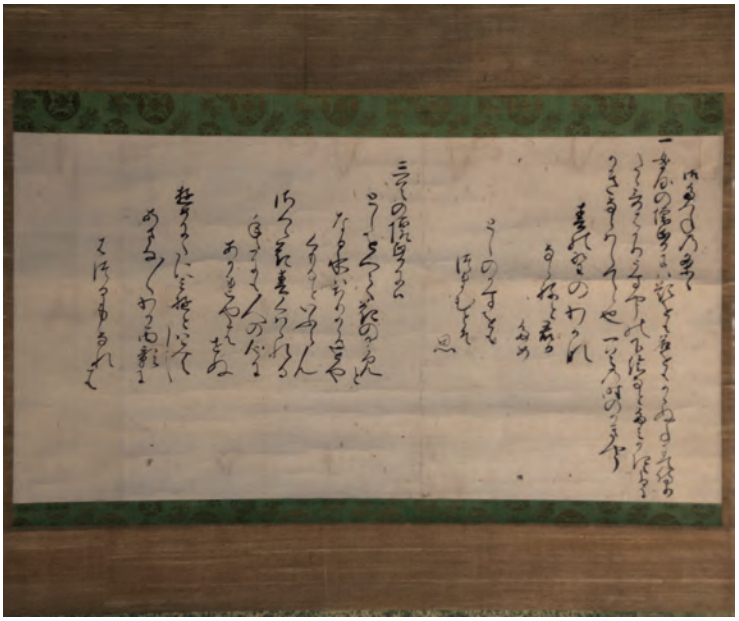
Ⓢ 1128
掛軸　三社御神像並神諭　紙本着色　元表装　元箱　101×28cm
四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)



Ⓢ 1129
掛軸　勝海舟　一行書　紙本　元表装　箱　135×33cm
六五、〇〇〇円(税込七一、五〇〇円)



Ⓢ1130 掛軸 **牡丹花肖柏 御消息** 元表装 元箱 **極札有**
50×26㎝ 室町時代中期の連歌師、歌人。
六五、〇〇〇円(税込七一、五〇〇円)



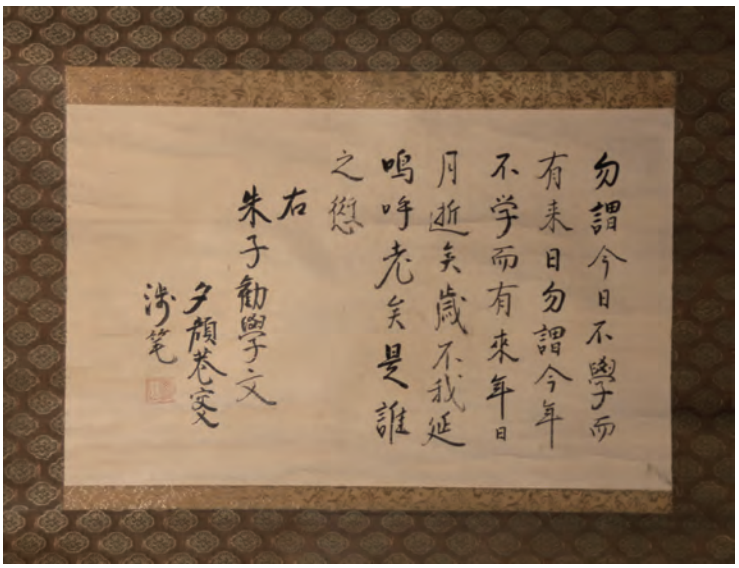
Ⓢ1131 掛軸 **杉原元人 鮎** 紙本着色 **自題共箱** 115×34㎝
四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)



Ⓢ1132 掛軸 **法然上人(源空)** 箱 建暦2年筆 31×19㎝ 平安末期から鎌倉初期の僧。天台宗の教学を学んだ。諱は源空。「選択本願念仏集」を著すなど念仏を体系化したことにより日本の称名念仏の元祖とされる。浄土宗では菩道を高祖として法然を元祖と崇めている。 **一二五〇、〇〇〇円(税込一七五、〇〇〇円)**



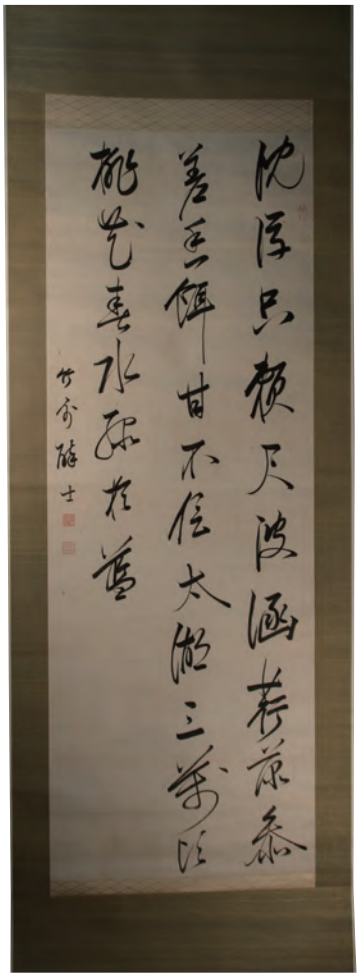
Ⓢ1133 掛軸 **林羅山** 紙本 元表装 箱 47×29㎝
四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)



Ⓢ1134 掛軸 **立原杏所** 絹本着色 元表装 元箱 123×42㎝ 水戸藩士。谷文晁の門下。崋山、椿山らと交友あり **五〇、〇〇〇円(税込五五、〇〇〇円)**



Ⓢ1135 掛軸 **藤井竹外** 三行書 紙本 元表装 一重箱 133×47cm 詩を頼山陽に学び、七言絶句を得意とすることから「絶句竹外」と称される。梁川星巌、広瀬淡窓らとも親交があった。詩集に『竹外二十八字詩』など。**三八、〇〇〇円(税込四一、八〇〇円)**



Ⓢ1136 掛軸 **姫島竹外** 絹本着色 古箱 125×31cm 青緑山水 大阪南画壇の重鎮となる。山水、花鳥にすぐれ、とくに竹林を得意とした **五〇、〇〇〇円(税込五五、〇〇〇円)**



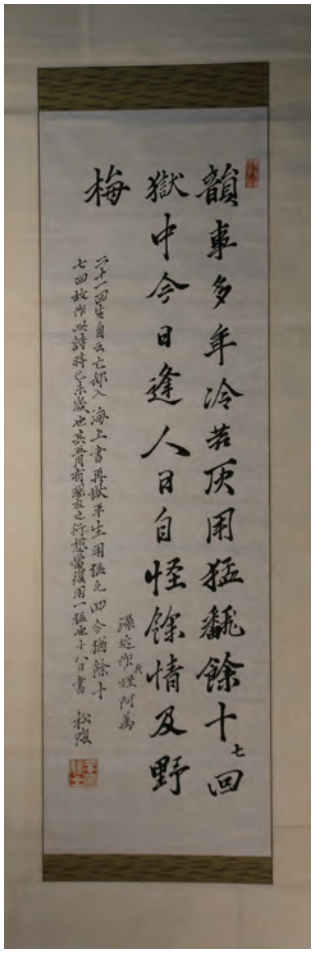
Ⓢ1137 掛軸 **筒井政憲** 二行書 紙本 元表装 箱 100×29cm **三八、〇〇〇円(税込四一、八〇〇円)**



Ⓢ1138 掛軸 **高島北海** **日向行縢山瀑布図** 紙本淡採色 **自題共箱** 141×46cm 山口県の人。明治・大正時代の画家、自然科学者 **三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)**



Ⓢ1139 掛軸 **吉田松陰** 三行書 紙本 元表装 箱 102×31cm 一般的に明治維新の精神的指導者、倒幕論者として知られている。私塾「松下村塾」で後の明治維新で重要な働きをする多くの若者に思想的影響を与えた。**二五〇、〇〇〇円(税込二七五、〇〇〇円)**



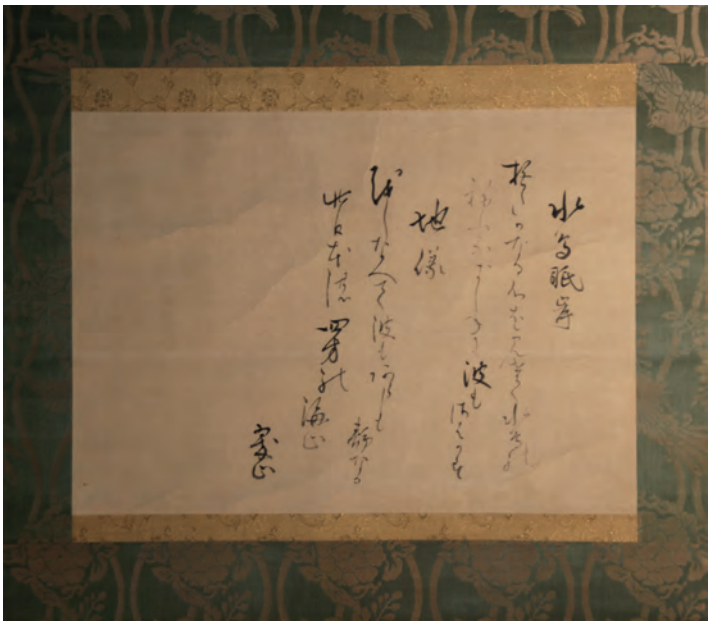
Ⓢ1140 掛軸 **美人乃図** **紅坡画** 絹本着色 **自題共箱** 111×36cm **四五、〇〇〇円(税込四九、五〇〇円)**



※ご用済みの資料ぜひお譲りください。



Ⓢ1141 掛軸 林羅山 七夕詩 紙本 箱書 48×34cm 八五、〇〇〇円(税込九三、五〇〇円)



Ⓢ1143 掛軸 近衛忠熙公 御詠歌 紙本 元表装 元箱 少折 44×32cm 三八、〇〇〇円(税込四一、八〇〇円)



Ⓢ1144 掛軸 江月和尚賛 牡丹図 紙本着色 元表装 元箱 鑑定書附 43×24cm 一〇〇、〇〇〇円(税込一一〇、〇〇〇円)

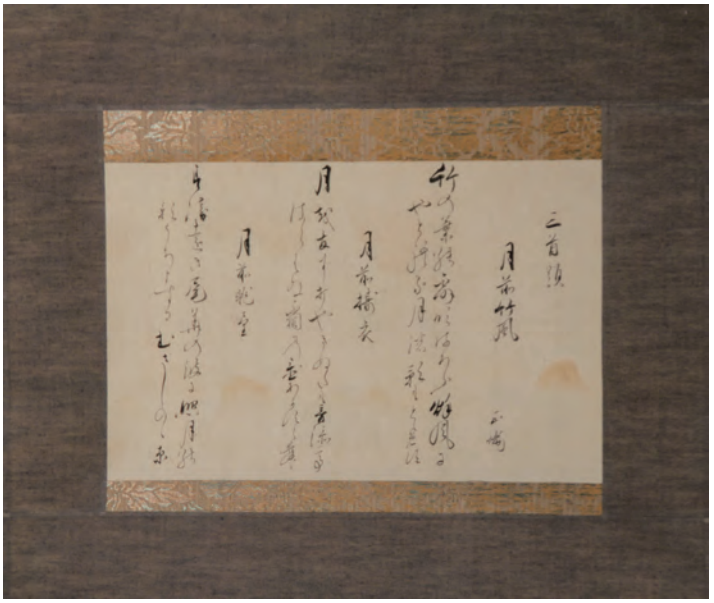


Ⓢ1142 掛軸 狩野洞春「鐘馗之図」 絹本 元表装 箱 98×40cm 五〇、〇〇〇円(税込五五、〇〇〇円)



Ⓢ1145 掛軸 鬼に説教の図 豊州画 千種有功賛 絹本着色 元表装 104×42cm 四八、〇〇〇円(税込五二、八〇〇円)

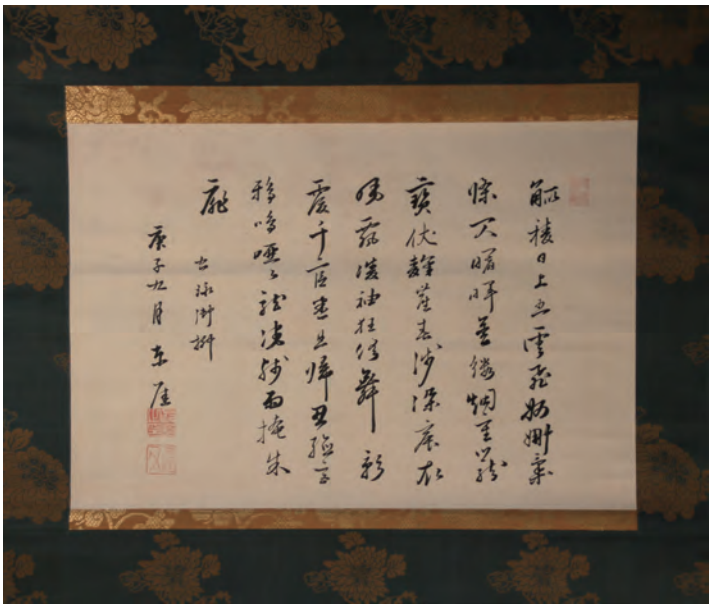
Ⓢ1146 茶掛 **阿部正倫 備後福山藩四代藩主、**
正弘の祖父、老中 読み下し文付
本紙 16.5×26cm 桐箱入
二〇、〇〇〇円(税込二二、〇〇〇円)



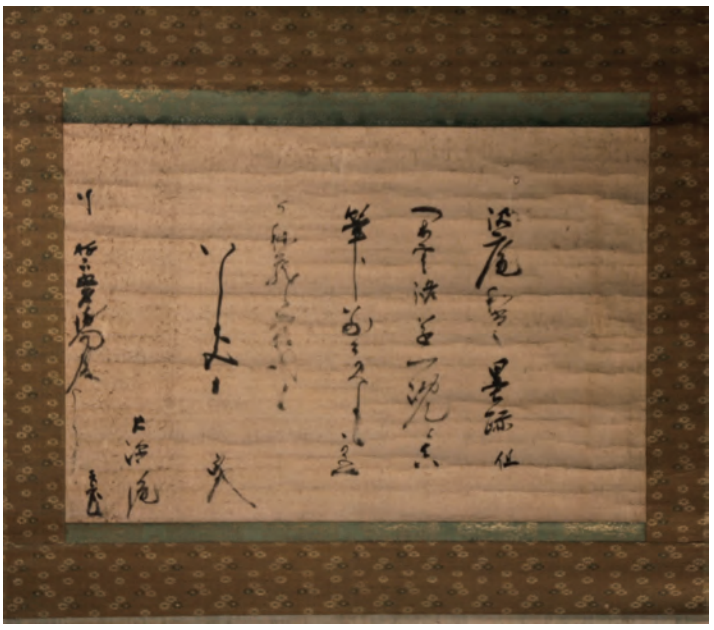
Ⓢ1147 掛軸 **古賀精里 画賛** 絹本着色 元表装 箱 76×29cm 幕命により昌平校教官をつとめ、柴野栗山、尾藤二洲と共に寛政の三博士といわれた。
五五、〇〇〇円(税込六〇、五〇〇円)



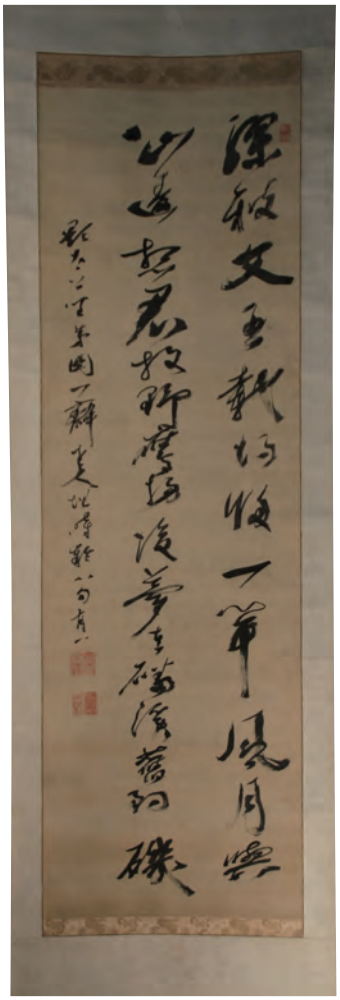
Ⓢ1148 掛軸 **伊藤東涯 詩幅** 紙本 元表装 元箱 51×35cm
鑑定書付折 古義学を集大成した。また中国の語学制度を日本と対比させつつ研究。膨大な著述をした。
三〇、〇〇〇円(税込三三、〇〇〇円)



Ⓢ1149 掛軸 **天室宗笠書状**
紙本 元表装 古箱 48×33cm
江戸前期の臨済宗の僧。大徳寺百九十世。
五〇、〇〇〇円(税込五五、〇〇〇円)



Ⓢ1150 掛軸 **佐藤一斉 二行書** 絹本 元表装 元箱 128×40cm 幕府の学問所「昌平校」の儒官。門人に象山、小楠、華山らがいる。象山の教えを松陰、海舟、龍馬が受けた。
三五、〇〇〇円(税込三八、五〇〇円)



※掲載中の様な品を求めています。大歓迎買入中。☺

古書ご整理のおすすめ

ご用済の古書・美術品はご座居ませんか？
コロナ後の制約の解除にともない流通もだいぶ戻ってまいりました。ご整理には絶好の時期かと存じます。どうぞ書架のご蔵書をご覧下さいまして、差当りご不用のものがございましたらその処分については是非当店をご利用ご相談をして下さい。大量の場合は全国のどこからでもお知らせがあれば、すぐお伺い致します。

取扱書目

① 古い時代に書かれたもの
一、古写本、奈良絵本、絵巻物、古写経、古文書、江戸時代写本、地方文書類
二、名家自筆本、書簡類
三、古筆切、和歌幅、墨跡、短冊、書画幅、古画肉筆類
四、明治大正昭和名家草稿、書簡類

② 古い時代に印刷されたもの
一、古版経、古版本、古活字本、江戸時代版本類
二、古地図、絵図類
三、古版画、錦絵、刷物(瓦版、広告、引札、名所図)類
四、金石、碑法帖、拓本、印譜類

③ 明治以降洋装本
一、明治大正昭和初期文学書詩歌書、国文学類
二、美術書、歴史、地方史、民俗、考古学類
三、限定本、文芸雑誌、学術雑誌等古書百般

④ 絵ハガキ、郵便資料(使用された封筒、ハガキ)

少量の時は各社宅配便(着払)にてご利用下さい。

古典籍

福地書店

〒372−0045　伊勢崎市上泉町282−5
電話(0270)26−4019　　振替　00360−5−30402
FAX(0270)21−1737
取引銀行　群馬銀行伊勢崎支店　普通 506057　福地順三　口座

目録発行後当分の間はお電話受付は休みません。
又、ご注文のお電話通話時間は朝8時より夜9時迄です。
※店は2週間程休ませて頂きます。

スマートフォン・タブレットで
カラー版が閲覧できます。
下記QRコードよりお進みください。



今回の目録はもちろん前回の目録も
ダウンロード可能です。